

## 《易经详解》第22集：丛林法则（傅佩荣）

[http://blog.sina.com.cn/s/blog\\_6ba834fc0102vkpr.html](http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102vkpr.html)

噬嗑卦卦象 《易经》第21卦：震下离上（火雷噬嗑）

上九 \_\_\_\_ 爻辞：何校灭耳，凶。

六五 \_\_\_\_ 爻辞：噬干肉，得黄金，贞厉，无咎。

九四 \_\_\_\_ 爻辞：噬干肺，得金矢。利艰贞，吉。

六三 \_\_\_\_ 爻辞：噬腊肉，遇毒，小吝，无咎。

六二 \_\_\_\_ 爻辞：噬肤，灭鼻，无咎。

初九 \_\_\_\_ 爻辞：履校灭趾，无咎。

噬嗑卦卦辞：噬嗑。亨，利用狱。

噬嗑卦彖辞：颐中有物，曰噬嗑。噬嗑而亨，刚柔分，动而明，雷电合而章。柔得中而上行，虽不当位，利用狱也。

噬嗑大象：雷电，噬嗑；先王以明罚救法。

### （一）

第二十一卦，噬嗑卦，这个词是比较少见的。噬嗑这两个字字面上来看就是咬断而合。噬当然是指我们要吃东西了，噬的话是咬断，那个嗑念成合，是因为它就是合作，合起来的合。很多事情都要有一个判断，然后才能够得到和解，或是合作的可能性。你没有分辨是非善恶，一个团体也不可能持久，好人就会失望，那坏人就变嚣张了。所以噬嗑卦牵涉到什么呢？你看它上面是火，下面是雷。火跟雷在一起，可以想象，上面代表光明等于闪电一样的，雷代表打雷震动，它震动之后就要让你好坏都能够分辨出来，所以是既打雷又闪电等于这个情况。我记得有一个故事，打雷的时候，那个不孝子，就会被雷打死。结果有一个妈妈每到打雷的时候，就跑出门外大喊，老天呐，我的儿子最孝顺了，她儿子事实上是最不孝顺的。但这个妈妈就是怕儿子不孝顺被雷打死，所以一打雷就跑出街上喊，孝顺的儿子，你在哪儿？她希望让老天说，希望这个儿子的妈妈认为他孝顺就放过他了，这慈母的心很令人感动。

**噬嗑卦卦辞：**噬嗑。亨，利用狱。噬嗑通达，适宜判决诉讼。为什么这边提到亨呢？亨这个字代表通达。你为什么通达？就是你适合判决诉讼，诉讼判决完之后就有路走了，所以它有时候把亨放在前面，就作为一个简单的判断。

**噬嗑卦彖辞：**颐中有物，曰噬嗑。噬嗑而亨，刚柔分，动而明，雷电合而章。柔得中而上行，虽不当位，利用狱也。你看到柔得中而上行，其实我们看一个卦已经慢慢习惯了，从彖传里面就要找它的主爻。因为主爻找到之后，你对于了解这个卦，为什么有的爻它会往上走，或是说它要配合另外一个爻，就可以比较了解。柔得中而上行一定是六五，因为柔得中本来有两个，本来有六二跟六五都叫得中。但是上行，那当然是六五，这没问题。这边提到什么？提到说，颐中有物，颐是口腔。先看颐卦。颐卦是第二十七卦，有如一张口，中间空的，一咬下去那就是要吃东西了。那么噬嗑好象是一张口里面加一个东西，就是加入九四，所以你颐中有物，口中有东西，这个象就是噬嗑卦。噬嗑卦咬断而合之就通达了。刚强者与柔顺者分开，一行动就见到光明，雷声闪电相合而彰显一切。这边提到刚强跟柔顺分开，分开的就是九四。九四把上面下面这些柔顺者，等于是上下加上九四，就等于是三个阳爻把阴爻分开了。行动见到光明，是因为底下的震卦是行动，上面的离卦是光明。然后柔顺者取得中位而向上前进，位置虽然不恰当，但适宜判决诉讼。我们说，位置为什么不恰当呢？因为阴爻在刚位，所以这边又强调它的位置不太恰当。其实六五一般来说，很少有人说他位置不恰当的，因为你在中，中胜于正。那这个地方就要提到这个，这个时候适宜判决诉讼，还不适合用刑。因为判决诉讼是一回事，你真的去执行诉讼是另一回事。有的时候你只能判决，就说现在雷电都出现了，既光明又有行动，我们来判决诉讼。但是去具体执行这个惩罚，那需要的地方，别的情况来做。那么原因就是六五它位置不是非常恰当。

**噬嗑大象：**雷电，噬嗑；先王以明罚救法。打雷跟闪电合在一起，这边就直接讲雷电噬嗑。雷没有问题，底下是一个震卦当然是雷。那上面那个离卦怎么变成电呢？闪电。因为闪电发出光明，所以这就是一种很好的联想。离卦本来是火，本来是光明，在这个时候就变成闪电了。就好象我们常常讲到屯卦，水雷屯。水如果说还没下来成为云，就成为云雷屯了，在大象里面。那么古代帝王从这个卦里面就领悟什么呢？要明辨刑法，端正法律，就是让天下善恶都能够分辨，不再产生混淆。接着就要讲到惩罚相关的事，就值得我们去思考了。

## （二）

**初九爻辞：**履校（jiao）灭趾，无咎。象曰：履校灭趾，不行也。校这个字，是枷锁的总称。我们现在说学校，它另外念校，就变枷锁了。其实学校有

时候在古代称为学校，这个字有这样的用法。就好像你校对，把错字校出来，就是更正的意思。那么说到这种刑具，**在脚的称为桎，在手的称为梏，一般讲就是桎梏。**先讲脚，再讲手，都被这个捆住了。再紧的称为枷，屨是鞋，在这边用为穿鞋之意。因为初九嘛，戴上脚枷，因为在最底下，当然讲脚。大家可以先看一眼，它的上九怎么回事。上九：何校灭耳，凶。看到没有？肩扛着枷，遮住耳朵。因为是上九，像这个完全就人的身体来取象。好！再回到前面。**遮住脚趾没有灾难。**为什么提遮住脚趾呢？因为你往上看，六三、九四、六五是一个互坎，坎就是水。那么初九在这个坎底下的底下，被遮住了，叫做灭趾，就是戴上脚枷遮住脚趾。遮住脚趾就是因为它在上面有一个互坎，水底下把它淹住了。但是这边居然说没有灾难，**很多人都很奇怪。**已经被你戴上脚枷遮住脚趾了，还说没有灾难？为什么没有灾难？因为它在初九，所以没有关系。在这里有很深刻的地方。

我们看一下，在《易经·序辞传下》有一段含义很丰富：**子曰：“小人不耻不仁，不畏不义，不见利不劝，不威不惩，小惩而大诫，此小人之福也。《易》曰：‘屨校（jiao）灭趾，无咎。’此之谓也。”**好！各位看到了，为什么说这是小人之福？孔子说：小人不知道羞耻，所以不会行仁。一个人为什么不做好事？因为他不知道做坏事羞耻，他只看到利益。再看，无所畏惧，所以他不会行义。什么都不怕，他就不会做好事。**前面行仁是做好事，后面讲行义是做正当的事，不一样啊。**行仁是我有心帮助别人，义是正当的事，不是说我要不要做的问题。接着比较容易，不见到利益就不会振作，没错。你没有给我利益，我做事就没劲。不受到威胁，就不知惩戒。接着就说得很好，**受到小的惩戒而避开大的过错，这是小人的福气啊。小人是谁？可以指两种。**一种是小孩子，小孩子小时候受到一点惩戒，绝对是福气。我们小时候都记得，被父母打过，被老师打过，当然现在是绝对不能体罚。一体罚就给你上网，给你上报，让你老师下不了台。但是想到我们自己小时候，接受体罚都知道父母有爱心，老师有关心，所以他体罚你，知道说他是为我好，那这个体罚让你害怕。人怎么可能天不怕地不怕呢？你总要有所畏惧啊。小时候畏惧的是父母生气，不让我吃饭，不让我回家，你有怕就好了，你就会乖，这个乖就让你避开很多烦恼，否则这一路下去你怎么办呢？所以这边提到小人的福气。**另外一种小人是指老百姓，一般老百姓其实没有什么太大的理想，他知道法律有一种约束他不敢做，循规蹈矩，也可以过平安日子。所以孔子就会讲这样的话，叫做小惩而大戒，因为受到小的惩戒而避开大的过错就很好。**

我们就再念下一段，这是我们刚刚说过的，同样一个卦最后一个上九，我们一起念。《易经·序辞传下》：“**善不积不足以成名，恶不积不足以灭身。小人以小善为无益而弗为也，以小恶为无伤而弗去也，故恶积而不可掩，罪大而不可解。《易》曰：‘何校灭耳，凶。’**”你想想看，**在一个噬嗑卦里面，如果你是初九，你受到惩罚是好事，所以是无咎。你到了上九受到惩罚，那**

完了，你根本连改过的机会都没有。当到一个领导了，最后坐牢了，没希望了，这就是你现在都看到这样的例子，没希望了。如果你是一个小小的科员，小公务员，被关了几天，以后一辈子就改善了。你当到一个这么高的位子，下来坐牢，还有希望吗？当然是凶了，这不用看《易经》也知道。我们看看它在说什么。**善行不累积不足以成就名声，恶行不累积不足以害死自己。就怕累积**，我们都很熟悉坤卦，积善之家必有余庆，积不善之家必有余殃。底下这段话我们很熟了，**小人以为小善没有益处而不去做，以为小恶没有害处而不排斥，所以恶行累积无法遮掩的地步，罪过也大到无法开脱的程度，那就无药可救了。**我们还记得刘备劝他的儿子，勿以恶小而为之，勿以善小而不为，就从这边来的。你不要认为说，这个恶很小，这小坏事，偷几支铅笔算什么，对不对？这个小恶一做下去，到将来就变成大恶了。哪一个是贪污腐败不是开始的时候一点小小的堕落呢？想说这个无所谓，别人也这样做。那你这一直累积下去，到最后就不能回头，这是很遗憾的事。

我们再回到初九的象传，说得很好，**戴上脚枷遮住脚趾不能行动了。**我们要问，初九为什么要行动？初九在震卦里面嘛，你看震卦的初九，非动不可。但是在噬嗑卦里面，很抱歉，把你堵住，不让你动。那这个卦里面再往上走怎么说呢？就越来越复杂了，我们看六二。

### (三)

**六二爻辞：噬肤，灭鼻，无咎。象曰：噬肤灭鼻，乘刚也。什么叫噬肤灭鼻？咬食肥肉，鼻子没入，没有灾难。**我们吃东坡肉的时候，就有这种感觉，一口咬下去，鼻子都沾到肉。哎呀！噬肤灭鼻，想到这句话。那为什么提到咬食肥肉这种想法呢？这又要回到把那个噬嗑卦来加以说明。六二进入到互艮里面，看到没有？六二、六三、九四是一个互艮。互艮什么意思呢？各位注意看互艮啊，就好象是外面有一层是阳爻，好象是那个肉的皮，底下两个阴爻是肥肉，一咬下去就咬到肥肉了，并且艮卦代表果蓏。果蓏就是结实累累的那个果蓏，艮卦。所以一般讲果实的时候，说外面壳是硬的，里面肉是软的。很多这种果实，西瓜外面是硬的，里面是软的，像这个就是果实，果实很多都是这个样子，外面壳是硬的，里面肉是软的，那就是艮卦的一种象征。好！我们看它的解读，肤是指连着皮肤的肥肉，大口咬食将使鼻子没入其中。六二在互艮里面，因为六二、六三、九四是互艮，艮为果蓏，果蓏就是外面是硬壳，里面是软食，可以知道它连肤带肉的具象。同时，艮为黔喙之属，这又来了。同学们有空要看一看《说卦传》。因为《说卦传》里面就等于小字典，里面都有，你查艮，就发现说黔喙之属。**什么叫黔喙之属呢？黑色的嘴巴的一种动物。黑嘴巴的动物是什么呢？最主要就是鸟了。所有的飞禽都是黔喙之属，黔就是黑色的，喙就是嘴巴，并且鼻子很容易没入。**你看那鸟吃东西的时候，它的鼻子就在它的嘴巴上面，一吃东西鼻子也跟着下去了，它是从这边取象的。那么在这里呢？有时候把猪也当作黔喙之属。



因为猪的鼻子跟嘴巴根本连在一起。那么这边说六二不是受刑人，而是用刑人。这边为什么提这段话呢？是因为在噬嗑卦里面，阳爻都变成是太刚强就要受惩戒。阴爻呢？它是很柔顺的，惩戒不到它。所以在六二、六三跟六五呢？都变成是我要怎么样去让别人受到惩戒，那初九跟六五是惩戒得最惨。那九四在中间的话，比较复杂，我们等一下再看。所以在六二说它吃想很难看，吃东西咬下去鼻子都没入了，为什么？就是因为乘刚。凌驾在刚强者之上，六二乘刚。事实上你说乘刚，乘刚的例子很多，在这个地方就要强调，你用刑的时候手段要注意。手段虽然不好看，但是别人是该受惩罚，你还是无咎。

**六三爻辞：噬腊肉，遇毒，小吝，无咎。象曰：遇毒，位不当也。**你先看，前面讲那么复杂，后面来一个位不当，六三的位不当更明显了，因为它是六三，阴爻在刚位，那前面说什么呢？咬食腊肉。那怎么忽然跑出腊肉来了呢？害我们到中午肚子都饿了？腊肉是来自于它很接近于上面的火。这个肥肉遇到火，久了就变成腊肉了。你看上面是个离卦，离卦不是火吗？底下才刚刚说过，古人就把用刑吃肉来做比喻，也实在是很夸张。那么**咬食腊肉遇到有毒的部分，有小的困难。**六三在互艮里面，第一个，六二、六三、九四是互艮。互艮的话，就是像肥肉像互艮，上面是离卦，离为火，所以说咬食的**不是肥肉，而是被火所熏干的腊肉，这个腊肉出来了。**那为什么遇毒呢？原来是互坎出现了。六三、九四、六五是互坎，坎就是毒，为什么？有陷阱，有危险，在我们讲吃东西，那就是遇毒了。然后呢？六三是用刑者，所以是小吝无咎。就是你用刑的时候，会招来怨毒的反应，别人会报怨你，说是让你感觉到对别人用刑，别人狠毒的眼光。你念《孟子》就会发现，《孟子》里面提到好几次，他说，国君打猎作乐很愉快，老百姓在旁边快饿死了，怎么样呢？老百姓就用狠毒的眼光看着国君。《孟子》里写好几次，很生动的。就说你们去打猎，你们很有钱，老百姓快饿死了，率兽食人，带着野兽来吃人，老百姓看着是目光含恨，就是这个情况。

#### (四)

**九四爻辞：噬干肺，得金矢。利艰贞，吉。象曰：利艰贞吉，未光也。**九四为什么复杂？因为它本身本来是被人家惩罚的。但是九四本身呢？也可以惩罚别人。它是双重身份，就好象大臣，九四已经到了领导的位置，往上，到上卦，大臣有好有坏，好的大臣怎么对付坏的大臣，这是非常复杂的现象。我们看第一个，干肺就是骨头上的干肉，就是这个前面还有腊肉，后面只剩骨头了，因为九四就像一根骨头横在嘴巴中间。你看整个卦，初九跟六五等于是两排硬的牙齿，中间空着。那来一个九四，所以九四等于一根骨头含在中间一样，并且它已经进入到上面的一个离卦了。离卦是火，已经是跟火烤在一起的，肉都烧干了，所以变成**骨头上的干肉。**为什么获得金属箭头呢？这边又来了，请大家再回忆一下，这卦怎么变来的？你如果要问这个卦怎

么变来的，当然是初九从上面下来的。你把初九还原到九五，这不是天地否吗？对不对？如果是还原到九五的话，我就知道说，原来这是经过卦的变化。然后你看，九四在互坎里面，为什么提到金矢？矢就是弓箭的箭头。为什么？是因为九四在互坎里面，六三、九四、九五，坎是弓轮，又在上卦离里面，离为戈兵，戈兵弓上的戈当然是箭了。等于是戈兵加箭弓轮，弓上的戈就是变成箭了。并且这个离卦是由否卦的初六来到六五，否卦来的，所以乾卦变成离卦。乾为金，所以金属变成了矢，是为金矢，这边所说的是什么呢？就说我九四在上面本来是否卦的乾，乾卦是金。现在呢？经过这个卦的变化，使它变成噬嗑卦。变成噬嗑之后呢？它出现了许多象，包括互坎，互离，互坎互离配合在一起，就可以说是一个箭头。前面讲乾卦是金，现在是变成箭头了，所以它是金矢，从这边来的。**利艰贞，吉，适宜在艰难中正固，吉祥。**为什么提到艰难？还不够光明。所以这边讲九四不够光明，就是它比不上六五。因为六五是主爻，六五才是那个上面光明的来源，九四已经属于光明了，为什么？因为九四构成上面的离卦。所以它说它还不够光明。在用刑时候呢？一定要让整个事件水落石出，光明大白，真相大白，然后才能够让受刑至少可以接受了，你现在不能再推托了，所以这是九四的象。最后是一个吉，不容易。这一路看来，初九无咎，六二无咎，六三也无咎，连续三个下卦的爻都是无咎，到九四终于出现吉了。先看一下六五，六五也是无咎，一个卦里面四个无咎很少见的，所以在噬嗑卦里面代表什么？在这种情况下无咎就很好了，那只有九四是吉，我们看六五。

**六五爻辞：噬干肉，得黄金，贞厉，无咎。象曰：贞厉无咎，得当也。噬干肉**这个事情已经很熟悉了，不用解释了，我现在要问大家了，前面说得到金属箭头，这边为什么说得到黄金？你这个黄怎么来的？黄是土的颜色，并且黄是中间的颜色，六五这个黄色是因为它是从底下上来的。底下本来是天地否的地，六五是从初六上去的，看到没有？你把它还原，六五本来是初六，初六上去的时候就把它的地，土地的地带上去，所以它正好在中间，六五的中间，所以又有土地又有中间，叫做黄色的黄金。那什么叫黄色呢？这个金来自于哪里？它是天地否，上面是乾卦，乾卦就是金，所以这一下就清楚了。那么说**正固有危险，但没有灾难。**这边说它正固有危险是为什么呢？因为六五它基本上柔和一点。你如果正固可以说是，如果你一定要照这种方式去对付别人，就是要用噬嗑的方式，咬断而合，那会有危险，因为你本身温和，会造成你的压力。

**上九爻辞：何校灭耳，凶。象曰：何校灭耳，聪不明也。像聪不明也**这三个字，它意思是不聪不明，千万不要认为说它很聪，但是它不明，没那回事。因为灭耳，遮住耳朵了，遮住耳朵的话听不清楚，并且眼睛也看不清楚，因为那么高遮住耳朵，眼睛所看的也有限了。**肩扛着枷，何就是**负荷，担负的意思。上九居离卦的最后位置，离代表眼睛，又在互坎的上面，看到没有？六三、九四、六五是互坎，上九在互坎的上面，互坎，坎代表耳朵，它

在离卦的最高的一个位置，离代表眼睛，所以说遮住耳朵，是因为什么？是因为它在耳朵的上面。所以它没有讲遮住眼睛，上九本身还在离卦里面。所以它底下有一个互坎，坎是耳朵，所以可以说它是**遮住耳朵，有凶祸。有凶祸**就是后面我们刚刚念过的，它的恶做太多了，到最后无法逃避，所以噬嗑卦非常的生动。因为古人的世界，我们一再强调，**一个人活在世界，一群人组成一个国家，他一定需要有两个东西，第一个是仁爱，第二个是正义。**讲仁爱的话就是各种经济发展，让每一个人都活下去，这个还容易了，因为你活下去要看你活的标准是怎么样。譬如我小时候家里很穷，没有人觉得不好过，**因为**每一家都很穷，大家都觉得说，穷是一个正常现象。但是如果**没有正义**的话，你不管是穷还是富，都很惨，对不对？你穷困的国家里面也是要有正义，像我看过一些报道资料，我们都知道美国南方有一个墨西哥，这个墨西哥的人他们怎么说呢？他说我们墨西哥有全世界最公正的法律，但是没有人去执行，所有的法官跟律师都不公正，最公正的法律你没有执行等于是没有公正的法律。所以墨西哥的人他们很怨叹，一有机会就跟美国跑，反正跟美国就在一个边界，要跑比较容易，就因为他们觉得自己的社会不公正，贪污，腐败，一蹋糊涂。其实哪一个社会没有这种问题呢？这个问题不是哪一个社会的问题，是人性的弱点了。人性如果你给他好的规划，譬如说有一次我在演讲完毕之后，就有人问了。他说为什么一个中国人到美国留学，到美国移民，中规中矩，开车守法，这个红绿灯绝对不敢闯。那为什么我们在广东这里到处乱闯，简直是差太远了？我都很尴尬，不知该怎么回答。结果现场有一个美国人替我回答了，他中文讲得很好，他说我来替你回答。他说我们美国人在美国很守规矩，到了中国来也不守规矩，为什么？入境问俗嘛，对不对？他在美国很守规矩，绝不闯红绿灯的，到中国来看别人闯他也闯，因为你不闯后面的撞你，求生存，他**需要慢慢来，你不可能马上改**，环境也有关系。譬如说举一个例子，你现在开车，遵守红绿灯规则，结果你撞人了。在美国这种情况，他闯红灯被你撞倒，没有人同情他，法官立刻说，他错是吧？你没罪，他被撞死了也是你没罪。因为我照规矩开车，绿灯是应该我开的，那你现在绿灯该我开。一个行人撞红灯被我撞到了说，你撞到人你总是要负责，这种话不能成立。但是我们中国会这样说哦：至少别人受伤了，你要表示一下，因为至少你没事。这是我们的观念。