

# 《易经的智慧》第6集：乾卦六龙

(曾仕强)

[http://blog.sina.com.cn/s/blog\\_6ba834fc0102v3mg.html](http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102v3mg.html)

(一) 乾卦卦象：《易经》第一卦：乾  
下乾上

上九 爻辞：亢龙有悔。

九五 爻辞：飞龙在天，利见大人。

九四 爻辞：或跃在渊，无咎。

九三 爻辞：君子终日乾乾，夕惕若；  
厉，无咎。

九二 爻辞：见龙在田，利见大人。

**初九 爻辞：潜龙勿用。**

**用九：见群龙无首，吉。**

**乾卦卦辞：乾。元亨，利贞。**

**乾卦彖辞：大哉乾元，万物资始，乃统天。云行雨施，品物流形。大明终始，六位时成，时乘六龙以御天。乾道变化，各正性命，保合太和，乃利贞。首出庶物，万国咸宁。**

**乾卦大象：天行健，君子以自强不息。**

我们中国人为什么把自己叫做龙的传人？特别是当我们中国人跟西方人交流得多了以后，他们更是充满了疑惑。因为欧美他们对龙的观感是不好的，多半

认为龙是很邪恶的，为什么你们中国人会特别会喜欢龙呢？我们任何地方都要把龙的形象显示出来，甚至于把自己的子女都当作龙子龙女来看待，这什么道理？因为我们知道龙它最了不起，有三个特性：1、变化多端。2、比较难缠。3、神通广大。因此我们就想到两件事情：一个是说这么神通广大，这么难缠，这么变化多端的，我如果采取跟它敌对的话，那我一辈子就痛苦，因为我搞不过它，我不如抱着龙跟它合为一体，然后借力使力，随着它翻转反而方便，也比较安全，我想这是我们的第一种想法。第二种呢？就是我们对龙很羡慕，说

：你看！你地上也能活，空中也能飞，当中你也可以安顿你自己。中国人最喜欢的就是他能够像龙一样的神通广大，随时应变，无所不通。

我们都知道人生会面临很多很多的困苦艰难阻碍。如果我们像龙一样，该有多好！因此我们就把乾卦这个具有充分创造力的一个能量，用龙来加以模拟。

**乾卦的大象：天行健，君子以自强不息**

。天：你看天空，它最主要的就是云行雨施，它有云有雨才叫天空。如果天上有物质，它统统掉下来，它什么也没有，所以叫天空。但是它有雨，有云，云雨要动，云雨不动的话，那这个天气凝

固在那里是不是很闷的？草木也很难长大。所以云要行雨要施，所以叫做行。天如果不运行的话，那个空气不流通就糟糕了。健：不是说刚而已，而且要持久才叫健，你很刚，一下折断了，很行，一下变不行了。持久地运行才叫做天行健。我们看到太阳持久地不停地起来，下去；起来，下去。空气不停地流动，有时候有云，有时候有雾，有时候有雨，从来没有停止过。我们就觉悟到：我做一个君子，我应该向天学习，学习天的自强不息。

天，在中国人的心中有着至高无上的位置。《易经》中的乾卦正是寓意着宇

宙自然万物统领于天，体现天的意志。那么乾卦的六条阳爻，究竟都寓意着怎样的含义呢？自下而上，乾卦的初爻又是什么意思呢？

## 乾卦初爻

我们看到一个卦，它有六条连续不断的直线，统统是奇数（阳爻），我们就可以想象到，处于这么一个状况，我们应该怎么一步一步怎么样子去走出我们自己的路来？我们可以分成两个方面：

- 1、做人的基本原则。
- 2、做事的基本原则。

做一个人不外乎做人做事，你从做人的角度来看乾卦，从做事的立场来看乾卦，你应该可以看得很清楚。乾卦真正找出它的重点一共只有六个字，从底下开始，初九是潜龙，九二是见（现）龙，九三是惕龙，九四是跃龙，九五是飞龙，上九是亢龙（潜、现、惕、跃、飞、亢六个字）。到了亢龙，你就要小心，因为物极必反，当一个物体抛到抛物线的顶点，后面一定是快速的往下坠，所以亢龙有悔，这是大家都很清楚的事情。那初爻是什么？潜龙。潜：就是初

**难知。**因为它刚刚冒出来，你搞不清楚。初难知有三个方面：1、刚刚冒出来到底将来会怎么样，谁也料不到。2、这个刚刚冒出来的人也好，事也好，他自己也没有把握，他将来会怎么样。3、整个的环境对他合适不合适，暂时还不知道，所以叫做潜龙，即潜在的力量。说这个人有潜力，有潜力，那你要读读《易经》了。

**初九爻辞：潜龙勿用。**很多人一看，火就大了，有能力也不用？那有能力有什么用？勿用不是不用，勿用就是要用



。那你说要用就好了，干嘛说勿用呢？就是不能用嘛。你看中国人，不用，不能用；要用，不要用，这当中有很细腻的区别。一个人如果没有能力的话，你就没有资格称龙，要先问问自己：我够不够资格当作龙的传人？第二个，我既然要做龙的传人，我就要充实自己，提升自己，让我有资格变成中华民族的一分子。《易经》里面，乾卦一开始就是：元、亨、利、贞。到底在讲什么？就是你要是龙，你要具备四种美德（仁、义礼、智、信），那我有了元、亨、利

、贞这么好的美德，你还叫我勿用？这不很奇怪吗？太简单了！你刚到一个地方，你就开始发表很多意见，人家当地人一听就知道你是刚来的，你对我们本地是完全不了解，那你的处境是不是很危险？一个人来到一个地方，一定要平心静气，多多了解，我们把它叫做：入境问俗。你搞清楚了，你有什么意见再说。

你看孔子，他是“礼”的专家，他最懂“礼”，《周礼》是他最花力气而且最有心得的，他也最有权威（代表性）

来讲“礼”。可是：子入太庙，每事问——《论语》。孔子经过太庙，看到很多礼器，一直问这个是做什么的，那个是做什么的，你说这是不是笑死人了？

这是《易经》六十四卦的第一卦，第一爻（天下第一爻）：潜龙勿用。孔子问这个是做什么的，不是他不懂，不是他不会去请教人家，绝对不是，他是想知道你们这些人到底了解到什么程度，我可以跟你们配合到什么地步，而且有没有什么改变。我总要了解一下。因为很多事情，它会随着时间的流动而做出——

些调整，甚至这个礼器，暂时没有了用哪个来代表，如果我不知道的话，到时出洋相的是我。

入境问俗，就是“潜龙勿用”。一个没有能力的人是没有资格讲潜龙勿用的，那个根本不算潜龙也不能用，潜龙勿用对中国人发挥很深的影响，但是后来读书人只会读文字，潜龙勿用：啊，潜龙不要用。哪有这回事？中国人说勿用用现代话来讲千万记住：站在不用不用的立场来用，而不是不用。那不用就是废物嘛。站在不要用不要用的立场来用。

潜龙勿用，有话暂时不讲，听听人家讲，如果我一讲出来，你这个我们三十年前就谈过了的，根本行不能的，你刚来的人，你懂什么？你在这里放肆，那不糟糕了？你还要讲，然后别人讲的都比你高明，那你自己无地可容了。但是你老勿用勿用，你老潜在里面，你要不要表现出来？答案很简单，应该表现的时候，你才表现，如果不应该表现的时候，我还是不会表现。

如果我们在生活中能够做到潜龙勿用，将自我的才华在最恰当的时候表现出

来，那么依照乾卦，我们就上升到了第二爻，见龙的境界，该如何将潜龙勿用运用到极致？达到见龙的时候，又该如何理解当前的处境呢？

## 见龙的真谛

潜龙勿用在历史上最成功的人就是诸葛亮。诸葛亮他自己就叫卧龙。我是龙，但是我卧在这里，我不急，你们来求我，我还要衡量衡量，琢磨琢磨，要叫我去求人，我不干，他就那么高姿态，他是最了不起的！潜龙勿用，他潜了27年，人家说曹操很好，你去投靠曹操，

我不去。孙权不错，我不去。他在等刘备，因为刘备三顾茅庐，就是他潜出来的。三顾茅庐，诸葛亮给他未来整个的展望，告诉他天下的事情就是这样这样下去，听得刘备简直是叹为观止。然后就请他：“你无论如何要下山帮我的忙。”诸葛亮还是没有答应，因为这是最后一次考验了，他说：“你不要不要，你另请高明。”他就看看你刘备怎么样。如果刘备说：“那你不下山，我怎么办呢？”孔明绝对不会下山，你怎么办？你怎么办是你的事，我又没欠你的。

可是刘备也很聪明，他跪下来说：“你不下山，天下的苍生怎么办？”我刘备无所谓，不成就不能了，我有这个志气，不成就不能，天下的老百姓可怜。孔明是冲着这句话才答应的。不是说你来看我三次，我就下来的，没有那回事。所以爻辞写得很清楚，九二：见龙在田，利见大人。你看，一出来就是个大人的样子，不是说抱歉抱歉，我刚下来，让我磨练磨练几年，那人家请你干什么？一个人不表现则已，一表现就要有心理上的准备，四方八面的打击都来了，



你表现得不好，没有人打击你，打击你干什么？你越表现得越好，所有的人都不高兴。为什么不高兴？因为你抢到了他的光彩了，因为未来机会都给你垄断掉了，老板的心都被你抓去了，那我们算什么呢？这是人之常情。当一个人表现得越好，你就知道你就进入第三个阶段了，九三爻：惕龙。高度警惕，防不胜防。

在《周易》之中，乾卦第三爻的爻辞为：君子终日乾乾，夕惕若厉，无咎。这话的中心意思可归纳为四个字：忧患

**意识。**那么，当我们达到乾卦第三爻，惕龙的境界时，我们该如何做人行事？从诸葛亮的身上，我们又能得到怎样的启发呢？

## **惕龙的真谛**

你看诸葛亮打赢仗后，曹操就把作当作主要的对象。以前他只知道刘备很可怕，现在知道诸葛亮又来了，又增加了一个可怕的人。然后大家就开始研究他，让他站在亮处，一个人站在亮处是非常危险的。因为人最害怕的就是敌人在哪里你都不知道。敌人在哪里你知道你

还不用怕，反正我跟你面对面，我知道防备你，你的状况我也很清楚。敌人在哪里你都不知道，有人跟我讲，我才不用警惕呢，做人轻松一点，那么警惕干什么？你看我就用不着。我是不好意思讲的，这种人叫做没有人把你当对手，这个人还有什么价值呢？根本就没有价值，所以很多人说中国人小气，见不得人家好，稍微好就嫉妒，就打击人家。正是因为这样，我们才会锻炼又锻炼，提升再提升，一点都不敢放松自己，否则的话，你到了九二以后，你就开始放

纵了。你看！我这么行；你看！我这么了不起！那就完了。那这个人提前就报废掉了。

人没有名，没有赚到钱，我自我报废的机会比较小，人有名，有钱，有势，你就知道你快要自我爆破了，太多了。

所以《易经》告诉我们，当你有名有势有利，当你表现得非常好的时候，你要告诉自己，你已经进入惕龙了，所以第三爻把那个龙去掉了，这不是龙了，你已经高度危险了，你再龙也没有用。白天也警惕，晚上也警惕，好象随时都会

发生灾害一样，这是中华文化里面最了不起的，叫做：忧患意识。忧患意识不是说怕东怕西，畏首畏尾，不是。而是说我有今天这么一点小小的成就，我不要自己毁掉。我们把它叫做：爱惜羽毛。你要爱惜自己的羽毛。你什么都没有，那你爱惜什么？好不容易长出来一些羽毛，好不容易有一些名声，你要好好爱惜，不要毁于一旦。一个人警惕警惕的目的，就是希望再上一层楼。我没有鼓励大家都要再上一层楼，因为《易经》的乾卦分为下乾与上乾两个部分。你

如果自得其乐，其实你就把下乾做好了，你心安理得，有没有必要再上一层楼，你要好好自己去斟酌斟酌。如果要跃，那你就要准备好，你这次的跳跃跟初次的潜龙现出来是不太一样的。我潜龙，潜到我对于环境很熟悉，我潜到人家也了解我了，我潜到我有把握可以表现的时候，我就现龙在田。其实就是顺理成章的事情，可是当你要更上一层楼的时候，你要小心了。九四爻辞：或跃在渊，无咎。你看我们中国人建的很多塔，他就告诉你，越高层越是孤单，高处

不胜寒；越下层空间越大，越往上空间越狭小。你要不要往里去挤？你自己好好想。要的话，你就要准备接受更严格的考验，所以那就叫做跃。在人生之中，不是每一个人都可以经历乾卦所说的六个境界，当人生达到乾卦第四爻所说的高度，人生的风险也就加大。第四爻的爻辞为：或跃在渊，无咎。预示着或者飞升，或者掉入谷底。如果能够跃过此境界，人生就可以达到**乾卦的第五爻：飞龙在天。利见大人。**那么乾卦的四

爻和五爻所说的人生高度，究竟是怎样的处境呢？

## 飞龙在天的风险

你这一跃，飞龙在天，但是相反的，跃不上就掉入深渊。掉入深渊，可能一直掉到初爻都不一定。有人就是为了争取，争取不下的时候，一下就掉落下去了，整个都没有了。我没有阻止任何人，这是每个人的志气。但是我不会鼓励任何人，因为这是高度的风险。很多人是盲目地往上升迁，认为这是光荣，那是他的事情，他是不了解真相的。一个



人要不要往上走，最好自己决定，不要由人家摆布。人家要拱你，拱你的人，他是什么心态？多半是为他自己好，他把你抬起来，你坐在轿子上，他替你抬轿子，你就听他摆布。你愿意，那你就没话可讲了；你不知道，那就糟糕了。你以为你坐轿了可以为所欲为？没有那回事。他把你抬到哪里，你都不知道。所以，我常常劝很多年轻人，你可以立定志向，我最起码要当个主管，这个我不反对。当你当了主管以后，你说：我五年之内，我要当到总经理。我就劝你

：大可不必。因为一个公司，总经理毕竟只有一个人，可能有七、八个副总。最后说不定七、八个都没有一个升上总经理的，没有。跃，它是可以的，但是你要接受那个可能的结果。上去固然好，下来怎么办？你说下来我也心甘情愿。做，去跃，一跃果然飞龙在天。飞龙在天可以说是人生最高的境界，如愿以偿，自由飞翔。其实说自由飞翔，那是骗自己的，你作为一个人，你当一个领导，你下面有很多人，到底是他们在捧你，还是你在指导他，这是个双方面的

，水能载舟也能覆舟，这是我们非常熟悉的一句话。这样各位才知道，为什么要去关心底下的人。平常要去照顾他们，是有道理的。否则的话，你认为自己高高在上，可以为所欲为，哪一天从轿子里面掉下来，没有人同情你。同情你也没有用，因为救不了。爬得越高，摔得越重，这是事实，这是物理现象。所以一个人到了飞龙，你千万记住：适可而止，度量要大。不要把自己拱到像秦始皇一样的高亢。亢：脱离群众。当你一脱离群众以后，你就像那个断了线的

风筝一样，你看风筝，拉，拉，拉，搞得很高，你还要有那条线，你才收得回来。线断了，高而无位，失去了群众基础，你再说话试试看？有没有人理你？那时候就非常麻烦。

《易经》作为人生智慧的结晶，与其说是可以分析未来的先知之学，不如说这是警醒和提示人们，做人行事的睿智锦囊。通过《易经》的乾卦，我们应怀有怎样的心态处世？增进自己的修为呢？

**什么叫有本事？**

这整个的发展，你在社会上随里都可以看到，做事情，刚开始要了解现状，那就是潜龙勿用。潜龙勿用不是说你不要做事，而是叫你不要一味地求表现。

一个人到了一个地方，先安静下来，了解了解当地的状况，了解了解领导的个性，然后再熟悉一下环境，跟其它人打交道，等到大家都支持你，你就可以放心的表现（现龙）。

如果你没有把握大家会支持你，你最好不要表现，你不要表现，你不会出丑；你一表现，稳定出丑。你去看所有人

，都是经历过这样的状况来的，只是他一直学别人：小气、嫉妒、见不得人家好。他不知道自己检讨。中国人不讲能力不能力，西方人是专门讲能力的。因为西方人，你只要有能力，你就可以表现，别人错是别人不对，那是西方社会。中国人不讲能力，不是不重视能力，而是它讲一种比能力还深一层的东西，叫做：本事。

什么叫本事？就是你有能力，还要加上你表现得让人家很欢迎你，很接受你，对你口服心服，你才叫有本事。我们

这样子的态度来了解《易经》，你把所有六十四卦的道理都通了，你还用占卜吗？你还用知道你自己是哪一卦吗？你一想就知道在哪一卦哪一爻，这才是真正《易经》的功能。