

《易经的智慧》第9集：地道柔刚

(曾仕强)

http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102v3p9.html

坤卦卦象：《易经》第二卦：坤下坤上

上六 爻辞：龙战于野，其血玄黄。

六五 爻辞：黄裳，元吉。

六四 爻辞：括囊，无咎无誉。

六三 爻辞：含章可贞，或从王事，无成有终。

六二 爻辞：直方大，不习无不利。

初六 爻辞：履霜，坚冰至。

用六：利永贞。

坤卦卦辞：元亨，利牝马之贞。君子有攸往。先迷，后得，主利。西南得朋

，东北丧朋。安贞，吉。

坤卦彖辞：至哉坤元，万物资生，乃顺承天。坤厚载物，德合无疆；含弘光大，品物咸亨。牝马地类，行地无疆；柔顺利贞，君子攸行。先迷失道，后顺得常。西南得朋，乃与类行；东北丧朋，乃终有庆。安贞之吉，应地无疆。

坤卦大象：地势坤，君子以厚德载物。

自然以阴阳为变，人道以中和为常。我们在处世的时候应该刚柔并济，那么在明白了阳极成阴的时候，我们又能够从坤卦六个阴爻中获得怎样的启示呢

？该如何借鉴乾坤智慧，来拯救生活，回归幸福呢？

我们每一次看卦，都可以看出它的体检表，可我们每次体检表那个内容都不一样。为什么？因为要提供大家各种不同的看法。我们这次把坤卦放出来，重点在提醒各位，这六个阴爻里面都是不相应的，如初六与六四都是阴（同性相斥）。不是阴阳异性相吸，没有。六二和六五也不相应，六三与上六也相斥。所以乾卦与坤卦我们都讲好卦，是没有什么好坏的。我们现在从下到上，我们看到六个字，初爻，它讲的是“动”。任何事情不动的时候，你不

太会被它吸引，一动，你就注意到了。任何事情，动，就是开始，动了以后，就会比较深入。所以为什么下卦的中爻，通常都比较好，也比较重要。就是它深入了。

一个人做一门学问，光靠一本书，那就动一动而已。哦！我知道了。你不深入的。你看了几十本书，你经过十几年的实际操作、体验，你说：我差不多了，你就已经到了下卦的中爻，那就是“入”。入了以后，还要更深一层去挖，挖它那里面真正的意思是什么。所以我们看到一个象，看到一个洞，要

深入去了解这里面有什么东西。看到以后，你就循着那个再进去一些，你才能够慢慢地接近那个真相。否则的话，经常是被你自己的眼睛所欺骗的。下卦用三个字：动、入、深。以前叫做：始、壮、究。现在叫动、入、深，是一样的道理。到了上卦，它就比较明显了，因为你看得那么清，它也动得明显了，看得清楚了。到第五爻，就开始由动到静。因为人老是动老是动，那个消耗得太快了，保持不住的。所以它就会慢慢地静下来。今天的人很普遍地犯了一个毛病，就是能动不能静。能动不能静，能不能从初爻到五爻，都

很难说了。到了上六，它就准备要新陈代谢，要代了，要取代。因为你整个发展到差不多以后，你就该休息了，你就该换别人了。我们不要说，把所有事情都做完，留点事情给后代子孙做，这才叫“德”。我们这辈子把所有煤炭都挖光了，那我们后代子孙，他靠什么？我们再看它六爻最上面那两爻，还是叫“天道”；中间两爻叫“人道”；下面两爻叫“地道”。我们看卦是从下往上看，所以我们来看爻辞。

《周易》六十四卦，三百八十四爻，象征着宇宙万物一切的变化，而坤卦

由动入深、显到静、代循环，演绎着世事喧腾归于和静清寂的发展规律，那么坤卦的六个爻辞中，又包含了哪些智慧呢？我们如何才能游刃有余地把握道的尺度呢？

及早防范的重要性

初六爻辞：履霜，坚冰至。你脚上踩到霜的时候，你知道，这个霜，如果不清除的话，这迟早会结成冰。现在大家在高速公路就非常清楚。履霜，坚冰至。你看下雪的时候，每天都有车子在清除，因为你只要不清除，它就结冰了。结冰，那个车就打滑了，然后就撞到一起了。那高速公路也不通了。

所以为什么下雪天高速公路还是可以通，就是履霜，坚冰至你及早把它清除。你看到小孩有一点坏习惯，你就知道：履霜，坚冰至。这个坏习惯如果不及早改的话，它越来越严重，到最后，你想改是改不动了。你看你的小孩，现在在玩电子游戏，你就知道，他长大了以后，会乱杀人。为什么？因为电子游戏只有一个原则：杀！杀！看一个杀一个，杀！杀！然后长大拿个枪：砰！砰！砰！你到美国去看看，中学生他就带着枪，看谁就杀。因为你从小就见一个杀一个，看谁杀得快，杀得多。履霜，坚冰至。到时候，儿子被抓

去判刑，你再后悔，没有用了。因为坤卦第一爻告诉你那么清楚了，刚开始动的时候你就要注意的，将来会怎么样。人要有高度的警觉性。

中国人因为有《易经》了，所以我们疑心很重。我们现在讲得很清楚了，你如果说，中国人警觉性很高，就表示你有同胞的爱，你对中华文化是有敬意；你如果说中国人疑心很重，那你就不是外国人了，你一点同胞的情分都没有，你专看中国人的缺点。哪有什么缺点呢？因为警觉性高就是怀疑心重，怀疑心重也不过是警觉性高。这两句话是完全一样的。你看到一个小人，当

他动恶念的时候，你就及时防备，及时躲开，你就没事了。不会啊！没有什么啊！然后大难临头，那怪谁？所以做什么事情，一定要趁早及时，要预先防范，不要到时候才后悔，这是坤卦的初爻。

初爻将动处，万物未生时。坤卦的第一爻，就是提醒我们：要防患于未然。然而当事物露出苗头，进入第二爻的时候，我们应该如何面对呢？如果说标准化的礼仪培训磨灭了他人与人之间真诚的友谊，那么什么才是真正的以礼相待呢？

礼的真正意义

六二爻辞：直方大，不习，无不利。
地的本性，广大无边。我们现在看天，是看出圆的。可是你看地，你看出圆的，你有那么了不起？你除非站得非常高，你才可以看得出地是圆的。你根本就站的那么低，你所看的，都是平的。平的而且有界限，都是方的。所以，地它是直的，方的，广大的。这是你一看就知道的。**不习：指地的直、方、大，它是自然而然，没有经过人工的做作。**所以我们人与人的关系，要出乎自然，出乎内心的真诚，而不是说我学了一套，鞠躬多少度，这个手怎么弄法，看到人，就给他拿椅子，那个

是形势的。这种礼貌是由内心发出来的，它是不能装的。你现在看到谁都笑，那谁看到你都怕了，那你完全是虚伪了，不晓得要搞什么。我看到这个笑，看到那个不笑；看到这个人微笑，看到那个人很亲切地笑，它一定有不同的。因为人跟人的关系不一样，他感觉不一样，他当然有不一样的这种表现。没有，大家都一样，那不笑死人了！地道跟天道有什么不同？天道是明，地道是光。所以明跟光，我们常常讲光明光明，实际上是有点不一样的。天上有个发光体，叫做太阳，地上哪里有发光体？如果地也发光，那我晚上也

不要睡觉了。地是不会发光的，可是地它会反映啊。你太阳照下来，它大地就光明，你太阳不见了，它地球转动了，角度不对了，这就一片黑暗。地道光，天道明，这光的意思是什么？光的意思就是说：我本来就是这个样子，我赤裸裸的，把我的本性显示出来，这才是真正的美德。

识人见性，方能显露自己的真性情。坤贵静，更贵贞，那么依据坤卦的第二爻启示，君子应该选择同什么样的人交往呢？当发现上级指示不合理的时候，下属应该如何摆脱两难的境地呢？

如何摆脱两难

坤卦六三爻辞：含章可贞，或从王事，无成有终。含：就是我们把一个糖果，含在嘴巴里面那种味道，各位吃糖果怎么吃？会不会一个一个吞？那算什么吃糖果？吃糖果咬碎，很快就把它吃掉，那算什么吃糖果？吃糖果就是含啊。去享受去体会，那个过程是缓慢的，才叫含。含：表示你不急于把话说出来。含：不急于表现。不急于把东西都表现出来，把你所有的内涵，所有很优美的，你都很含蓄的在那里，人家自然会欣赏。一个人内涵比人外在的东西更重要，不要统统都要露光。各位有些人猛得不得了，再看没什么，

越看越讨厌，这种人，你算了吧。有些人是怎么看也没有什么的，可是你跟他久了以后，就觉得好象一座宝藏一样，然后怎么挖，挖不完。你喜欢跟哪种人在一起？你自己去决定好了。六三是不当位的，他上下都是阴爻，在这种情况下，它会有进退两难的意思，就是说，老板一向交代，我都尽力去做，可是这次他的命令好象有点不合理，那我怎么办？这个时候他就要采取说，我再仔细的去了解一下，我再找适当的机会，向老板去汇报一下，然后如果老板如果真正地要我这样做，我就在合法的范围之内，我去把它完成，这

才叫做“含章可贞”。这个人是有内涵，他不是为了表功，为了得到老板的信任，他就不顾合理不合理，盲目的去做，不是。这个盲目的顺从，是最不负责任的。你看我们为什么不用牛而用马？就是牛有点盲目地顺从，叫它做什么它就做什么。马不一样，马看你这人不对，它照样把你摔下来。所以马要看主人，主人好，它会替你拼命；主人不好，它说不定什么时候就把你摔下去，这样才叫做合理的顺从，叫做“利牝马之贞”。比较重要的是：无成有终。我只是从头到尾把老板交待的事情做好，我没有一点点成就感，年轻轻轻

就有成就感，就表示这一辈子只能做小事了。你看，我每次看到上台拿奖品都说：“啊！不得了！”我就知道这个人到此为止了。一个小小的奖品就搞得你这样子，全家都总动员了，那你还有什么出息呢？你拿到一个奖品就想：这只是一个开始，我以后有更多的奖品。那你就不会那么激动了。如果大喊大叫，那就是不懂得什么叫“含章可贞”。老板称赞你，你也不要马上就好象飞上天一样的，那老板就开始修理你。因为他觉得，你这个人不能捧，一捧你就不得了的，那我就给你冷却一下，泼泼冷水，也是你自作自受了。

坤道至静德方，然而这是在独立思考上的顺从，所以我们说：地道柔刚。而按照坤卦第四爻的启示，六四爻辞：括囊，无咎无誉。什么时候应该刚，而什么时候柔呢？在因功得到上级赏识的时候，哪一点是需要注意的呢？

为什么伴君如伴虎？

六四是当位的爻，它的爻辞：括囊，无咎无誉。六四跟六五非常接近，就好象乾卦的九四跟九五非常接近。我们那句话还是要放在脑海里面：伴君如伴虎。这是一样的状况。六四跟六五那么接近，六五有很多的话不跟别人讲

，他会跟你讲，有很多事情他不方便给别人做，他就交待你去做，那你怎么办？你就要想想，你的口袋是什么样子。你看我们，口袋都是比较小的，下面装东西的部分比较大，这样这个东西才不会掉出来。如果口袋口很大，里面很小，那就完蛋了，你装什么东西，一不小心就掉光了。老板告诉你的话，很快就传出去；老板要你做的事情，大家都知道，那老板以后还敢叫你做事情吗？我们好不容易走到六四，好不容易得到上级的赏识，六三它是没有功劳，也没有赞美之词，而六四呢？它是要求什么？要求没有后遗症比较重

要。对错好坏其实那都是个过程，老板要求你的，是最后没有后遗症。你听话听到最后，很多问题出来他照样骂你：“我叫你这样做，你就这样做了，那你想害死我吗？”你说：“是你说的。”“我说的，我说的你要把它做好啊，你搞了这么多后遗症你还敢说我是？”这样就对了。而且六四最大的困难就是：别人会来请托你啊，求人的一大堆，他们不敢直接跟老板讲，一定找你，他们总认为，你可以帮他们的忙。所以一个人到了六四，你就知道麻烦了。四方

八面的请托，合法的不合法的都来了。老板交办给你的，合法不合法的，你自己要去看着办，那又怎么办呢？那你就有很多话不能讲，很多事情不能让人知道就不能让人知道，你该做不该做，你自己要考虑长远一点，考虑到最后没有后遗症，只要后面有后遗症，那你吃不完兜着走，就是这么简单的事情。但是说起来简单，要做到却高度的困难，没有人说你好，但是你就不能出差错，一切的后果你都要负责任。但是你的权力又很有限，你看妈妈在家里面，慢慢慢慢老得不管事了，媳妇当家了，各位可以去想象，那个状况怎

么样？当家只要当个两三年，连狗都看你讨厌。当家三年连狗都讨厌你就知道人怎么样。所以好几个媳妇在一起，有个媳妇她特别得到婆婆的宠爱，你就要赶快看六四那个爻：括囊。很多话不能讲就不能讲，你是又不能让人家看出来，你不给我讲又不能，你明明知道，你不给我讲？那你又得罪他了。你一讲，那得罪婆婆了，所以这种情况之下，我们一定要记住：我们要用各种方法来使自己能够无咎。要使自己无咎，你就要面面周到，什么事情观前顾后，来龙去脉都要搞得很清楚。所以平常要非常地用心，既了解上面的意

思，也知道底下的辛苦，怎么样去两边都照顾得宜，这个是要自己好好去体悟的。

六四最要紧的就是：谨言慎行，少惹事，不怕事。你不要让大家认为：你一天到晚在制造问题，一天到晚在干扰别人。但是又让大家感觉到，说你会好好地照顾他。这个其实大家可以从很多现实面去体会。动极而静，静而生阴，人生境界也随之逐渐提升，在这个时候就要少惹事，但也不怕事，眼看影响力逐渐扩大，功高即将震主时，坤卦第五爻又给了人们哪些重要的启示呢？

功高如何震主？

六五爻辞：黄裳，元吉。大家应该可以看出来，诸葛亮最后没有走上九五，因为刘备给他讲了：“你看我儿子不行，你就自己取而代之好了，你可以当九五之尊。”那诸葛亮心里想：那我一生的辛苦，你这么一来，我不整个完蛋了吗？所以他再三讲：“你放心，我会好好辅佐阿斗”。那阿斗不是九五，他怎么办呢？他就变成六五了，六五：黄裳，元吉。实际上，他明明就是一个领袖，可是他样样都尊重阿斗，这就是我们当坤卦应该注意的地方。九五是

龙，它可以飞龙在天，我们不是龙，我们要变成协调的能手。为什么用黄？因为在几种颜色里面，它跟每一个色都很好搭配，不像黑跟白那样子，对比强烈得很；不像有的颜色摆在一起，格格不入。黄色不会，黄色在五种颜色当中跟泥土一样。所以我们为什么叫黄种人？我们为什么是中土？其实跟这个都有关系，就是我们很善于跟四方八面的人来协调，找到一个共同点，合理点，然后大家和平共存，互相帮助。

黄裳，元吉。最要紧的就是：对上要忠。你不能让上面怀疑你，让上面怀疑你，你很会协调，他就会认为你搞党

派，他就开始要清除你。因为你为什么跟大家处得这么好？你会威胁我吗？都会有这种想法，你让他感觉到你心中有他，你是为他好，你越会协调，他越放心，你让他感觉，你心中没有他，他就开始怀疑了，你树立党派？你搞小团体？你这种势力有一天发展出来的话，那我怎么办？所以他很快就下手了。

代表乾道的亢龙与代表坤道的坤龙交战厮杀之时，必定是一番惨烈的景象，风霜在这个时候已经积累成了坚冰，阴极渐渐要向阳极转化了，坤卦以马

为象征，为什么到了上面最后的一爻，卦象中突然出现了龙呢？我们又该如何掌握人生的乾坤之道？找回生活真正的幸福呢？

做强做大为何不如做久？

我你可以看到，初六只是告诉你说：你地上有霜了，可是越来越就坚厚，越来越那个冰冷的程度就越厉害，到了上六的时候就非常的坚牢，简直跟亢龙一样，所以整个的坤卦都在讲马，只有到了上六，突然间出现一个龙。**上六爻辞；龙战于野，其血玄黄。玄：亢龙血的颜色。黄：坤龙血的颜色。天龙**

地龙一交战，那是很激烈的，惨不忍睹，两败俱伤的。各位可以看到一个首长跟旁边的一个幕僚长，两个人平常配合得很好，可是慢慢地有了误会，越来越深，就好象那个霜，慢慢变成坚冰，以后那一定决裂的。决裂的时候，都是不好看的，有时候会非常残忍地赶尽杀绝，就是因为我的秘密，你都知道了，那你这一传出去我还能安心做事吗？这样各位才知道，为什么以前的皇帝常常会斩九族。我在你们家留了一个活口，我就永远不得安宁。所以当一个人配合人家，配合到大小事情你都知道了，你知道的秘密越多，你就要小

心，你这辈子最多最多到黄裳元吉，你就要停下来。在适当的时间，你要告老还乡。可是你告老还乡也不能让他引起怀疑，说你告老还乡来威胁我啊？那糟糕了。各位看到这里你会知道，一个人要求上进是应该的，但是求上进最安全的是：修养自己的品德。而不是说我一级一级要升上去，我什么事都要做得很大，我势力要很强，那不是。因为：品德不好，势力越大越倒霉，财富越多越危险，地位越高越摔得重。这个跟那个龙一样的。龙要飞上去，你就要有掉下来的准备；马也是一样的，你要追随得很快，你要小心前面，

如果是海的话，你到尽头你就下去了。所以任何事情都要注意：适可而止，量力而为。我们要尽心尽力没有错，但是我们一定要记住：我们的力量毕竟是有限的，这就是双方面要做合适的配合。老板要知道，这个干部他能够扛多少斤？我给他稍微多一点，叫做有点挑战性，这个还可以，如果太多，迟早把他压死。我们把这两卦读完以后，你会知道一句天长地久，地久天长，任何事情做强做大不如做长久。长长久久，你强一阵子，没有啦；大一阵子，垮了，有什么用？六那就要配合，所以乾坤怎样去配合？才能天长地久，

我想这是我们看完乾坤这两卦以后，应该做一个小小的归纳，才能真正地用在我们的生活上面。

我们从男女开始讲起，乾，代表男性；坤，代表女性，然后接下来，就是从夫妇来看，乾，代表夫；坤，代表妇。有夫妇，才有子女，有父子，才有君臣，然后才有朋友、兄弟。因此我们把男女的关系，从乾坤两卦来看，把夫妇的关系，从乾坤两卦来了解，然后你就可以推到父子、君臣、朋友、兄弟。那儒家整个的道理就从这里找到根源了。否则你会觉得孔子他讲一大堆

，你到底能行不能行呢？你读完《易经》你就知道：非行不可！没有别的路走。