

《周易详解》第2集：自强不息（乾卦上）（傅佩荣）

http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102vfjy.html

乾卦卦象：《易经》第一卦：乾下乾上

上九 爻辞：亢龙有悔。

九五 爻辞：飞龙在天，利见大人。

九四 爻辞：或跃在渊，无咎。

九三 爻辞：君子终日乾乾，夕惕若；厉，无咎。

九二 爻辞：见龙在田，利见大人。

初九 爻辞：潜龙勿用。

乾卦卦辞：乾。元亨，利贞。

乾卦彖辞：大哉乾元，万物资始，乃统天。云行雨施，品物流形。大明终始，六位时成，时乘六龙以御天。乾道变化，各正性命，保合太和，乃利贞。首出庶物，万国咸宁。

乾卦大象：天行健，君子以自强不息。

潜龙勿用，阳在下也。见龙在田，德施普也。终日乾乾，反复道也。或跃在渊，进无咎也。飞龙在天，大人造也。亢龙有悔，盈不可久也。用九，天德不可为首也。

(一)

我们学习《易经》没有什么秘诀，就是老老实实把文本经典，一个字一个字看过去。但是我刚刚讲过，你看到的

是答案，你要把理由找出来。只要你能把每一个卦的卦辞，爻辞，它的理由统统找出来，你就有基本的《易经》的功夫了。我们都看一下，乾：元亨利贞。有时候我们翻译白话的时候，我们就要有一个了解，因为我们念古书，所谓的国学这些，最大的困难之一就是，文言文看不太懂，或者说你总有几个字会卡住。这个时候你就一定要怎么样呢？你也不要说我就去查字典，那太麻烦了，你就看白话。我所做的解读，白话都是尽量用现代人可以了解的观念直接说出来，并且没有什么废话，这是我给自己的要求。所以你现在看到，**乾卦：创始，通达，合宜，正固**这四个字。它为什么讲创始呢？只有乾卦可以说创始，别

的卦只能说开始，这差别很大，因为乾卦是代表生命力创造开始。通达，为什么通达？因为万物都来自于乾卦，它们彼此之间有共同的来源，它们之间当然通达。接着合宜，每一样东西，都有它适宜的地方，譬如它既然可以存在，也一定有它存在的理由。正固，代表什么？它可以维持一段时间，每样东西都可以有它的存在条件的配合。

（二）

初九爻辞：潜龙勿用。这叫做做什么？这就是初九的爻辞，四个字，潜龙勿用。接着我们再看白话，初九，**龙潜伏着，不要有所作为。**你先把几句话看完毕。第二句话，你看九二，龙，出现在地上，适宜见到大人。我们在翻译讲白

话的时候，还是要记得白话的规则，主词放在前面，龙潜伏着，龙出现在地上。你再看九五，龙飞翔在天空，这样一来的话，这个白话文本本身也有它精确的含义。好！问题来了，龙潜伏着不要有所作为，为什么讲龙潜伏着呢？我再说一次，初跟二代表地，地上的地。地有两个爻，初九是在底下那个爻，等于在地的下面的爻，这是双重象征。一方面初九在地的底下的那个爻，也代表地底下叫做潜，潜在水里。再看九二爻辞：见龙在田。九二，初跟二是地。九二在地的上面，就变成地的上面去了。看到没有？这叫做双重象征。不但双重，将来还有多重象征，你要慢慢习惯。它这个是潜龙，立刻就见龙，为什么？它都

以地作为一个它的思考的标准。那么为什么不要有所作为呢？你注意看乾卦。这个初九往上一看，五个阳爻，它怎么可能动呢？对不对？你说你厉害，上面五个人都跟你一样的厉害，挡在前面，轮不到你，你位置还没到时候。

我们如果讲一个人生命，我们这样说，一个人活在世界上，假设你可以活上七十几岁，那你以乾卦来说，它就代表一个人的生命，这是很好的象征。初九代表你生下来到十九岁为止，九二就是二十到二十九，大概每十年是一个爻的位置。那请问你十九岁以前，能够有什么作为呢？当然除非是少数人，极特别的，不然都在学校念书，才念大二而已，怎么可能有什么作为？所以叫你潜

龙勿用。就是你好好修养，好好念书，培养实力，这是对的。九二开始就不一样了，从二十到二十九，从学校毕业，然后开始进入社会，见龙在田，本事表现出来了，很多人一看就知道这个人青年才俊。这下你到了九二了，受到很多人赏识了，这样就够了吗？当然不行。你二十几岁到二十九，三十就不上进的话，靠别人提拔是提拔不起来的。所以叫九三，君子终日乾乾，整天勤奋不休，到晚上还要这么样的警惕，这样子即使有危险也不会有灾难。三十到三十九岁是关键，一个人能不能够终于成功，就看他在三十、四十这个阶段，有没有下功夫。你不下功夫的话，跟别人一样的年龄，你就不见了，别人上去了，他

下的功。到九四的时候或跃在渊，无咎，什么意思？九四是个关键，或往上跃升，可以上到九五；或在渊，停在深渊。那请问，明明到了九四，为什么说停在深渊呢？有谁知道？因为九四跟初九是相应的。初九是潜龙，九四就可能入于渊，这个意思。要不然你说已经到了九四，怎么又提到渊？不是隔我很远吗？相应。相应的话，你相对的位置，你看到别人上去，我就好象自己在深渊里面一样。

很多同学毕业十年之后开同学会，一见面才发现，差得很多。我自己小学的时候在乡下地方念书，同学里面只有我一个人去念大学。后来隔了几年，都推广空中教育，我的一些小学同班同学

，很多人只有高中毕业，他就再去念。台湾叫空中大学，就是不用上课，看电视就可以学习的。那他的老师周末的时候有时候要去上课。他老师是我学生，同班同学，我变成师祖了。所以开同学会见面就很尴尬，他们看到我都不知道该怎么办。以前小学的时候一起打架的，几十年之后看到我，我说你千万不要把我当老师看，我们还是小学同学，衣服脱了就打架，你不能老想着后来。你还是有小时候的记忆，你才觉得生命有源有本，这是我自己的经验。说明什么？因为每一个人发展方向不一样，那谁叫你要念书？你要念书你只好当我学生。那如果要做生意的话，我做你学生，你还不要呢。看到没有？每个人不一样

的专长。所以你再到九五，飞龙在天，为什么？因为五跟上是天的位置，一到九五飞龙在天。那你说那我上九不是更好吗？不然。因为一个卦代表一个宇宙，你到了最高的位置，高处不胜寒，你准备退场，那就是亢龙有悔。亢代表高，龙飞得太高，已经有所懊悔。太高之后才发现说，早知如此如何如何。但是你说，那这样的话，人能够避免到那个阶段吗？不能避免。但你先知道之后呢，你就会采取适当的方式，譬如说修养自己，到最后你知道有所懊恼，你对年轻人，对下属就可以宽容一点。你将来老的时候，我们都知道很多人退休以后，就发现两个情况，以前对属下好的人退休以后，过年过节都有人来拜访。我

们也看到很多这样的朋友，退休了五、六年，十年了，还是很多人来给他过节送礼。那有些人退休以后马上就没人管了，立刻衰老了。为什么？就因为我以前没有想到，将来可能如何如何吧。

人是一定有荣有枯，就跟这个万物一样，所以这就是一个人的生命。你用乾卦来看可以，但别的卦是不是可以呢？不一定，要看。因为别的卦它都有特殊的情况，往往配合你当时要问的问题。我当时的困扰，它就这么有趣，比如说就是今天吧，十一月一号，今天早上，我一大早起来就占两卦。第一卦是占有一个学校，他正在考虑找我去教书。我就占这一卦，当然去不去，还要再商量。我占一卦，占到说无不利。我占到

解卦，雷水解，困难解除了。公用射隼于高墉之上，公代表王侯，到高墙上射一只隼，隼代表猛禽，老鹰这种叫隼。就是我可以把这只老鹰射下来，没有什么不利的事，因为我问我将来可能的发展。第二个问题是问什么呢？因为最近在烦恼，有一位亲戚跟我借的钱是长期不还，准备赖帐的样子，就占一卦。结果说，你慢了就会后悔，就这么简单。那它不会说倒过来，所以你要问什么问题，你要在自己心里面，很虔诚地想这个问题，希望能占一个卦，占出来就是不同。那我今天早上起来做的实验，是非常微妙的。因为我也知道跟那个亲戚要钱肯定是要不到的，他打定注意赖帐，你也不能告他，大家亲戚，你告他多

难看！到时候人家报上说，傅某某教授去告他的什么亲戚，有多难听！对不对？像这个你一占就知道说，这种事情显然是慢了一步，将来会有一些懊恼，想想就算了。既然知道日子就不要再追了，占卦的效果就在这里。

九二爻辞：见龙在田，利见大人。
龙出现在地上，适宜见到大人。什么是大人？历代讲《易经》讲到这个爻，一定是举舜做例子。因为尧跟舜，舜在年轻的时候，被尧重视提拔，这是一个千古美谈。你先不要想后面的发展，说舜娶了尧两个女儿，舜凭什么娶啊？舜哪里有资格？舜是一个千古最苦命的人。他从小妈妈过世，爸爸娶了后母，生了弟弟叫象。象长大之后，孟子里面提到

这一段，你看了真是心惊胆战，就六个字，日以杀舜为事。这个弟弟每天就以杀舜作为他的工作，就是我要把我哥哥杀掉。你说有这种弟弟实在是坏透了，但更可怕的是什么？爸爸跟后母配合弟弟，三个人联合起来杀他。一家只有四口，三个人联合对付你，你还有命吗？舜的德行好得不得了，在艰难中德行就培养出来了，他到任何地方去，马上人聚在一起。譬如说他去种田，以前种田的人，半夜都爬起来把田埂往别人那边推，对不对？我这边田大一点。那他半夜都把它推回来。舜去的时候，大家都让，这个田给你，那个田给你。他去捕鱼的时候，捕鱼有时候要住在河边很辛苦的，大家都互相说，你来住没关系。

他后来做壶，做陶，我们说制陶，做一些壶，以前的人都用比较劣质的土，让你烧几次就坏掉了，再来买新的。舜去做了之后，每个人都用最好的土，烧的这个陶器都非常好。所以他住任何地方，大家都聚了很多人，三年就变成一个都市了。尧就开始想，说谁来接班？因为尧是九五，他当然希望找九二，就到处访查，看到舜这么了不起的一个人，就把两个女儿嫁给他，把九个儿子都找来当他的部下，不简单。但是这个时候，舜的爸爸妈妈还有他的弟弟，还是要害他，到这个地步，所以舜就是适合见到尧。如果没有尧的话，舜的故事，他能活着就不简单了，不要说结婚。在孟子里面也提到，说舜不告而娶。舜没有

向父母报告，就自己娶了尧的两个女儿，并且尧也没有告诉亲家，就直接把两个女儿嫁给舜，这都违背礼。孟子这么说，他说，不能告诉父母亲，告诉父母亲的话，肯定娶不着。如果尧来提亲，说我两个女儿要嫁你的舜，他的父母就说不要，嫁给象可以。那谁要嫁给象呢，对不对？那肯定就是结不成婚了，所以孟子都替舜来解释。有一句话我们大家都很清楚，不孝有三，无后为大，是孟子用来替舜找借口的。说如果舜听父母的话，这个孝顺就使他不能结婚，将来无后。所以他先是不告诉父母，先结婚，先生了孩子再说。因为不孝有三，无后为大，他是拿这个当作理由，替舜

来开脱的。这也可以说明古人用心良苦，所以舜就是九二，适合见到大人。

九三爻辞：君子终乾乾，夕惕若，厉，无咎。君子整天勤奋不休，晚上还戒惕谨慎，有危险，但没有灾难。这个时候，说到乾乾两个字，为什么两个乾？你要问这个问题。我一再强调，**学《易经》就是给你答案，要找理由。**注意啊，每一个字都要有着落。我刚刚讲的前面，记得吗？初九，潜龙勿用。没有问题吧？潜，是因为你在地的底下。勿用，是因为你上面五条龙，不能动。那为什么叫你龙呢？是因为它整个是一个生命力，代表龙是有无限的生命力，一个生命的开始。第二个，见龙在田，因为你在地的上面，叫见龙在田。利见大

人，利见九五。九三，君子终日乾乾，为什么叫君子呢？因为你还没有位置，到上面叫做大人，大人是有位置的。就是你没有位置，就叫君子，需要努力。终日乾乾，为什么讲两个乾呢？第一个乾是因为你到九三的时候，底下已经是一个小的乾卦了，往上面一看又是一个乾卦，你在中间叫做乾乾。夕惕若，为什么到晚上还要谨慎呢？因为乾卦三爻是一个白天。乾卦代表白天，你白天走完了怎么办？你到九三了，到晚上你还是要谨慎，因为你再往上一看又是一个白天，你在中间。两个白天之间，那你整天勤奋不休，终日乾乾。后面讲夕惕若，是这个意思。厉，无咎，有危险。为什么有危险呢？因为你在三，三在旁

边不太安全，三跟四都是在边边。三在下卦的上面，四在上卦的下面，在边边，这等于是站不太稳，并且三跟四是什么？是人的位置。人的位置常常在考虑，要不要选择这个或者那个，这样一来就每一个字，都知道它是为什么这样写的。

九四爻辞：或跃在渊，无咎。这个词的关键在什么地方？或跃在渊中间少了一个字。古时候可以不写，我们现在要知道，或跃或在渊，要不然这个词很奇怪，怎么叫或跃在渊呢？怎么通呢？**或跃或往上跃升，或留在深渊**，两个意思。往上跃升，代表九四的位置也是一样，该怎么办呢？可上可下。因为你刚刚上来，还在边边的位置，你往上就往

上走了，没有问题。往下的话，你不往上走，就可能留在底下跟初九相应。为什么在渊了，那也是无咎？为什么无咎？你只要有选择性，你知道自己的处境就不会有灾难。

九五爻辞：飞龙在天，利见大人。

飞龙在天没有问题了，因为九五，五是天的位置。龙到天上是飞的，飞龙在天，利见大人。这时候讲大人是指谁呢？是指九二，等于是找到接班人了，可以跟他配合。所以一般讲到后来九五之尊，就是指帝王来说。

上九爻辞：亢龙有悔。龙飞得太高，已经有所懊悔。你看为什么说它飞的太高？因为它在最高的一个爻，没有地方去了。《易经》的变化一定是由下往

上，由下往上推，所以在上九的位置。它知道下一步一动，我就走开了，离开这个卦。离开这个卦什么意思呢？一个卦代表一个天地，你离开这个卦，代表你不再有作用了，你被排除在外了。你在上九的位置，代表说你恐怕发挥不了作用了。这是有悔，为什么有悔？后面还有很多解释，为什么？还有彖传，还有象传，还有文言传，所以不要着急。我们现在讲的只是基本的卦辞跟爻辞，后面反反复复地解释，多到让你觉得意思太丰富了。但是在这里多了一句：**用九，见群龙无首，吉。**这个时候也吉了，但不要忘记，这个吉不在六爻里面，是在这个之外，又来一个用九。为什么要用九？因为用九跟用六是各出现一次

。就是说乾卦六爻皆阳，所以九能用在全卦；坤卦六爻皆阴，所以六可以用在坤卦，是这个意思。你别的地方都不能用，所以用九用六，只有用九用在乾卦，用六是用在坤卦，如此而已。那为什么讲群龙无首呢？当你用九用在六个阳爻，你就发现六个阳爻无首无尾，无首它也少两个字，叫无首无尾。我们平常讲群龙无首是现在的用法，意思不一样。现在讲群龙无首，大家都是很厉害的，但是没有领头的，找不到宋江什么的，群龙无首。但是以前讲这个群龙无首无尾，你要连起来说，为什么？六爻都是阳爻，它是轮流，怎么换都是一样。你怎么看整个看过去覆过去，也都是

一样，就是无首无尾。无首无尾反而吉，代表所有的生命都有一样的机会。

（三）

接着，我们请大家看到彖曰。彖曰是彖传，是专门解释前面四个字，叫元亨利贞的，我们就分析一下它怎么解释。乾卦彖辞：大哉乾元，万物资始，乃统天。云行雨施，品物流形。大明终始，六位时成，时乘六龙以御天。乾道变化，各正性命，保合太和，乃利贞。首出庶物，万国咸宁。

这边就很丰富了，这个就是十翼，就是易传里面的彖传部分。彖传是孔子跟他的学生们，研究《易经》的心得。那是最早的一批研究者的心得，所以它具有很高的代表性。我们现在看他怎么

分辨四个字呢？第一个我们看白话。彖传说，伟大呀！乾卦所象征的元气，万物借它而开始存在，它也因此主导了天体。注意“天”这个字，天在这里代表天体。天体就是什么呢？就是太阳、月亮、星星叫天。对古人来说的话，他认为天不断在运行，是指天体在运行，这一段是指元，元亨利贞的元，代表创始。接着，云四处飘行，雨降落下来，各类物种在流动中成其形体，太阳的光明终而复始地出现，爻的六个位置也按照时序形成了，然后依附时序乘着六条龙，去驾驭天体的运行。这段叫做什么？叫做亨。亨代表通，万物都能够从乾卦而来，所以它能够彼此相通。各位看到云行雨施，品物流形，就在描写这种万

物相通，使它慢慢地出现。什么叫大明？大明对古人来说就是太阳，最大的光明就是太阳，没有什么复杂的意思。六位时成，六个位置就是六个爻。六龙代表什么呢？六龙就是六个爻所展现出来六种生命力，它是不断在循环运行的日月星辰，用这个驾驭天体的运行，就在这里所描写的就是，把乾卦里面的元跟亨加以说明。接着就谈到利贞，它放在一起。我们再看，乾卦的原理是引发变化，让万物各自安顿本性与命运。性命两个字要分开来说，性就是本性，命就是命运。什么叫命运？命运就是遭遇。花有花的遭遇，树有树的遭遇，人有人的遭遇，这叫做命，所以万物各自安顿本性与命运。接着万物保存聚合，并且

处于最和谐的状态，叫做保合太和，就达到合宜而正固了。所以这四句话是描写利跟贞这两个字，前面两段话是分别描写元跟亨，最后再把它落实到人的世界。乾卦为首，创生出万物，普世都可以获得安宁，这是对于乾卦卦辞的解释。这一段是非常丰富的材料，大家会觉得说，这一下忽然好象整个宇宙，有不同的一种理解的方式。这是古人最早的一种理解方式，等一下还有文言传里面，还会再说明这个。

（四）

乾卦大象：天行健，君子以自强不息。这是举世传诵的四个字，自强不息就出自于这里。它来自于什么地方？就是乾卦的大象传，用这一句话来描写乾

卦整个的用意。什么用意呢？注意君子这两个字，讲君子一般都是儒家。君子的特色在什么地方？在于它有志向。我以前小时候念《论语》，都会觉得很自卑。因为看到孔子口中只有两种人，不是君子就是小人。我再一看自己显然就是小人，因为君子小人孔子有标准的。君子喻于义，小人喻于利，君子所了解的，所欣赏的就是义，小人就是利。君子怀德，小人怀土，君子怀刑，小人怀惠，看到没有？你喜欢土地，你喜欢恩惠，那都是小人。君子就喜欢德行，喜欢典型，喜欢好的示范。但是后来我才发现，孔子说的不是二分法，绝对不要把人二分，说我们现在分一下，这是好人，那是坏人，不要分，好人是一般人

变成的，坏人也是一般人变成的，坏人改过就变成好人了，好人堕落就变坏人了，它是动态的。我们学国学，一定要记得动态的观念，古人对人生看得很透彻，就是动态的，什么叫做有道无道？天下有道你出来做官，天下无道你不要做官，那这不是二分法吗？你这样想的话，那哪里有真的有道呢？一定是走向有道。无道呢？是走向无道。你从这边去理解，它是动态的。你说有道我才要做官，那你永远不要做官了，总是有一些负面的消息吧？对不对？所以这个就是动态的关系。所以我看到君子你就要了解，天行健，天体的运行刚健不已。很早我们念这句话，不太想到天行健三个字，是什么意思，你现在知道了，它

是指天体，很简单，没有什么神秘。日月星辰，天体的运行刚健不已，那君子怎么办呢？因而你看到每天都有太阳月亮这样转，我就应该要求自己不断奋发上进，像孔子说的，子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”一样的意思。我们对人生的一种觉悟，常常在什么时候？常常在放假之后。休息一段时间之后，觉得说，哎呀！休息一段时间就会发现，别人还在努力，你落后了。学如逆水行舟，不进则退，心如脱疆野马，易放难收。所以以前念书的时候最喜欢放假，放了假之后才发现你上当了。因为你放假的时候，你在玩，有些人继续努力，差距就出现了。所以在儒家里面讲天行健的时候，它就是告诉你，你不

能够松懈。那你说那这样不是完全没有休息？不符合现代人的观念吗？现代人不是应该休息吗？基本上我是赞成，现代人应该休闲。但是休闲有它一定的时候，一定的内容，它不能耽误，你正当的一种目标，人生的一种成长的过程。

（五）

接着我们看这一段叫做小象传，如果各位对这个，它没有说小象，不太了解，你可以看看解读。解读里面就会说，本文是乾卦的小象部分。小象说什么呢？就说六句话，加上最后那一个用九。所以我们念一遍，各位就知道，它这个比较偷懒，把它全部写在一起，我们一次把它念完。

潜龙勿用，阳在下也。见龙在田，德施普也。终日乾乾，反复道也。或跃在渊，进无咎也。飞龙在天，大人造也。亢龙有悔，盈不可久也。用九，天德不可为首也。这句话是你看小象，小象就是每一个爻有一句话。那第一个我们看，我这边翻译的时候，白话就把它的爻写出来，省得你到最后弄混了。第一个初九爻辞，龙潜伏着不要有所作为，是因为这个阳爻在全卦的底部。好了，你现在知道了，为什么刚才说潜龙勿用？因为它在底部，上面有五条龙。第二个，九二爻辞，龙虽然在地上，适宜见到大人，是肯定德行可以普遍施展开来。因为九二已经表现了德行，像舜一样，表现了很好的德行，将来可以施展开

来，就看你是不是给他机会。九三爻辞，整天勤奋不休，是说要在君子之道上反复修炼，你看原文，反复道也。道，就是君子之道，你要反复的修炼。我们都知道什么叫做德行，其实我们常常立志，常常希望做好事，譬如说要孝顺，但是孝顺一次以后呢？觉得好累啊，有时候就要放假，那不行。你做任何事情都要记得，不断的努力到最后成为自己的习惯了。所以西方有一句话说得很好，习惯是第二天性。没有人生下来喜欢讲信用的，因为人的本能都是对自己有利，讲信用对我有利，我当然讲信用，那讲信用很辛苦的话，那我为什么要讲信用？有时候就想说，哎呀！赖皮算了，不行。你要反复修炼，修炼到最后，

讲信用，讲道义，变成我的本性一样的。我们说一个人为什么可靠呢？因为这个人已经把那个道义，变成他的本性的一部分，所以他这个人很可靠。其实我们都知道一句话，说得残酷一点，直白一点，天下没有一个人是完全可靠的，你要记得我这个话。所以西方就很喜欢讲这一句话，叫做每一个人都有一个价格。对不对？都可以被收买。你要知道人性的脆弱，你知道脆弱就没有问题。为什么？你知道脆弱你就要修炼，修炼永远不够，因为你还没有碰到真正的考验，所以这是儒家里面对人的看法。所以为什么我讲儒家很多年了，很多人都知道我一讲儒家，就会强调，决不讲人性本善，只能讲人心向善，原因在哪里

？本善根本没有办法讲得通，人是很脆弱的。讲向善的话，也需要你真诚才能够向善。你要不真诚的话，你随时可以被收买。你看到没有？

多少人年轻的时候，昔日之芳草。最后呢？萧艾，今直为此萧艾也，到最后变成野草杂草。年轻的时候很有理想，最后不能坚持。所以儒家里面讲自强不息，讲到九三的时候，这个是反复道也，要反复修炼，一辈子都不能停止。好！问题来了。如果很辛苦的话，你凭什么叫别人这么累呢？我说它里面有快乐。为什么快乐？因为它符合人性，所以叫人性向善。所以我行善快乐的话，正好是我人性里面的要求配合起来，那种快乐很难想象，这也是为什么颜渊这

么穷困，他还能快乐。很多人都不喜欢谈颜渊，说干嘛叫我们学颜渊？难道要那么苦吗？但你不要忘记颜渊的快乐，他的快乐才是我们羡慕的。你就要问问他为什么那么快乐，你没有答案，庄子反而告诉你答案。庄子很有意思，庄子是当时学问最好的人。司马迁怎么说庄子？六个字，其学无所不窥。庄子的学问是没有书不看的。你想想看，光听到没有书不看，你就觉得头昏了，还好在古代书很少，在现代的话，没命了。所以司马迁写庄子，其学无所不窥，什么东西都懂。庄子怎么说孔子？很多人以为庄子骂孔子，其实不然。庄子很多地方，对孔子的评价，你才发现旁观者清。他怎么说？有一次，孔子非常穷困的

时候，学生都受不了，因为上这种课压力很大。我们讲讲庄子的故事，孔子有三个学生，颜渊、子路、子贡，有名了。子路跟子贡受不了了，说我们老师变成丧家狗一样的，到处被人家嘲笑，骂我们老师的没事，想杀他的无罪，这样的人还在那里弹琴唱歌，实在是太无耻了，你看子路这样讲。因为子路个性很刚直，马上就说老师这样子，好象是很无耻。子贡就说是啊，我也觉得，不了解老师为什么受这么多委屈。颜渊听到了，就跑去里面，向老师打报告，说老师，两个同学在后面批评你，你看着办。孔子就跑出来跟他们说，你们不了解我，君子有他的快乐，穷亦乐，通亦乐，所乐非穷通，所乐在于道。这话讲得

多好！君子的快乐不是因为穷困而快乐，谁喜欢穷困呢？也不是因为你通达，我现在得君行道，很得意的快乐，所乐不在穷通，所乐在于道。我有道可乐我怕什么呢？所以我很穷困是吧？君子固穷，有什么问题？这是儒家，所以为什么，我强调解释《论语》的时候，前面有一个字你不能漏掉。子贡请教说贫穷而不谄媚，富有而不骄傲，老师认为如何？这已经不简单了。因为穷困人就会谄媚，人穷志短，看到有钱人当然谄媚。有钱人就会骄傲，财大气粗。所以子贡说，穷困不谄媚，有钱不骄傲，这样怎么样？孔子说，这样可以，还不够，就要怎么样？贫而乐道，富而好礼。很多人把贫而乐道的道去掉，你看那个

《论语》就说，为什么贫而乐，富而好礼？没有人这样讲话的。贫而乐三个字不能成立，有谁贫穷而快乐？那是是神经病，对不对？但是有一个道就不一样了，贫而乐道，富而好礼。你念书这个地方不搞清楚，就说有一个版本少一个道，我就不能乱加那个字，那你干嘛学儒家？连庄子都知道是所乐在于道，你儒家不知道吗？所以我们有时候念这些古代经典，像《论语》有些地方，就觉得解释起来太拘泥了，都被朱熹牵制了，很可惜。

再看九四，九四的爻辞，或往上跃升，或留在深渊，是因为向上进取没有灾难。看到没有？你已经到了上卦了，你不要担心，向上进取没有灾难。到九

五的爻辞，龙飞翔在天空，是肯定大人处于兴旺的时候。你在飞，飞龙在天，得君行道，你自己本身可能就是君的，你可以行道，没有问题。到上九的时候，龙飞得太高，已经有所懊悔，是说满盈的状态无法长久维持，满招损。因为你已经满了，到最高了，很难长久维持。最后用在乾卦整体，发现天体的运行无始无终，循环不已，因此不可认定自己居先。每一个人都要知道，你不能居先，我们今天可以这样讲，你在这一方面领先，其它人在别的方面领先，闻道有先后，术业有专攻，我怎么可能在每一方面领先呢？没有这种人，所以这叫做小象传。

（六）

文言曰：元者，善之长也；亨者，嘉之会也；利者，义之和也；贞者，事之干也。君子体仁，足以长人；嘉会，足以合礼；利物，足以和义；贞固，足以干事；君子行此四德者，故曰：“乾，元亨利贞。”这是解释卦辞那四个字的。什么意思呢？文言两个字其实很简单，就是对那个经文做解释，文就是经文，言就是解释，非常单纯的意思。它说创始是一切善行的首位，问题来了，你怎么理解？为什么说创始是一切善行的首位？在这里我想到英文里面有一个字。英文的生命Live，邪恶叫做Evil。你会不会觉得很的意思呢？Evil就是邪恶，我现在问你什么叫邪恶？邪恶就是压制别人生命，不给别人生活希望的就

是邪恶。譬如说我杀人了，当然是邪恶了，你把人都杀了。我骗人，也是邪恶，让别人受到严重的困扰。所以英文字里面这个字是很微妙，Evil叫做邪恶。你怎么去定义邪恶？凡是遏制生命，伤害生命的都是邪恶，不给人家希望的都是邪恶。那倒过来你就可以知道，什么叫元者，善之长也，创始是一切善行的开始？因为创始才让生命存在。一切善行的开始，它并不是说我去帮助别人做好事，而是说我能够让新的生命出现，所以乾卦的创造不是简单的事情。很多人常常问，我们中国人怎么去看待万物怎么来的？有上帝创造吗？还是怎么样？其实你不要问得那么远，你要问的是，既然它已经存在了，你就就这个存在

来加以理解。你就发现说，哎呀！原来创始是一切善行的开始，行善帮助别人，那是别人需要的时候你才能帮助。而这种创始是怎么样呢？它作为一个存在的基础。所以西方来说的话，真正的善是存在的本身。所以创始是善行的开始，这句话在哲学上，西方哲学上也是非常重要的命题，就是存在本身就是善。我们从这个简单的英文字，也可以知道说，你看他让一个人可以活下去，那就是邪恶的反面，这是第一个，元者善之长也。

第二个我们说通达是美好事情的会合。通达叫做亨，美好事情的会合，是因为一切都来自于乾卦。那万物都有共同的来源，他们之间当然可以通达了。

譬如最近很多人提到有关牛奶的问题，我前几天听到了一个朋友，说他一个亲戚家里养了八头乳牛。于是，附近的朋友，这些乡亲，每天早上到他们家，直接去跟他买最新鲜的牛奶，他说这个绝对不会有添加什么。他跟我讲的时候，我心里觉得这也是很有意思。我们现在说牛吃草长牛奶，那我们人类为什么不直接吃草自己长牛奶呢？那不一样的东西，它不一样的结构，对不对？所以你看这个牛是吃草的，它吃了草之后，它一定把草内某种营养变成它的牛奶，适合人来吃。这个代表草里面，一定有某种东西适合人来吃。譬如说我每天到处跑，吃很多各省不一样的食物，吃下去之后呢？会不会影响我思考呢？目前还

不会。我不管吃任何食物，讲出来的都是一样的东西。看到没有？如果你说，所以食物不一样，它可以相通，到最后生命都是相通的。所以在古代希腊就喜欢讲一个笑话，它说一块黄金切一半，变成两块黄金；一条狗切一半，不是变两条狗，变死狗。为什么？因为狗有生命。你不能像黄金一样切割了。那生命本身就非常奥妙，它是相通的，我刚才讲的用意就是说，任何东西被牛吃下去出来都是牛奶，很营养的，代表这些东西里面，一定有它相关的营养的成分，就这个意思。万物相通，这就是嘉之会也，美好事物的会合。

第三个适宜是正当作为的协调，义者宜也，这个定义两千多年一直通用，

宜就是是不是适当。譬如说你现在说这个话很适当，代表说这个话是不是很正当呢？这就要研究一下。但是在古代认为义者宜也，是什么样呢？为什么义这个字有很大的压力？需要你去判断？因为你昨天做这个事情是对的，今天做不一定对，因为时间不同了。你对张三做是对的，对李四做不一定对，因为对象不同。所以讲到义这个字的时候，就充满各种挑战，配合人的智慧。儒家的思想为什么可贵？它不是光讲做好人，光讲做好人其实可能变成，很笨的好人或者被利用上当的，它还强调智慧。譬如说我们讲孟子有一句话说得特别好。《孟子·离娄下》，他说：“大人者，言不必信，行不必果，惟义所在。”这句

话我们有时候听了会吓了一跳，大人言不必信，说话不必守信，有这种人叫大人吗？但他最后说惟义所在，只看道理在什么地方。这个时候我们就要思考，为什么说话不必守信呢？原来一个人说话，跟他要去实践他所说的话，中间一定有一段时间的落差。一般讲守信用都是以前答应后来要做，有一个时间落差。请问在时间落差的过程里面，有没有可能发生状况？当然可能。我最常举的例子，很多人都听过了。我买一把猎枪，你是我的朋友，跟我说下月猎枪借我打猎吧，老朋友当然答应了，好！下个月借你猎枪了。就在这一个月里面你出现了抑郁症，有自杀的倾向，那请问我还要不要借你呢？时间到了，你跟我说你

答应借我的，猎枪拿来。我不能借。这时候我借你的话，你说不定拿去自杀的话，谁负责？是不是？我就跟你说猎枪掉了，我就不守信，言不必守信。因为我知道你现在的状况，不能够有这个东西。这里面牵扯到各种挑战，你要有原则，又能坚定，又能变化，这太难了，孟子说的话。儒家里面孔孟并称，有它的道理。你说为什么孔孟并称呢？孟子比孔子晚了一百多年，孔子本身那么多学生，为什么没有接上来呢？有名的很多，接不上，非等孟子不可，这一句话就是一个很好的证明。所以孟子思想是经常受到忽略的，因为大家都觉得他的东西，一开始就不喜欢，他见梁惠王关我什么事？对不对？孟子一开始见梁惠

王，大家都觉得那个跟我无关，事实上它的精彩在后面。这是讲到义，利者，义之和也，就是利跟义不要分开，你要见利思义，这是后来儒家的观点。

最后，正固是具体行事的骨干，你做任何事情想做成是吧？一定要坚持。像我们开始筹划要办这个班，真是很辛苦啊，有几个朋友他们负责筹划的，我每次看到他们，都觉得真是很对不起他们，让他们那么辛苦，坚持到底还是办成了，所以这是任何事情都一样，没有侥幸的。再看，君子实现仁德，足以担任领袖，看到没有？你要担任领导，你就要有仁德，因为只有你行善，你有仁德，才能够让人家心来归服顺服。接着，会合美好万物，足以符合礼制，礼义

的礼。礼义是很美好的，很文雅的。你见到一个人，应该有什么样的态度，该鞠躬，该握手，该寒暄，有这种礼仪代表人文之美，你经过了教化，孔子说文质彬彬就是这个意思。再看，维持一切适宜，足以协调义行，你不要让人家为难，让一切都很适合地去发展。最后守正并且坚持，足以办成事业，这个各位都有经验了。君子就是要做到这四种德行的人，所以说乾卦代表着创始，通达，适宜，正固，这是文言传对卦辞的解释。本文以师生问答的方式，进一步说明乾卦各爻对人生的启发，所以这一小段，只有几句话，这是初九，后面还有开始说明每一个爻，对人生的启发，这是详细加以发挥了。

(七)

初九曰“潜龙勿用”，何谓也？子曰：“龙德而隐者也。不易乎世，不成乎名，遁世无闷，不见是而无闷，乐则行之，忧则违之，确乎其不可拔，潜龙也。”它现在说初九了，潜龙勿用是什么意思。子曰，这边就是孔子说了。他说，这是指具有龙的德行而隐遁的人。你为什么要隐遁呢？因为你还在初九，位置不对，它不会为了世俗而改变自己，也不会为了名声而有所作为，这两句话太难做到了。譬如我知道我的位置，我就忍耐，最有名的像谁呢？像卧龙，像诸葛亮，对不对？诸葛亮隐居的时候，他一个人，他也不会说，我为了要投其所好，如果不是刘备三顾草庐，那显

然是继续隐居下去了，称为卧龙，就有潜龙的意思。也不会为了名声而有所作为，避开社会而不觉得苦闷，不被社会承认也不觉得苦闷，这两句话谁又做得到的呢？我们避开社会就苦闷了。没有人理我，我也苦闷。孔子不是说了吗？人不知而不愠，不亦君子乎，一样的意思。别人不了解我，我没有任何生气。愠代表心里生气，怒代表怒形于色，表现出来。愠就是心里面很不爽，很不愉快。孔子说没有人了解你，你不觉得生气，那不是君子的作风吗？大家都只注意前面两句，尤其现在很热火的，有朋自远方来，不亦乐乎？天下没有人不知道这句话了。第一句，我们也知道学而时习之。第三句话也很重要，人不知而

不愠，不亦君子乎？一个人活在世界上希望别人了解，这没有问题。但有几个人能够适当的了解？太难了。当然最主要的你自己要有修行，要有龙这种德行。再看，别人乐于接受，他就推行主张；别人有所疑虑，他就自己退避，因为它知道自己的位置在初九，不能强出头。他的心志是坚定而无法动摇的，这就是潜伏的龙啊！所以可以看到初九也不容易。