

《易经详解》第12集：天地交融（傅佩荣）

http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102vk45.html

泰卦卦象：《易经》第11卦：乾下坤上（地天泰）

上六 ___ 爻辞：城复于隍，勿用师，自邑告命，贞吝。

六五 ___ 爻辞：帝乙归妹，以祉元吉。

六四 ___ 爻辞：翩翩不富以其邻，不戒以孚。

九三 ___ 爻辞：无平不陂，无往不复；艰贞，无咎；勿恤其孚，于食有福。

九二 ___ 爻辞：包荒，用冯河；不遐遗，朋亡，得尚于中行。

初九 ___ 爻辞：拔茅茹，以其汇，征吉。

泰卦卦辞：泰。小往大来，吉亨。

泰卦彖辞：泰，小往大来，吉亨。则是天地交而万物通也，上下交而其志同也。内阳而外阴，内健而外顺，内君子而外小人，君子道长，小人道消也。

泰卦大象：天地交，泰；后以财成天地之道，辅相天地之宜，以左右民。

（一）

我们经常提到否极泰来，在《易经》里面事实上是先有泰卦，下一卦才是否卦，我们就先看一个它的卦辞。

泰卦卦辞：泰。小往大来，吉亨。这么简单的几个字，它在说什么呢？小的前往，大的来到。阴爻称小，小的前往，看到没有？所以小的都跑到前面去了，就是到了上卦去了。大的来到，大的是阳爻，来到是来到靠近我，所以大的来到，三个阳爻都在底下了。那么这一来的话，就可以发挥很多东西了。譬如说你在占卦，占到泰卦的话，基本上是吉祥通达。但还是要看，有时候是小往大来，恐怕你要做小的投资，它才会有大的收获。它不会说你没有投资，坐在家里面就发财，可能性不大。《易经·序卦传》：履而泰，然后安，故受之以泰，泰者，通也。就是履卦之后，才是泰卦，泰代表很通的意思。

泰卦彖辞：泰，小往大来，吉亨。则是天地交而万物通也，上下交而其志同也。内阳而外阴，内健而外顺，内君子而外小人，君子道长，小人道消也。你看为什么讲君子道长呢？因为这个爻一定是由下往上运动。泰卦就是消息卦，你看它**同性爻在底下往上连在一起，没有跟异性交错，这叫做消息卦**。那么这个消息卦，你看也知道说，啊！这个由下往上走，它会继续带着的阳爻往上走，这叫做君子道长，小人道消。上面那个阴爻变成小人了，那慢慢就被推出去了，就是小人道消。那么这边提到天地交，跟上下交，什么意思呢？一般来说的话，天在上，地在下，这是正常的情况，但这里正好倒过来，所以要记得叫做地天泰。为什么说地天反而是泰呢？泰代表通，地在上，天在下，天本身是要往上走的，地本身是留在底下，它们之间就会沟通。你把它放在政治上，乾卦代表君子，也代表君；坤代表小人也代表民，君跑到民底下，代表他们之间可以了解，就譬如说下知民情，他才能够造福百姓。所以一个领导能够到最底下，来了解大家的情况，上下的意见可以沟通，这是好事。所以它里面取的象很简单，从外面看的时候地天泰，看起来是反的，事实上它是怎么样呢？正好沟通。让你上下气可以沟通。那么内健而外顺，就是里面很健，叫做乾卦，外面叫做坤卦，叫做顺，我们常常讲外柔内刚这些，都跟这有关。所以一个人外表跟地一样，很平顺，那这些人都是很客气，内心里面有它的原则，叫做外柔内刚。这就是像泰卦一样，它是可以通达的。

泰卦大象：天地交，泰；后以财成天地之道，辅相天地之宜，以左右民。天地二气互相交流，这就是泰卦。因为天在底下，它一定会往上；而地在上，一定会往下，两个就互相交流了。相对于此呢？就是下一卦所说的否卦。为什么？天地否。天在上，地在下，两者不相来往，这就不通了，所以它是很有意思的取象。后也是君王，古代我们常常说在夏后氏之世，这个后不是指王后，它也是指君王。要根据天地运行的法则来设计制度，然后配合天地的运行的条件来助成效益，借此引导百姓，最后还是要造福百姓。因为一个领导你要照顾百姓的话，一定要了解天地它的道理，它运行的规则，你才能安排，让它能够产生效果。

(二)

初九爻辞：拔茅茹，以其汇，征吉。象曰：拔茅征吉，志在外也。初九拔取茅草，根茎牵连同类向前推进而吉祥。这边为什么提到牵连同类呢？因为初九、九二、九三是同类，就是它们三个是一起行动的。我们也看到前面也提过，富以其邻这些，这些都指的是它是同样性质的东西。在这边提到初九，有九二、九三一起努力，所以它是贞吉，往上，往前推进而吉祥，基本上是要让君子道长。这边所谓的消息卦是说，你按照这种趋势，那下一卦就变成底下四个阳爻了，那就是带上来，所以往前走就吉祥。这边提到**志在外也，心意是要向外发展，**因为这个没有问题。初九跟六四正应，它下跟上统

统正应，并且底下初九有动力，它本身是阳爻在刚位。那么比较值得去思考的是什么呢？这个是为为什么提到拔取茅草呢？这茅草怎么来的？你把初九变成初六的话，它就变成一个巽卦，巽就是草木，大家记不记得？你把初九变成初六就变成巽卦，巽在东南，不是草木吗？巽就是木，木在最小的时候叫做草，这就是通通是植物。你现在在初九这个位置，代表刚刚开始，所以可以说草，等于茅草，这都是因为来自于相对的巽卦。我在我的书上并没有特别提到这个，因为这也是后来才看到的。换句话学习永无止境，你这样讲话就更通了。你要按照宋朝学者程颐的说法，他根本不谈这些。他直接谈什么？他直接谈易理。那他讲易理讲多了之后，很多都差不多，讲到最后还是叫做修德行善，叫你怎么样的，那这个像就不是很清楚。你占卦占到这一爻的话，你就知道这个事情不是你一个人做得成的，你要跟好几个同伴，大家兴趣相通，一起来努力，这样叫做根茎牵连着同类。所以你在占卦的时候就会特别注意到，他写这个象征到底是什么用意。

九二爻辞：包荒，用冯河；不遐遗，朋亡，得尚于中行。象曰：包荒，得尚于中行，以光大也。九二这四句话是非常好。你看，**包容广阔，采取徒步过河**。说到冯河这两个字，我们所知道的是暴虎冯河，是出于《论语》。《论语》里面有一段话，是孔子跟他两位学生，一个叫子路，一个叫颜渊，他们在一起聊天的时候，孔子就对颜渊说，有人用我们，我们就出来做官，没有人用我们，我们就隐藏起来修养，只有我跟你做得到。孔子公开讲只有他跟颜渊做得到，用之则行，舍之则藏，这是很高的称赞。因为颜渊比孔子小了三十三岁。那旁边子路听不下去了，子路比孔子小九岁，他受不了了。他说，老师如果让你统帅三军，你带谁去？子路认为自己是统帅的好材料，一定可以帮教师的忙。所以他说子行三军，则谁与？老师带谁去啊？他本来当然是认为一定带我子路去，结果孔子说什么？**孔子说，暴虎冯河，死而无悔者，吾不与也。暴虎，就是空手打老虎。后来武松做到了，但是古代太早的时候，你空手打老虎不可能的。什么叫冯河呢？徒步就要过河。他过河的时候不要船，这里有多深我就走过去，看是不是可以把我淹死，这实在是很凶悍，空手打老虎，徒步要过河，这样死了都还不后悔，我才不跟他去呢，到时候让你带兵，你冲锋陷阵死掉了，我的命比你值钱，那不行的。**

所以孔子后面就说了八个字，这八个字也是我们经常拿来当座右铭的，这八个字叫做：**临事而惧，好谋而成。遇到事情，一定要能够惧，惧代表戒惧，恐惧了，然后好好去谋划，遇到任何事情都要戒惕谨慎，不要轻易，不要疏忽。人生不能重来，你做任何事情都只有一次机会，千万不要以为说反正还有下一次，那是不同的时间，好好去谋划把它办成，这八个字就是我们很好的座右铭。**这边讲到用冯河什么意思呢？采取徒步过河，代表这边不是坏的意思，反而变成强调勇敢。第一个是包容广阔，代表仁德，有仁德就会包容广阔，徒步过河代表勇敢。第二个**不因遥远而有所遗漏**。第三个失去朋党，看到没有？**朋亡，是失去朋党。亡代表消失，失去朋党是好事，代表没有**

私心，就好象我们说的君子周而不比，一样的意思。**守中而行，受到推崇。**所以九二这四句话讲得非常好，说你有仁德，又勇敢，有智慧，再远再小的事都不会错过。有些人就是只注意到身边的事。遗就是遗忘了，遐就是远方的。这边提到九二非常好，为什么九二好？因为九二在中间，并且有六五正应，叫做阴阳正应。两个都是在中间，**虽然它不见得是完全当位**，但是中胜于正，所以九二跟六五完全配合。它为什么可以包荒呢？包容广阔？因为九二是阳爻，它有这个能力去包容别人。而六五跟他配合的话，就把上面阴爻带过来，让九二来引导了。所以它这边九二是把卦里面最精彩的部分掌握住，所以这个卦里面有两个可能是主爻，一个是九二，一个是六五，那六五就会发现出现元吉，这是泰卦里面很重要的一个。

(三)

九三爻辞：无平不陂，无往不复；艰贞，无咎；勿恤其孚，于食有福。象曰：无往不复，天地际也。**没有只平坦而不倾斜的，没有只前往而不返回的，这叫做保持一种均衡状态。你不可能说我一路往前走不回头的，那不可能。**一定你往前走，一定有人回头；有人漏夜赶科考，就人有辞官归故里。要不然都是你们年轻人上来做官，那老的不退休，哪里有那么多个官可以做呢？所以你们是退休的是吧？那有些人就要往上走，它一定是来来去去的。那么这边就提到什么？为什么这边提到这句话呢？是因为九三接着就是六四。你前面三个阳爻后面三个阴爻，就好象平均分配一样。那么在**艰难中正固没有灾难**，艰贞无咎四个字偶尔出现。在艰难中正固就没有灾难。**很多时候你看到灾难就会担心，但它会告诉你无咎，但他有条件的。**情况很艰难，你能够在里面坚持，还是维持你这种阳爻，刚健进取的这种动力就不会有问题。然后**担忧，保持诚信，在食物上有福可享。**为什么提到食物呢？因为它直接面对上面三个阴爻所构成的坤卦。坤卦代表什么？坤卦代表母亲，也代表百姓，也代表有很多食物可以享受，因为这些都是代表可以提供你很多资源的。所以在九三来说的话，我们也看过一个阳爻上面直接三个阴爻的话，我们才谈过，就是说屯卦，屯卦是水雷屯。为什么初九可以建立？它这个利于建侯，侯王？因为它初九上面就三个阴爻。水雷屯，对不对？初九上面三个阴爻，这都是类似的。你一个阳爻上面接三个阴爻，代表三个阴爻**构成一个群众百姓。那你一个阳爻在底下，你就可以怎么样呢？我以贵下贱。**老百姓支持我，我高贵身份到底下来，让别人得到我们的支持，然后他们也支持我们，所以在吃方面，就有福可享，这是从这方面来。那为什么特别提到吃呢？是因为九三在互兑里面。九二、九三、六四是互兑，兑是口，我的口张开，上面是三个阴爻，那我就有口福了，这在九三里面也说到。象里面就说了，它说**没有只前往而不返回的，是因为它处在天地交接之处。底下是天，上面是地，**这两个交接在九三，所以九三就不错。九三的不错也包括它跟上六正应，它本身是位置很恰当，这跟上六正应。

六四爻辞：翩翩不富以其邻，不戒以孚。象曰：翩翩不富，皆失实也。不戒以孚，中心愿也。六四轻松而不靠财富就得到邻居支持，由于诚信而不加戒备。六四的邻居当然是上面的六五跟上六，它的邻居都是阴性的爻。那么为什么提到翩翩呢？轻飘飘的？因为它是阴爻，不实在。尤其是底下三个阳爻冲上来，六四首当其冲，它不可能挡得住。那它为什么没有问题呢？因为它位置不错，阴爻在柔位，叫做六四。并且底下有初九正应，所以就乾卦来说的话，这些都是三跟四都是不错，这很难得。平常三跟四都会有一些比较紧张的状况。那么这边提到都失去了实质，三个阴爻都在外面，由于诚信而不加戒备，是因为内心愿意如此。

(四)

六五爻辞：帝乙归妹，以祉元吉。象曰：以祉元吉，中以行愿也。说到这个帝乙归妹，是古代一段历史。有一种说法是说，帝乙是商纣王的父亲，他把妹妹嫁给周朝的王季，生下周文王。这一来的话，周文王跟那个商纣王根本是表亲戚，看到没有？因为古代这种大的诸侯国都互相通婚的，古代到后来就会发现诸侯一娶九女。诸侯一娶就娶个女人，这是没办法。古代两姓联姻的时候，往往是亲上加亲。怎么娶九个女人呢？第一个娶一个叫做正妻，正妻就有两个陪嫁的妹妹或是侄女，就三个人了。那每一个人又带另外两个，来当服务的，那就一共九个人。每一个人都带另外两个，所以就变成是娶了一个带两个，三个人各带两个就变成九个。有时候一娶就九个女人，说实在的也蛮辛苦的。那么这边讲到**帝乙嫁来妹妹，以此得福最为吉祥。六五跟九二正应**，六五是阴爻，它在帝位，而顺着底下的九二，就好像是帝王把妹妹嫁给诸侯一样。因为你是地位更高，那么这样一来的话，以此得福最为吉祥。就是你如果是六五，你正好是领导，那你看看自己是阴爻，实力不够，那你就找相对的底下的阳爻来配合你，这样一来的话也没有问题。没有人规定说你在五，一定要九五才好，不一定的。六五，六五元吉不止这一次，在坤卦也是六五黄裳元吉，这边也是六五帝乙归妹，以祉元吉。所以看到有时候阴爻出现元吉的比例看起来还蛮高的。

上六爻辞：城复于隍，勿用师，自邑告命，贞吝。象曰：城复于隍，其命乱也。我们到现在还在说城隍庙，事实上城隍是两个不同的概念。**城是城墙，城墙倒塌在壕沟里，那个隍是壕沟的意思。古代的人，他盖城墙的时候，就在旁边挖土做成砖泥来盖，所以这个城墙盖起来之后，被挖的地方变成壕沟了。那你最后的时候，这个城墙它回到它原来的地方，就是回到了壕沟里面，叫城复于隍。不要出动军队，因为已经到了上六的位置。从乡邑传来命令，正固将有困难。**为什么？因为上面三个爻都阴爻，它本身没有发号施令的能力，要从底下三个阳爻给它命令，这是变成反的。从乡邑传来命令，命令本来是由上面发出来的，那现在这个卦你一看就知道，底下三个阳爻反而是有实力的，这时候你要坚持下去会有困难。后面就说了，**城墙倒塌在壕沟**

里，因为命令已经乱了。所以这个泰卦到下一步的话，它在继续往上，因为它是消息卦。我们常常说三阴开泰，你注意看是不是三阳开泰？底下三下阳爻，不是三只羊，是三个阳爻。三阳开泰，上面是开着，三个阴爻是开的，是三阳开泰。三阳开泰到底是几月？泰卦是正月。复卦是十一月。注意啊，复卦就是一个阳爻从底下开始，上面五个阴爻。复卦是一阳复起，你习惯这样念，就知道怎么画了。一阳复起，底下是一个阳爻。临卦是十二月，底下两个阳爻；泰卦是正月，底下三个阳爻；大壮卦是二月，四个阳爻；夬卦是三月，最后乾卦是四月。记得啊，乾卦是四月，那么坤卦是相对的十月。

我们有时候讲农历跟国历，要简单分一下。农历比国历要晚两个月左右，这是算历法的时候可以了解的。所以乾卦是四月，就是我们一般国历的六月了。因为四月，在一二三是春季，四五六夏季，七八九秋季，十、十一、十二是冬季。所以在这边讲到夏季开始就是乾卦，全部是阳爻。所以《易经》讲变化什么意思？就是说它先预告未来。在还没有出现的时候，并不是热得不得了的时候是乾卦。乾卦是四月，农历夏季的第一个月。热得受不了的时候，不要忘记，阴爻也是从底下上来的。就是说你热得受不了的时候，乾卦已是这种阳性的爻已经快走完了。就好象你说复卦，复卦是农历十一月，十一月正好是严冬的时候。冬天，最严重的时候，因为十、十一、十二是冬季，所以冬季在中间十一月的时候，就是复卦了，一个阳爻从底下出现。所以这就是《易经》里面配合季节来说的，这个你可以参考。在这个地方，我们再回到前面，这一来的话就把泰卦都介绍了，有时候要看它相对的。泰卦跟否卦之间什么关系？既覆且变。什么叫既覆且变呢？又是翻过去的，又是每一爻都变，这是很有意思。像这种情况是很少见的，既覆且变就是它又是翻过去的，它也是每一爻都变，所以叫做既覆且变。