

《易经的智慧》第89集：损以修己

(曾仕强)

http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102v8ye.html

损卦卦象：《易经》第四十一卦：兑下
艮上（上）

上九 爻辞：弗损，益之，无咎
，贞吉。利有攸往
，得臣无家。

六五 爻辞：或益之十朋之龟，
弗克违，元吉。

六四 爻辞：损其疾，使遄有喜
，无咎。

六三 __ __ 爻辞：三人行，则损一人；
一人行，则得其友。

九二 _____ 爻辞：利贞，征凶。弗损
， 益之。

初九 _____ 爻辞：已事遄往，无咎，
酌损之。

损卦卦辞：损。有孚，元吉，无咎，可
贞。利有攸往，曷之用？二簋可用享。

损卦彖辞：损，损下益上，其道上行。
损而有孚，元吉，无咎，可贞，利有攸
往，曷之用，二簋可用享，二簋应有时
， 损刚益柔有时，损益盈虚，与时偕行
。

损卦大象：山下有泽，损；君子以惩忿窒欲。

(一)

俗话说：塞翁失马，焉知非福。《易经》中的损卦，正是告诉人们，有时受损不仅不是坏事，还会为自己带来好处，基于某些时候，还应该主动舍弃，以换取收益。那么损卦认为，人们应该在什么情况下主动舍弃呢？在以舍求得时，又该遵循哪些原则呢？

《易经》每个卦，都有一个卦名，这个卦名是怎么取的，有不同的方式。有

的是从卦象而来的，好象习坎，就是下面也是坎，上面也是坎。告诉我们，人生，就是面对重重的坎险，你逃不掉，你一定要面对它。有的是从卦意来的，好象蹇卦，前面有水，后面有山，告诉你进退两难，寸步难行。现在呢？损卦，你如果从卦象来看，有一座山（艮卦），旁边有泽水（兑卦）。我觉得你一定会怀疑，这个水，它到底是把泽里面的沙石推向山呢？还是把山的根基，把它挖掉一块？其实都有可能，那要看风向，要看水潮的涨或者落，还要看山的质，它是沙土的，还是石头的。

这一方面告诉我们，损中有益，益中有损。但是，你要取卦名的时候，你只能取一个，你不能说，这个卦，叫做损益，或者益损，那这讲不通的。因此这个卦，它既不是从卦象，也不是从卦意，那是什么？各位把损卦跟泰卦，把它对照一下，你一看就很清楚了。泰卦上面三个阴，下面三个阳，九三跟上六爻调换一个位置，那这样为什么叫做损卦呢？大家可看到，阴它是虚的，阳是实的。下卦的九三它是实的，它去帮助上面的虚的上六，所以叫做损下益上，损下卦的阳实，去增益上卦的阴虚。其实还有一种是损上益下，这两个你叫损叫益都可以。可是圣人他有很深刻的用意

，告诉我们你要损上益下，就叫做益。现在它是损下益上，那就叫做损。各位真的应该好好想一想，为什么要这样取名？等我们把这个卦讲完以后，大家一定会很感憾，“哎呀！真的是很高明！”

我们现在看看《序卦传》：**缓必有所失，故受之以损。缓：缓解。**就是解卦。解卦它不是把问题都解决了吗？怎么后面会损呢？就是你破财才能消灾。你有困难你想解决，你又舍不得花钱，行得通吗？行不通的。所以你说问题解决了，松一口气了，就表示什么？你已经失掉一部分了，故受之以损。因此在解卦之后会出现损卦，我们要特别小心。

当你把问题一解决了，你整个人就松懈下来，这个时候问题又出来了，这才是我们要提高警觉的。

(二)

人们常说“有得必有失”。这正是在解卦之后，出现损卦的最好注解。然而，还有一句话叫做“有失才有得”。告诉人们在有些情况下，只有主动减损自己，才有可能获益，而这种以舍求得的方式，却正是应对损境的良策。那么，人们该如何把握舍与得的时机呢？在“舍”的时候又该注意哪些问题呢？

我们现在来看卦辞：损。有孚，元吉，无咎，可贞。利有攸往，曷之用？二

簋可用享。减损的时候，你必须诚信。
孚：诚信。你才会元吉，才会大获吉祥。
这在讲什么？在这讲政府的税收。

你看上面就是政府，下面就是百姓。下面要去缴税，缴税就是你要损，你要把收入的一部分交给政府，那政府就是受益的，所以叫做损下益上。老百姓有力出力，有钱出钱，奉献给政府，政府就受到老百姓的好处。那这样好不好？无咎。没有不好呀？因为你财政必须要取之于民，不然你哪里来？国家要修高速公路，国家要新建一些对老百姓有帮助的公共设施，甚至于说那个矿要很安全地把它采出来，那需要很大的资本，怎么办？那只有政府才能做，可政府本身

有钱吗？它就靠税收，但是税收最后受益的人，还是老百姓。所以事物有时候，必须要在某些方面受到损害，受到损失，你才能够获益。你要偷人家的鸡，你要舍得放一把米，然后鸡就跑过来，安安静静地啄米，你才有办法偷到手。

你要做一件事情，你必须刚开始要有一些资本，你什么都没有，你能设工厂吗？你看到好机会，你身上一毛钱都没有，也等于零。所以先损然后才能获益，这好象也是很必然的趋势。但是无咎的后面，特别加上两个字，叫做可贞。

可贞：要守正道，不能过分。你如果过分，你就不合理，不合理就不会无咎，

它很可能就会有咎。所以读《易经》一定要反反复复，从两个方面来了解同一件事情。税收合理，老百姓应该交；税收不合理呢？那就把老百姓逼到很多人不想做了，因为我赚的还不够缴税，那我做干什么？然后有钱人就出走，因为你开始看上我了，盯上我了，那我白忙了，那这样对政府还是不利的。可是我们在讲损卦的时候，我们是讲它正面的，我想这是《易经》主要的精神。尽量去避免那些负面的东西，所以它告诉我们，损一定要凭诚信，你要合理，你才可以吉祥而无咎，没有后遗症。因此下面就告诉你，利有攸往。你有所往必有

利，你就去做就对了，因为这本来是国家很正当的一个措施。

(三)

损卦告诉人们，如果能够舍小利而获大利，舍短利而获长利时，就应该果断地舍弃。然而即使如此，最终结果如何，能否受益，还得看舍与得的目的是否纯正，方式是否合理，那么怎样才算合理呢？

怎么样才叫可贞？怎么样才叫合理？下面就开始讲，曷之用，二簋可用享。
曷之用：做什么用。就是你收来的税收，到底做什么用？这个比较重要。老百姓都知道纳税，是应该尽的责任，要不

然国家怎么办？可是他会关心，我这个税缴给政府以后，你政府做什么用。那做什么用呢？二簋可用享。享：祭祀。我们现在都知道历代的君王，都要到泰山去祭拜，就是感谢泰山，因为在当地它是最高的，它把水气集合起来，变成乌云，然后里面水的含量越来越多，就普降甘霖，就造福当地的老百姓。就是说政府你要征税可以，但是你千万记住，你要取之于民，然后用之于民。那祭祀到底是要丰盛，还是要简单，那就看情况了。祭祀有很丰盛的，叫做八簋，就是八碗饭。现在它说二簋，就是两碗那种淡饭就可以。就是说你政府把老百姓的税收来以后，你要怎么样去还之于

民，你要凭良心，你要看你的情况，不可以说，这反正是老百姓的钱，我爱怎么花就怎么花，那就不可以。那就顾到你自已而没有顾到老百姓，主要是在讲政府也要节用爱民，而老百姓要合理缴税。

接下来我们看彖辞：损，损下益上，其道上行。损而有孚，元吉，无咎，可贞，利有攸往，曷之用，二簋可用享，二簋应有时，损刚益柔有时，损益盈虚，与时偕行。

损，损下益上，其道上行。它是自损去奉上。损而有孚，元吉，你损的时候，你要有诚信，你就会大获吉祥。无咎

可贞，你只要合理，你只要获得老百姓的信任，利有攸往，这个时候你就可以放心地，依法去征税。但是主要关键是什么？就是曷之用？你用到哪里去？二簋可用享，就是说你只要合理地，节用爱民就好了，不是越丰盛越好，越好看越好，当然更不能奢侈，浪费人民的血汗钱，那是不可以的。二簋应有时，它说就算你很诚信地对待老百姓，老百姓不会埋怨他受损，但是你也应该切合时宜，比如说一年春秋两季，就可以了。也不要每季都祭，不需要。换句话说，就是那八个字而已：当用不省，当省不用。那老百姓就没有话讲了。损刚益柔有时，你把刚实的损掉了，去增益那些

阴虚的，这个好不好？要看合时宜不合时宜。合时宜当然就很好。损益盈虚，与时偕行。你看它的结论很简单，就是说随时你都要改变，你的税收制度。你看到老百姓收成好了，你能不能马上就加税？能不能？你要看情况。连续几年都旱灾，今年才收成好一点，你马上加税，他受得了吗？你看到老百姓穷的时候，你是不是应该马上去帮助他减免税收呢？也不见得。因为那样一来，政府就没有诚信了，那对老百姓来讲，他就常常要担心了，“你到底要怎么对待我？”因此与时偕行，就是说你要配合时势，但是这里头有一个很重要的，就是

你要有原则地应变，而不可以随政府高兴而乱变。

(四)

在《易经》六十四卦中，像损卦这样以阳包阴的卦象，多数都意味着要善用理智来约束情感。而这一原则运用到损卦中，正是告诫人们，以舍求得的行为，也要有所节制。然而现实生活中，人们在受益之后，却往往变得贪得无厌。那么这样会造成怎样的恶果呢？克制贪念最好的办法又是什么呢？

损卦大象：山下有泽，损；君子以惩忿窒欲。山下有深的泽水，泽呢？自己损自己，把沙石往山上推，可是突然有

一天下面空了，那说不定山也是受损的，所以叫做损，是很有含义的。就是说愿意让你损的人，损到无可损的时候，你上面受益的人也跟着受损。因此圣人就说了，他说我们看到这种自然现象，想到这种道理，我们就应该怎么样？惩忿窒欲。因为人他有两个问题，就是当你得到好处了，当人家送东西给你了，当你去买保险，你想得到保险金，你会怎么样？第一个，你会意气用事。忿：意气用事。想尽办法，你看多少人为了想得到保险金，那就不择手段，我们看得很多。另外一种就是欲望无穷。欲：欲望无穷。本来是君子的，当你有钱以后，很容易变变成小人；本来是君子的

，当你获益很大的时候，你良心就不见了，这才可怕。

因此圣人就告诉我们，当你受益的时候，当人家愿意损他，来利你的时候，你要怎么样？**惩忿窒欲：要止住你的意气用事，要节制你的欲望。**这样就对了。我们拿两代之间做比喻好了，小孩子很孝顺，然后把赚的钱寄回来一部分，那父母如果觉得说，你在城里头钱很好赚，你看你寄回来的照片，都穿得漂漂亮亮的，还去度假呢，然后他就说你不行，你要多寄点我，那就糟糕了！那逼着小孩要么就去做不正当的行为，要么就干脆回家算了，我也不干了。

需求无度的结果怎么样？就是连受益的人都受害嘛，都受损嘛。我们最常听到的一句话《老子》：为学日益，为道日损。我们听到为学日益的时候，我们要对这个“学”字要好好去定义一下。学是什么？是要对仁义礼智信，有深刻的了解而能够真正去实践，那才叫做学。现在没有，现在的学，是增加自己的欲望，“哎呀！以前不知道有名牌，现在才知道；以前不知道这样可以节税，现实我清楚了；以前不知道这个可以去找律师，现在我有门路了。”那有什么用？那就使我们生出很烦恼，增加很多生活上的困扰，那样就没有办法为道日损。为学日益，它的目的就是为道日损。

什么叫为道日损？就是你通过冥想，通过体验，通过领悟，一天比一天减少你的欲望。那你做得到吗？那就要看你学的是怎么了。

(五)

其实人们不仅仅在受益时，会需求无度，在受损的时候，更容易产生急于拥有的欲望，甚至是难以抑制的愤怒。如果不加以约束，结果只能损人又不利己。那么人们应该如何把惩忿窒欲的修养，贯彻到日常生活中呢？面对生活中的各种损失，怎样的行为才是适当的呢？

当损的时候，我们一定要把握三个要领。第一个，修损，用不着粉饰排场。

你看我们送礼给人家，是不是一定要很贵重？是不是一定要很难得的？其实不见得。我有一次到某一个地方，招呼我们的一位妇女，当我们离开的时候，她讲了几句话，她说：“你们来我很高兴，可是我收入很少，我又没有什么好东西送给你，现在我从外面采来一束野花，希望你们会喜欢。”你看我到现在还记得，那种不是说看物质的厚薄，不是的。现代人在这方面的修养，就比较差了。看看礼收得不够重，不够份量，他就板脸，他认为你这个人太小气，那完全失去了损的意思。

损是对方诚心诚意的一种表现，你也要合理地接纳。你看中国人讲礼，经常下面加个“节”字，就是所有的礼尚往来都要受到合理的节制。而不是我有钱，我就送你最好的，不是那样的。我要让人家感觉到说，你是很诚意，而不是想贿赂他，也不是想巴结他。第二个，损是逆修。因为一般人都不愿意损，谁愿意损？钱在我口袋里面，我要给你，大部分是舍不得的。所有现在为什么有的子女，一到国外他就不想回来？他就想赖债。因为他在国内的时候，他得益于他的父母，得益于他的朋友很多。出去以后如果回来的话，他就想到，“糟糕了！要还债，那我不如躲在海外算了。

“可见要损是很不容易的事情，所以叫做逆修。就是老天会安排我们在这一生当中，让我们去做一些非常不痛快的事情，你才知道原来人生有这么回事。不让人生只做痛快事，要让你有时候也难受难受，你越舍不得，老天越让你要舍得，那就叫破财，不然什么叫破财呢？”

第三个，俭约，节省也是损。我本来可以花的，现在我不花了。我看到名牌皮包想买，可是想想妈妈都没有，我怎么好意思买呢？然后又想想说，我这钱还有更重要的用途，我花在这里，那那边怎么办？所以我就节制我的欲望，我就让我本来可以很痛快的，现在减损到

不痛快，那是好事情。所以我们现在，应该要了解，**损是修德的，损是修己的，克己而益千万人，这个人了不起。**这样我们才知道，**为什么你做好事，你一定要低调，否则的话我就违反损道了。**现在我赚了一个亿，我拿三千万出来帮助别人，这对我是损，损是逆修，是我非常不愿意的。因为我不愿意，所以我就要公开，我就要高调，人家就说你沽名钓誉，你花三千万完全做广告，因为你不是诚心诚意的，你把它当广告费了，所以大家对看法不太一样。认为你在干什么？你在炫耀你自己，你在耻笑我们不如你，那不糟糕了？这就是跟损道用来修己的这个道理相违背。

我们讲到这里，应该很清楚地知道，**损它是在什么时候？在你解决问题之前，你就应该准备好，有心理准备。**所有这些问题解决了，那我怎么样？我就要去还人情债。那怎么做准备呢？**惩忿窒欲。惩忿：就是不要一天到晚发牢骚。**你发牢骚干什么？谁听你的？第二个，你不要有太多欲望，你那么多欲望干什么？难道老天都要满足你吗？那别人怎么办呢？所以不要小看**这个惩忿窒欲，那是很高的修养。**没有叫你要把所有的欲望，整个都去掉，那是做不到的。你损到最后无可损的时候，那也不叫损了，那怎么叫损呢？因此我们一定要走正道，一定要求合理。你该给人家的，你

不能够亏欠，这就叫损。损下益上，是什么意思？就是说你不能讨好，你不能贿赂，你不能拍马屁，你不能够包藏祸心，说将来我要你拿回来更多，那就叫做设下陷阱，让人家掉进去，那我们在历史上，看得太多了。所以当人家对你无限制地供应，他巴不得你接受他的东西的时候，你更要提高警觉，因为后面你掉下去以后，你就两条路，一条路就是跳楼，一条路就是被关起来，那种损是很可怕的。所以我们讲到损卦，我们应该把重点放在精神面，而不是放在物质面。这样我们才知道为什么老子会告诉我们：为道日损。就是你要损己，你

才能修道。所以我们接下来，就要研究研究，为道日损。