

《易经的智慧》第71集：天长地久

(曾仕强)

http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102v7zi.html

第32卦：巽下震上（雷风恒下）

上六 __ __ 爻辞：振恒，凶。

六五 __ __ 爻辞：恒其德，贞。妇人
吉，夫子凶。

九四 ____ 爻辞：田无禽。

九三 ____ 爻辞：不恒其德，或承之
羞，贞吝。

九二 ____ 爻辞：悔亡。

初六 __ __ 爻辞：浚恒，贞凶，无攸利。

恒卦卦辞：恒。亨，无咎，利贞。利有攸往。

恒卦彖辞：恒，久也，刚上而柔下，雷风相与，巽而动，刚柔皆应，恒。恒，亨，无咎，利贞，久于其道也。天地之道，恒久而不已也，利有攸往，终则有始也。日月得天而能久照，四时变化而能久成，圣人久于其道，而天下化成。观其所恒，而天地万物之情可见矣。

恒卦大象：雷风，恒；君子以立不易方。

(一)

如果说恒卦代表着人们走进了婚姻的殿堂，那么，无论多么幸福美满的婚姻，都有可能产生矛盾，出现问题，有的甚至还走上了离婚的极端。而当婚姻出现裂痕时，应该怎么做才能扫除障碍，挽救婚姻呢？夫妻二人究竟各自该做些什么，才能和和美美，让婚姻恒久？

《易经》中的恒卦，又将给出哪些答案呢？

我们来看一看恒卦六个爻，它有什么阶段性提示？

初六爻辞：浚恒，贞凶，无攸利。浚，深。浚恒，深深希望能够恒久。那为

什么贞凶呢？就是因为你就想到，我们这次结婚，就一定可以长相守，可以白头偕老，你希望从现在开始，你就可以高枕无忧，你就可以夫妇一直好好相处下去，这样的话，贞凶。无攸利，无所利，一点好处都没有。因为我们已经说过了，恒是要靠双面彼此共同来培养的，它有个过程，叫做渐渐地，一天一天地，加强彼此的感情，它自然就恒久。我们太相信结婚证书，是不对的；不相信结婚证书，也是不对的，这就是《易经》的道理。证书只是一个保障，还要双方面彼此将心比心，共同来培养今后要走的路，那要怎么办？很简单，这当中还要有不断的调整。

初六小象：浚恒之凶，始求深也。你看，一开始就要求能够很深刻，你这个期望太高了，将来会失望的。骤雨是不终朝的，来得快去得也快。所以人不要什么事情都要求快，慢慢的，因为两个人，虽然经过一段时间的恋爱，但是一定要记住，恋爱是非常时期，不是平常时期。结婚以后要进入平常时期，你马上要提高警觉，毕竟两个人，是从不同的家庭背景长大的，而且现在两个人要同时适应，这两个家庭里面其它的人，这个非要经过长期培养不可。因此，不要认定说，我们既然结婚了，你对我家里就很清楚，不可能。你要告诉他，什么人他怎么样，这件事情如何，你要帮

助他适应，而不是叫他，你一定要适应。

(二)

一份恒久的婚姻，需要夫妻二人的共同努力和长期培养，但是在这个过程中，随时都有可能出现各种各样的矛盾和问题，从而造成家庭破裂。那么恒卦的九二爻，会告诉我们哪些及时化解矛盾的方法呢？

九二爻辞：悔亡。凡是爻辞里面有悔的，就告诉你，这里面是有让你后悔的地方，加上个亡，是说你有办法让它消失掉，所以我们就要追究，它的悔在哪里。九二呢？它这种后悔，是因为它不

当位。可是它为什么会消亡？是因为它居中，它在下卦的中，它守中道的意思。它能够按照恒道去走。那我现在问各位，“什么叫恒道？”恒道，就是持经达变。一个家庭要能够持久，一定要夫妇有同样共同的目标，就是我们要一直做老来的伴，那我们两个彼此要不断调整，这就叫做致恒之道，也就是持经达变的根源。你只知道说我们要恒，我们要恒，但是你如果不适当的变的话，那你会后悔。

九二小象：九二悔亡，能久中也。九二悔亡，原因在哪里？能久中也。它能够持久保持中道，就是我们常讲的守中

。九二跟六五是相应的，如果它想到，我要去跟六五去相应，那这当中要经过九三、九四，太麻烦了，还不如就近，就跟初六来互动，它就会悔。现在它没有，它说虽然这个比较方便，但是不行，我还是按照规矩，我要跟上面的六五去相应，这就是守正道，所以它就可以悔亡。那悔能够消亡，就是因为它能够持久保持恒得合理，那就对了。

(三)

九二爻提醒我们，要坚守正道，才能够扫除婚姻道路上的障碍，让悔消亡。但是，要坚守正道，就必定要严格要求

自己，如果我们没有足够的毅力，去坚守正道，又将会遭遇怎样的后果呢？

九三它在下卦的顶上，它又当位，它又过刚，所以爻辞（九三爻辞）：**不恒其德，或承之羞，贞吝。**九三不恒守真正的美德，它很可能会遭遇到羞辱。但是如果它认为我现在很好，你看，我跟上六是相应的，那我那边跟初六，上六，距离都差不多，那我就可以左右逢源了，那就糟糕了。它说，“好，那我现在在守正道。我呢？就快速地要跟上六结合。”那也不对。因为什么？因为（九三小象）：**不恒其德，无所容也。**只要一个人你不按部就班，你很急速的，你

怎么知道他急速？就是过刚的意思。过刚就是他很急躁。我认为这个既然是姻缘，那我就要把握，我要求快，那样子是谁都无法包容，就使得你自己也没有容身之地。

(四)

不守正道，盲目冲动地对待婚姻，通常都不会得到好结果。那么我们一旦步入了婚姻殿堂，夫妻二人，又该各自尽到哪些责任，才能使婚姻恒久呢？

恒卦，它是从泰卦演变过来的，你只要把泰卦最底下那个阳爻，把它提升到恒卦的第四爻，然后空出来的就让原来上六爻来补，这样就形成一个恒卦了。

初九跑到九四来，本来不是你的位置，现在你占了这个位置，所以爻辞才会讲

(九四爻辞)：田无禽。是什么意思？

就是你这个丈夫，你要养家活口，可是你出去打猎的时候，你连禽兽都打不到；叫你出去上班，找不到工作；叫你去做什么，你都一事无成，那就是九四的处境。它以阳居阴位，不当位，不当位就好象你去打猎，你找不到禽兽可打一样的。所以小象说 **(九四小象)：久非其位，安得禽也？**你位置错了，你要动而有功，结果你动而无功。那结果我们就变成另外一个成语，叫做守株待兔。意思告诉我们，你丈夫不尽责任，你天天在那里晃荡晃荡，要想夫妻能够守恒

，是不可能的。就是因为这样，所以男要主外，女人在家才会安心。女人主内，使先生没有后顾之忧，他出去才不会碰到田无禽这样的凄惨状况。

六五爻辞：恒其德，贞，妇人吉，夫子凶。你看看，六五它是柔的，占了阳的位置，你虽然长期保持你美好的品德，好不好？它告诉你，妇人这样是好的，先生这样是凶的。那这什么意思？当然小象写的**（六五小象）：妇人贞吉，从一而终也；夫子制仪，从妇凶也。**后来我们有点误解，因为我们一直认为说，你看妇人要从一而终，夫子是凶的，其实不是这个意思。这个意思是说，你

妇人要能够在家里面，很安定地过日子，你必须要有本事，把先生牢牢地抓住，不让他变心，不让他产生婚变，那你怎么办？那你就用比较温柔的方式来对待他，来留住他的心。其实以前我们常常讲，作为一个妇女，你要懂得烹调，因为先生老是在外面吃，吃久他会腻的，你要控制他的肚子，他的胃口，他回来吃了这个菜以后，他觉得还是家里好，然后他慢慢地就会把应酬辞掉，然后再回来，这是以前的说法。真正的意思就是说，你要有你的态度，你的心情，让你的先生回到家，感觉到很温暖，你就可以从一而终，是这个意思。那这样对男人有什么不好？这样对男人当然

不好，你如果也学你太太一样地，去服侍你的长官，那你完全是小人。你用妇人的那种态度，来窃取权位，来窃取权势，那不是大丈夫所为。

你看碰到一个老板，你看看他旁边的助理，助理是什么样的？那助理是有阳刚之气的，你就认为这好象是保镖，要不然这么阳刚干什么？如果碰到一个很温柔像妇女一样的，你就感觉这完全是跟班，一点用处都没有，我们很容易就看出来。所以做为一个男人，你在外面，你要跟任何人相处，你就不能让人家感觉到，你很好欺负。你很好欺负你迟早就变奴才，所以你必须要有有一些阳刚

之气，当然不能过刚，因为第三爻已经告诉我们，过刚是不行的。可是这里它会告诉你，你不能完全跟女人一样。讲到这里，我们就必须要说明，现在的男人是缺乏阳刚之气的，女人会当家，女人会家里称霸王，先生要负很大的责任，就是你把它宠成这个样子。小孩会霸道，妈妈要负很大的责任。所以那个妇人吉，夫子凶，我们长期以来都把它认为男女不平等，其实不是。就是告诉我们，一个家庭如果爸爸震不住的话，你要完全靠妈妈，这个妈妈是非常辛苦的。我请问各位，为什么父亲要严，妈妈要慈？因为妈妈整天跟小孩在一起，你再严，那小孩怕你，可能就跑到外面去

了，有话不敢跟你讲。所以妈妈一定要慈，慈的小孩敢跟你讲，敢在你面前表现，然后爸爸回来，你才暗暗告诉他有这种事情，他就可以严。他严了以后，妈妈还替他后面安抚安抚说，爸爸不是脾气不好，“爸爸也不是在外面忙，才这样发脾气，不是，他是觉得你这样是不对的，他跟我讲过好几次。”就平了。夫妇要分工，所以很多事情，夫子吉，妇人凶；很多事情，妇人吉，夫子凶。你从这个六五爻，你应该可以想到很多。

(五)

恒卦从初六爻开始，就一直在教导我们，夫妻守恒，婚姻恒久的方法和道理。那么如果我们遵循恒卦的教诲，在付出不断努力之后，是不是就一定能够实现恒长的婚姻呢？

上六爻辞：振恒，凶。我相信各位看了半天，你会觉得，这个恒是好事情，怎么老说凶？你看上六它是当位的，它在震的顶端，那就表示这个震的力量，已经快没有了。小象说（**上六小象**）：**振恒在上，大无功也。**它虽然很大，一点效果都没有。为什么？因为阴柔在上，它这个动是要有力的，你越来越没有力气，那就表示恒久已经快要丧失掉了

。其实这个意思，是告诉我们说，恒也不可能长久，你再怎么样去好好维持，说难听一点，它有很重大的变故，还是把你们活活拆散，你有什么办法？

历史上事实太多。最常见的是什么呢？就是很恒久，家庭也很富有，子女也很有成就，然后老夫老妻也从不吵架，你就知道了，这里面有很大的问题在，就是没有话讲，好到没有话讲，那跟坏的是一样的。你看两个人搞到没有话讲，就是什么？那个变化已经越来越小了，恒常已经越来越多了，那不是凶吗？这样各位才知道，很多人当他子女都成家立业了，当他家庭都有资产，可以过生

活了，他无忧无虑了，他就说，“你们好好过日子，我要出家当和尚了。”你看奇怪不奇怪？就是这种日子再过下去，没有意思了，有什么意思？这个退隐山林，也有不得已的，也有是说，我这辈子事情都做完了，我现在开始要退隐山林了，他有好几种状况。所以恒到最后要保持动态，才会持久，否则的话，也不可能美满。

(六)

很多人到了老年阶段，就认为婚姻已经恒久，再也无须变动，结果出现了凶的局面，那么夫妻之间，究竟该怎么做，才能实现真正的恒久呢？

我们把它总结起来，恒久有四个原则

:

一、要各得其位，才能持久。你看任何家庭，只要妈妈比爸爸厉害，这整个家庭的那种家风就扭曲掉了。爸爸天天在家里畏畏缩缩的，儿子第一个也跟他一样，然后女儿也觉得，我以后也要当家，那不但你家乱，要乱好几家，一直乱下去。

二、要互相帮助。好象水帮鱼，鱼帮水，彼此要相应，才有其乐融融的可能，否则只是相安无事，为了维持这个恒久，那你感觉到自己牺牲很大，你有很

多虽然不愿意，但是不得已，为了顾全大局这样做，那是没有意义的。

三、恒要彼此和乐。 感觉到我们这样下去，对大家都好，这才有意思。让任何一方感觉到，他是很委曲，他是很不得已的，那就糟糕了。你看风雷到了不相与的时候，我也看过。有人到70岁，过了生日以后，他就跟太太讲，他说：“我们这个恒长，我已经尽力在维持了，所以我们现在要离婚了。”他太太吓了一跳，“那平常不是很好的吗？为什么要离婚呢？”他说：“你不知道，我一直忍耐你，忍耐了几十年，只是为了面子，为了不要让人家看出来我们这当中有

什么差错，为了让小孩有一个成长的空间，现在都不需要我们了，都独立了。
“那不是好的结局，那不叫好的结局。”

四、男刚女柔。男人刚的比例要大一点，女人柔的比例要大一点。家里面到底谁作主，我觉得可以商量，现代是可以商量的，没有像以前那样说，一定要男的作主，女的做帮助，我没有这个意思。两个人商量，你作主，我配合你，你一方一定要配合另外一方，我现在不把它叫主从，因为主从太刻板，太僵硬，我把它改成主伴。你作主，我陪伴你，可以。所以**最好的办法就是，某些事情，先生作主，太太陪伴他；某些事情**

，太太作主，先生陪伴她。但是。男人刚的比例要大一点，柔的比例小一点；女人柔的比例大一点，刚的比例小一点，这样就相应了。

这四个原则，如果都能把握得好，那这恒久之道就会持续进行，不能停顿，一停顿就出问题。所以恒一定要记住：这是大家互动的一个动态当中找到的平衡点，你随时要去发现问题。所以恒的情况之下，我们马上要想到，下面那一个卦就叫遁卦，遁卦到底是退呢？还是躲呢？我们下一次讲到遁卦的时候，我们再来好好研究一番。