

## 《易经》第20集：施比受有福（傅佩荣）

[http://blog.sina.com.cn/s/blog\\_6ba834fc0102vklm.html](http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102vklm.html)

临卦卦象：《易经》第19卦：兑下坤上（地泽临）

上六 \_\_\_ 爻辞：敦临，吉，无咎。

六五 \_\_\_ 爻辞：知临，大君之宜，吉。

六四 \_\_\_ 爻辞：至临，无咎。

六三 \_\_\_ 爻辞：甘临，无攸利。既忧之，无咎。

九二 \_\_\_ 爻辞：咸临，吉，无不利。

初九 \_\_\_ 爻辞：咸临，贞吉。

临卦卦辞：临。元亨，利贞。至于八月有凶。

临卦彖辞：临，刚浸而长，说而顺，刚中而应，大亨以正，天之道也。至于八月有凶，消不久也。

临卦大象：泽有上地，临；君子以教思无穷，容保民无疆。

### （一）

第十九卦临卦，大家一看就知道，这是一个消息卦。因为它两个阳爻在底下连在一起，上面四个阴爻，叫做地泽临。这个临卦有什么特点？在这里我想先说明一下。所谓的消息卦是同性爻由下往上走，它已经有两个阳爻出现了，它的趋势很明显，接着就会三个阳爻，四个阳爻一路上去。所以在临卦出现的时候呢？它就提醒你，这个是代表阳，它一路往上冲，这个时候形势一片大好。但是形势越好的时候你越要小心，就是要配合这个形势的发展，不可大意。所以在临卦里面特别提醒我们，这种提醒很少见，我们看它的卦辞就知道了。

临卦卦辞：临。元亨，利贞。至于八月有凶。前面才说元亨利贞，最为通达，适宜正固，后面立刻转一个弯，到了八月将有凶祸。你在这个卦辞里面看到凶，很少。那临卦明明是形势一片大好，为什么反而说凶呢？说穿了，还是我们一再强调的四个字，你学《易经》学到最后，真的了解也愿意去做，居安思危。人生还有什么问题呢？我现在很顺利，我就要想到将来会有困难，你把这个观念用在任何地方都可以通。所以呢？它这边就直接告诉你，

至于八月有凶。那好了，为什么说至于八月有凶呢？有些人占卦，他有时候很巧，正好七月份占，看到这个吓也吓死了，八月有凶，下个月不就完蛋了？这有时候不是讲那么直接的哪一个月，它是就消息卦可以配合季节来说的。这样一来就变成相对的位置，等于是有一段时间了，不是说马上就要出现了。

那么在这里我们就看一下，《易经·序卦传》说：有事而后可大，故受之以临。临者，大也。看到没有？大这个字，代表阳爻一路往上走。事实上在这个时候，阳爻还只有两个爻，它就已经说是大了代表这个趋势是非常明显的。所以这个后面我们就特别说，临卦是十二月，泰卦是正月，大壮卦是二月，夬卦是三月，乾卦是四月，姤卦是五月，遁卦六月，否卦七月，观卦是八月。临卦的覆卦就是观卦，就是把临卦整个倒过去就变成观卦，就是下一个要解释的。虽然这边告诉你说，你现在很顺利吗？你要想到相对的情况，将来也会出现，所以以至于八月有凶，先提醒你。我们有时候会看不太懂，但是其实没关系，你只要看到后面的卦，卦辞后面的彖传，就知道说，前面看不懂的，在后面一解释就很清楚了。

临卦彖辞：临，刚浸而长，说而顺，刚中而应，大亨以正，天之道也。至于八月有凶，消不久也。你看到没有？至于八月有凶，讲了半天就是消不久也。什么叫消？我们说过，消跟息不一样，息代表成长了，消代表消退了。所以翻译就在翻译什么？我们先看最后一句，因为消退之期不久将会来到。临卦，刚强者渐渐发展而成长。所以它整个强调的就是，刚强者渐渐发展而成长，这是关键。喜悦而柔顺，刚强者居中而有应合。我们就看，刚强者有应合是谁呢？当然是九二了。因为刚强者居中只有一个，九二是刚强者居中。谁跟它应合呢？六五跟它应合。喜悦而柔顺，下面是一个喜悦，兑卦；上面是一个坤卦，叫柔顺。大通达又能正固，这是天的运行法则。经常会提到天之道也，天行也，这是说明什么？就是四季。天的运行法则其实有它的规律，太冷了就会慢慢温暖，太热了就会慢慢变凉，这是一个很简单的道理，就是物极必反，它会回到对方去了。这个是我们在这里所说的，八月有凶，只是提醒你消退之期不久将会来到，没有别的复杂的好象哪一个月份一定如何。但是有的时候呢？也不要小看这个，有时候就那么巧，因为你偏偏不占别的，占到这个卦。那正好碰到八月出事也有可能，像这个在事实上是有可能出现的。

## (二)

临卦大象：泽有上地，临；君子以教思无穷，容保民无疆。沼泽之上有大地，这就是临卦，君子由此领悟要怎么样？教导思虑而不懈怠，包容保护百姓而无止境。在这里提到教导思虑而不懈怠，为什么提到要让别人去教导思虑呢？因为兑为口，它可以教别人。你在临卦里面看到教思无穷，无穷这两

个字就跟地有关，因为大地是无边的。后面讲无疆，又讲无穷，又讲无疆，都跟这个地有关。里面特别值得注意的是什么？第二点解读，大地有思的特性。这个思怎么来的？思想的思。思这个字来自于《尚书·洪范篇》。因为最早提到五行的，是在《尚书·洪范篇》。很多人说这五行，是不是证明《尚书·洪范篇》是后期伪做的，其实不然。为什么？你真的念《尚书·洪范篇》的话，就会发现，它讲的是非常原始的素朴的观念。什么叫素朴呢？它就提水火木金土，它是这样提的顺序。水曰润下，火曰炎上，这就是最原始的描写。水就是往下去滋润，火就是往上烧。木呢？木曰曲直。树木有弯曲的，有直的。然后金曰从革，金就是可以让你顺着去改变，你可以冶炼，你现在做成金属工具，都是把那种金属矿藏加以冶炼，叫金曰从革。然后土爰稼穡，土就可以让你种植五谷。

所以在《尚书·洪范篇》里面谈到五行年的时候，绝对不是五行相生相克，没那回事。五行相生相克，是在汉代以后特别强调的，然后再说得很多，五德终始，说得更复杂了，还配合颜色，你这个朝代穿黑色，他那个朝代穿红色，谁克谁，那都不是原始的观念。原始的观念就是很素朴，素朴到什么程度呢？五行之外呢？我们讲洪范九畴，九个范畴，第一个五行，第二个五事。我们简单写一下，这个各位查书都很容易查到的。五行就是：水、火、木、金、土。第二个是五事，事是对人来说的，人的世界才有所为的事，因为什么事情而做的什么事情。这个事是开始的时候，从人的身体表现出来。这五事就是：貌、言、视、听、思。人所表现出来五种，可以让你看到的特色。但是五行跟五事怎么配合呢？它不是正好配合的，我们来看看。第一个，你看到貌，你想到哪一个？你看到言想到哪一个？看到视，你先猜哪一个比较容易？这个视当然是跟火有关了，看得见嘛，火代表光亮了。那么听的话，我们也说过，听是跟水有关，所以这很容易，这是眼睛这是耳朵。那么说话代表什么呢？说话代表冶金，一言既出，驷马难追，说话代表我断定这是什么，这个跟金有关。那貌跟哪一个有关？貌跟木有关，一朵花，树木开起来很好看，叫做貌。那最后呢？土跟思有关。

所以水火木金土，你要跟人的表现配合的话，貌言视听思，那最后这个土跟思连在一起，从这边来的。因为《尚书·洪范篇》本身也非常古老，《易经》更不要说了，非常古老。所以非常古老的材料呢？它们之间可以互相配合。所以古人提到土的时候，觉得大地很安定，安定才能够思考。你说你现在思考跑来跑去，胡思乱想而已，所以这是简单的背景我们说一下，在将来还会出现。只要提到土地，就会觉得可以思考，并且土地的话，有一种甘甜。为什么甘甜呢？如果继续讲的话，水的话是什么味道？咸。因为润下，到海水变咸了。火的话呢？苦。东西烧焦了都会苦的。木的话呢？酸。我们现在吃的水果，如果你没有放一段时间，都是酸的，很少有水果在树上就是甜的，很少。都要放久了之后，它才会变甜。金的话就是辛。你看冶炼金的时候，味道很刺鼻，辛辣的味道。只有土是甜的。你说咸苦酸辛甜，古时候这不

叫甜的，叫甘甜。咸苦酸辛甘，就五味，所以五行配合五味了。配合这个其它方面很多，中医很了解配合我们的五脏，都是有。所以到最后就讲到土，甘就出来了，也跟这个有关。

### (三)

**初九爻辞：咸临，贞吉。象曰：咸临贞吉，志行正也。初九，一起来临，正固吉祥。**为什么叫做一起来临呢？因为初九跟九二它两个是兄弟一样的，一起来临。所以你看九二，你先看一下九二。九二也是咸临，我们一起来临。所以初九跟九二两个是一起来临，正固吉祥，初九没有问题，它的位置是当位。那么初九的志行正也，代表它是上面有六四正应，它本身也是走在正路上。现在看九二，九二是主爻。

**九二爻辞：咸临，吉，无不利。象曰：咸临，吉无不利，未顺命也。一起来临吉祥而没有不适宜的，是因为它不是靠顺从命令而做到的。所以我们看的时候一定要小心。未顺命也三个字，你看字面上以为说，好象没有服从命令，不是的。未顺命也是说，我这样子做到这个结果，不是靠顺从命令的。而是怎么样呢？靠我本身的位置。我本身往上，我是一个九二，是一个兑卦，上面有六五正应，六五是坤的代表，下悦上顺，阴阳正应，形势自然如此，所以不是我靠顺从命令的，而是我本来就有这样的条件，所以初九九二都不错。一般来说，在下卦里面，三个爻两个是吉，已经是很好了，并且第三个，我们看一下，甘临出现了，我们看一下。**

**六三爻辞：甘临，无攸利。既忧之，无咎。象曰：甘临，位不当也；既忧之，咎不长也。以和柔态度来对待来临者，没有什么利益，已经对此忧虑，就没有灾难了。很多时候你只要担心，就没有问题，你不担心就有问题。那么接着看，你为什么说以柔和态度对待来临者？是因为位置不适当。六三的位置不适当有两个解释。一个是它六三了，当然不当，阴爻在刚位，六三。另一方面呢？六三首当其冲四个字。你看，这种消息卦，这种形式，大家都知道，初九、九二连在一起，接着就是继续往上走，带来阳爻。上面的四个阴爻，接着就慢慢要淘汰了。所以在这个时候，你六三首当其冲。初九、九二联袂而来挡不住的。挡不住的话，那你为什么要有甘临呢？就是我挡不住你，是吧？我就用和柔的态度对待你，反正我不是你对手，我就摆低姿势，和气一点。所以这个临是代表乾卦，就是阳爻的来临，从这边来取它的意思。因为《易经》始终是以阳爻为主，代表生命力，代表主动力。你没有生命力，没有主动力，你变化怎么继续呢？并且我这边提到说，甘这个字，刚刚才说过，土爰稼穡。稼穡作甘，所以它是六三、六四、六五是一个互坤。看到没有？上面是一个坤卦没有问题了，六三、六四、六五也是一个互坤。那互坤的话，六三可以说，我是甘临。甘是和柔态度。所以这边说已经对此忧虑，灾难就不会长久了。**

#### (四)

**六四爻辞：至临，无咎。象曰：至临无咎，位当也。**六四直接面对来临者，没有灾难。六四为什么突然提到直接面对来临呢？为什么呢？因为它在上卦。下卦上卦对立的时候，六四可以说，下卦来势汹汹，它可以从这边来看。因为在看的时候，很多上下卦可以分开来看，所以直接面对下卦的来临。六四在互震里面，震为足，足可行，所以有主动前往，直接面对之意。原来九二、六三、六四是一个互震。互震的话，有时候行动力在于九二。但是动得最厉害的是六四。为什么？你在震卦的最上面一爻，那动得最厉害。**地震的时候动得最厉害的一定是最高的楼。**说到地震，我暑假在朋友家里打麻将，他家在八楼，地震了。台湾常常发生地震，**地震的时候第一个反应是什么？先看它是横着摇，还是上下摇。**上下摇的话只有一件事，立刻逃命，没有什么好说的。横着摇的话，就跟坐船一样。**麻将打着打着地震了，横着摇，**没事，继续打，摇了一分钟，没事了。代表它怎么样呢？它震央在很远的地方。然后震的时候是摇摇晃晃，左右摇晃都没关系。上下震动的话，代表震央离地表很近，那就麻烦了。上下一震的话，房子肯定都跨。所以我们在台湾地震习惯了，很多人到台湾去回来，台湾有一些是菲佣泰劳，从菲律宾，泰国去台湾工作的，地震之后就回国了，他说不敢待，太可怕。那么像这个就是六四位置正当，为什么？它有初九正应。从这边来看，并且六四本身好位置，阴爻在柔位。所以你看一个爻好坏，其实有很多信息，你现在都可以直接把握，立即知道它在说什么。

**六五爻辞：知临，大君之宜，吉。象曰：大君之宜，行中之谓也。**这个知，念成智。**以明智态度对待来临者，这是伟大君主的合宜表现，吉祥。**后面没问题了，因为六五是天子的位置。你说大君的话可以说得通，但是呢？前面知临是什么意思？还是一样，思曰睿。我们刚刚讲到人的貌言视听思。《尚书·洪范篇》：**貌曰恭，言曰从，视曰明，听曰聪，思曰睿。恭作肃，从作义，明作哲，聪作谋，睿作圣。**这个在尚书出现的引申的材料，在《论语》里面也有类似的说法。《论语》里面提到什么？《论语·季氏篇》子曰：“**君子有九思：视思明，听思聪，色思温，貌思恭，言思忠，事思敬，疑思问，忿思难，见得思义。**”我们刚刚讲了八个，最后一个，见得思义。它里面讲的前面这些都是讲你的感官作用。视思明，你看，就要想，有没有看清楚；听思聪，听就要想，有没有听得明白。我们平常跟别人来往，看清楚了，听清楚了。色思温，我们的色，色代表我们的基本的态度，包括脸色、神色，要温和。貌思恭，貌就是一张脸，要恭，谨慎，恭代表谨慎严肃。言思忠，说话就要问**是不是真实**。事思敬，做事就要问有没有负责。然后后面很简单了，疑思问，忿思难，你有怀疑就要想怎么问，你有愤怒生气的时候，就要想会有什么困难了，你不要生气的时候造成困扰，解决不了的。最后是见得思义，看到有什么好处，就要想该不该得，这是君子有九思。这说明孔子希望学生，做任何事，包括一个表情，都要随时保持一种警觉，想说这样对不对

，适当不适当，它也是从《尚书》里面的背景出来的。所以在这里所说的貌思恭，就是你有脸色就要表现得恭，恭代表严肃庄重。言思从，说话就要看你要实践，从代表我要去做到我所说的话。视思明，听思聪，这没有问题了。思曰睿，你要想的话，就要想睿代表我们常常想睿智。睿代表说你要想的话，就要问自己是不是聪明够不够，所以这边讲到智临，是因为它是六五。为什么讲六五呢？上面是坤卦，坤卦的话呢？三个都是阴爻，你不能够说坤卦是哪一个爻比较重要，应该是中间的。它这种表现就好象乾卦，九二跟九五。记不记得？乾卦九二利见大人，九五利见大人。坤卦的时候呢？六二很好，直方大，不习无不利。六五呢？黄裳元吉。看到没有？所以在坤卦里面，五比较能表现。所以这边讲智的时候是配合思曰睿。

**上六爻辞：敦临，吉，无咎。象曰：敦临之吉，志在内也。各位看到了，**这整个卦都是临卦，临卦所说的就是两个，初九跟九二，阳爻来临了。所以整个卦中都是，我们怎么对待来临者。因为它基本上是阴爻在上面，阳爻从底下上来。那阴爻当然是想说你是来临者，你本来就是阳爻，有主动力，我当然好好客气地接待你。所以整个卦都讲这个，所以临卦基本上是吉比较多，没有什么凶的。有两个是无咎，你看六四跟上六无咎，六三也无咎，三个吉，三个无咎，这个卦也很有特色。我们记得谦卦是什么？三个吉三个利。叫做非吉则利，这是谦卦。那临卦也很不错，非吉则无咎，这是很好的卦。那么为什么提到敦厚呢？最后从坤卦来说了。**坤卦到了第三爻的时候，真的是敦厚得不得了，因为它底下也是一个坤，六三、六四、六五是坤了；六四、六五、上六也是坤。就等于是我上六在最高位置的时候，敦厚得不得了，重复的这个土，当然是代表敦厚了。志在内也，是说它的心意在于国内的百姓。一般讲内是指它底下的就是内，也是指内卦，它是希望能够让它们上来，所以这是临卦，没有问题。**