

# 《易经的智慧》第50集：贲极剥始

(曾仕强)

[http://blog.sina.com.cn/s/blog\\_6ba834fc0102v62y.html](http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102v62y.html)

## 第23卦：坤上艮上（山地剥上）

上九 ䷖ 爻辞：硕果不食，君子得舆，小人剥庐。

六五 ䷖ 爻辞：贯鱼，以宫人宠，无不利。

六四 ䷖ 爻辞：剥床以肤，凶。

六三 ䷖ 爻辞：剥之，无咎。

六二 ䷖ 爻辞：剥床以辨，蔑，贞凶。

初六 ䷖ 爻辞：剥床以足，蔑，贞凶。

**剥卦卦辞：**剥。不利有攸往。

**剥卦彖辞：**剥，剥也，柔变刚也。不利有攸往，小人长也。顺而止之，观象也。君子尚消息盈虚，天行也。

**剥卦大象：**山附于地，剥；上以厚下安宅。

人们常常感叹，人生无常，世事难料，当事业步入巅峰却遭遇不测，在股市倾其所有，却输得一贫如洗，然而，即使是象征着凋落、衰败，甚至是一败涂地的剥卦，却仍然保有“一阳来复”的生机。那么，我们究竟应该以怎样的心态和方式面临人生中的困境？将无常化为有常，从而避免剥的发生呢？剥卦对于现代人的生活及工作，又有着怎样的指导意义呢？

如果说贲卦是化妆的话，那剥卦就是卸妆。因为妆呢？它毕竟是外面附加上去的东西。如果你不把它清洗掉，不回你原来的面目的话，它会伤害到你的皮

肤，甚至会危害到你的健康。我们看一个墙壁，你把它涂上什么颜色，它就是那个颜色，但是经不起风吹雨打，它就会斑斑剥落，一小块一小块掉下来，那种现象就是剥。剥就是剥落、剥削，甚至于它是受到压制，都叫剥。我们看看《序卦传》，它是这么写的：贲者饰也，致饰然后亨，则尽矣。故受之以剥。饰，就是化妆、包装，那就叫做贲。你看你很喜欢包装，然后就重视包装，然后里面呢？品质大概就不管了，里面数量有没有短少，你也不在乎了，反正好看嘛。你看现在很多人，其实很小的东西，装这么大的盒子，其实不是很贵重的东西，“哇！”那个装潢一弄出来，好

象是稀世珍宝一样，这就是致饰，就是把文饰做到极致。然后亨，则尽矣。把所有亨通的好处，统统一下子用光了，走投无路，以后你再怎么包装，人家都不稀罕了。因为他的官能刺激，已经到了极点。以前我们什么东西，它用什么包装，什么东西，又用什么包装，它的形式跟本质是要配合的。一看这个不得了，一打开很失望。那就表示形式跟本质它是不配合的。故受之以剥。当大家都非常重视包装，把明明不值钱的东西，也包装得很值钱的时候，你整个信誉就崩溃了，从此就没有人再相信你的包装。你看现在广告也已经是剥了，以前只要你说一说大家就相信，现在你怎么说

都没有人相信，因为都是假的嘛。这个可以怎么样，你一试就是不行；这个是什么保证的，一试就是出纰漏。我想这是人类自己找麻烦，这就叫剥。

透过卦序的排列我们不难看出，剥卦是贲卦盛极而衰的结果，这也正是《易经》所反复强调的物极必反的道理，当一味注重形式，奢靡到极点之时，必然会走向衰落。历史上许多赫赫一时的大帝国，莫不因此而沦亡。那么，剥卦究竟有着怎样的含义？一旦进入衰败，又是否存在恢复的可能呢？

## 一、硕果仅存的道理

我们都知道，人多好办事是事实，但是现在全世界的人口过多了，地球受到压制，因为它负荷不了了，所以到处都有一些传言，说人类要灭绝了，人类灭绝也就是这个剥的象。但是我们要先告诉各位，只要有《易经》，只要大家懂得《易经》，大家相信《易经》的道理，人类就不可能灭绝。因为剥卦就是告诉我们，怎么样来面对这种非常危险的一个局面。你能逃吗？逃不掉的。因为你不知道逃到哪里去，到处都有灾难。明明这里没有事的，那边你以为很平安，很平静，结果你跑去正好碰到灾难，那就倒霉了。最近很多事情都在告诉我们，乱跑不是办法。你从这个剥可以看

出来，阴就是小人，那个小人他一群一群来，不是一个一个来。你看五阴逼一阳，整个的局势都是小人得志，最后只剩下最后那一爻是君子。那各位当然你不是小人，不过你可以想象一下，如果你是小人的话，你会怎么办？你会乘势把这个阳干掉了，那就是不懂《易经》的道理。小人如果够聪明的话，他会把这个上九把它保留住，这个就叫做逆取顺守。因为你把唯一的一阳都干掉以后，你变成坤卦了，你马上变坤卦了。坤卦就很容易一阳来复啊，那个小人都跑不掉了。所以很多人很担心：小人得志怎么办？其实无所谓，你就让他去得志，当他得意忘形的时候，小人就不见了。



，君子就出来了。当然了我们不能够说，“哎呀！反正我什么都不管。”不是的。当然还是有所作为，只不过你要看清楚，这个剥卦的卦辞：剥，不利有攸往。就是你要想办法去对付，想办法去因应，而不是闭着眼睛就跑，你盲目地乱闯，那万一闯错了方向，那不更加倒霉？加速崩溃？

我们要避免受害，可是要冷静，不要盲目，不要惊慌，那怎么办呢？只有一个办法，《易经》的道理告诉我们，越是危险你越是要守正来防凶，就四个字：守正防凶。然后呢？以待来日。因为它会很快恢复，复的时候你就慢慢稳定

下来，你看所有事情都是这样的，股票啊，跌啊跌啊，那就是剥卦嘛。剥到你心里头在淌血了，还不够剥吗？你一卖你就完了嘛，你不要卖，了不起变成白纸，“嗯！”它慢慢又涨价了，你又高兴了。如果你当初看到剥剥剥，剥到心里头很难受，卖掉，你什么都没有了。我们中国人有一句话叫做：硕果仅存。就是一个苹果，它的肉都烂掉了，出现了很多的皱，那你是不是干脆丢掉？不行啊。你丢掉连个果仁都没有了。那个果仁如果哪天掉到地上去，它还会生根发芽，它会重新长出一棵苹果树来，那就叫剥极必复。

复卦紧随剥之后，象征着否极泰来，万物再生的复兴之兆，而剥卦代表的是，凋落衰败之象，是走向复兴的必经过程。那么，依循剥卦的道理，当我们陷入窘境，面临危险，甚至只剩下一丝希望的时候，究竟该以怎样的心态和方式去面对呢？

## 二、五块钱的价值

剥卦彖辞：剥，剥也，柔变刚也。不利有攸往，小人长也。顺而止之，观象也。君子尚消息盈虚，天行也。第一个剥，是告诉你这个卦的名字叫做剥。第二个剥，这个卦的意义是什么，就是一败涂地的意思。败坏了，剥落了，受到

压制了，快要喘不过气来了，最后只剩下一点点，一丝丝希望，那就叫剥。我口袋里面只剩五块钱，难道我就不干活了吗？不会。因为最起码还有五块钱嘛。你看你的念头就是这么不一样，我只剩下五块钱了，什么都不能做，我什么都没有，但是最起码我还有五块钱，我还可以东山再起啊。这两种念头就不一样，它的后果也是不一样的。为什么？因为柔变刚也。柔变刚也就是本来呀，那你阳气很足的，现在一下子，阳气整个衰退了，阴气直逼了。你看，五阴，最后只剩下一个阳，这还不够厉害吗？可是你要知道，如果会柔变刚，它就一定会刚变柔了，它一定是变来变去的。

今天我们很喜欢讲什么市场啊市场，市场本来就是高高低低的，这是自然规律，不用太害怕，不用太着急，要冷静面对。但是它告诉你，这个时候不要乱动。你看剩下一个阳你还乱动，那阳马上变阴了，那就加速崩溃了。我只剩下五块钱，干脆花掉，那就什么都没有了，一点希望都没有了，所以任何的动作都是不利的，叫做不利有攸往。有攸往，就是有所往，有所往是不管方向的，你东南西北跑，都是不利的，跑都不利。小人长也。因为在这种情况下，小人的势利越来越增长，你君子只能保住，你没有办法说，“你长，我比你还长！”这个时候不是硬碰硬的时候，不要

有这种想法。但是你不能什么都不做，你看下面就告诉你：顺而止之。顺而止之是不随便讲的，你看卦象就是顺而止之，下面是坤，坤就是顺的意思；上面是山，山就是止的意思。当这几个阴，一直往上去进逼那个阳的时候，你会发现那个阳它是顺而止之，它不是逆向操作，要去跟它硬干，它没有。反正你来嘛，我也挡不住你，但是你们那里面，总有人会讲道理，总有人知道说，“你把我逼走了，对你也没有好处。”我相信很多地方都是这样的。

小人得志的时候，他会留个君子做招牌说，“我们也是君子啊，你们看，他

就是君子！”他也懂得这些道理，所以  
你不用着急。观象也。为什么它会顺而  
止之呢？就是你看这个剥的象，你一看  
就知道，君子有君子的做法，小人有小  
人的一些想法，最后都会适可而止。君  
子尚消息盈虚，天行也。尚，崇高。剩  
下这个上九，你如果懂得君子的道理，  
你会追随自然，它是消息。消，减。息  
，长。盈虚也是一样，盈，充满。虚，  
空虚。你看小孩子玩那个气球，吹满了  
，一离开，它又消掉了。小孩再吹，它  
又涨了，一下子又消掉了，它本来就是  
涨、消，长，然后缩，它本来就是这样  
，很自然的，你那么着急干什么？你就  
顺着那个来暂时防止它，然后情势一变

的时候，你就不费力了，你很快就复了嘛。为什么？天行也。就是天道，就是自然。你放眼看，自然的景象就是这个样子。

唐代诗人杜甫曾在诗中写道《小至》：**天时人事日相催，冬至阳生春又来。**意指冬至后白昼渐长，阳气渐舒，冬至既到，春天也就不远了，这恰恰也体现了剥卦所包含的下面意义，那么面对社会上出现的各种问题，身居高位的人，又肩负着怎样的社会责任？剥卦山在上，地在下的卦象，又暗藏着怎样的玄机呢？

### 三、附字的奥妙之处



剥卦的大象更值得我们玩味，大家看看，山在地上，那山在地上还有什么好说的呢？山本来就在地上嘛，所以大象它把一个字换了一下，你看这多奥妙！**剥卦大象：山附于地，剥。上以厚下安宅。**山附于地，它没有说山在地上，它说山附于地，山是附在这个地上，就表示什么？表示那个山的基础已经不稳固了，随时会变成泥石流，会整个崩溃掉。那个附字用得非常好。我们到很多古迹去看，那个柱子很粗很高，下面被虫蛀光了，你知道这个柱子不稳了，你就要加强了，填一些东西把它垫实了，这些都是看到剥卦所做的事情。当你觉得一座山很稳的时候，你会去爬山，你

会去欣赏风景，但是更有很多人会去看，有没有什么矿啊？来把它挖掉，自然会有人这样想。可是等到一座山都被掏空的时候，去也没有什么好看的，而且它随时要崩塌的时候，你跑也跑不掉。你看那个泥石流流下来那种速度，连汽车都跑不过它，整部车子给你淹掉，一下来整个村庄给你淹掉，你人还想跑？所以，剥，上以厚下安宅。这个上，是先王跟后，接下来就是上。这个上，是有上位的君子。如果一般人的就叫君子，现在你有那个位子，你可以做一些事情，你看到剥，你应该想办法，否则一般老百姓，他是无能为力的。我们这个地方本来有金矿，现在被挖光了，那老百

姓跟着怎么样？跟着苦哈哈嘛，你一点办法都没有。那些淘金的人，它是你有金子的时候来，跟你搞得很热闹，但是当你金子掏空的时候，他们就走掉了，剩下就是留下原来住在这里的人，这种经验我们太多了。

你看那个地方，如果有个什么产物啊，很兴盛的时候，生意人就来了，带着很多资金来，然后就把这个地方，搞得酒色财气，什么风气都不好了，然后一下子崩溃的时候，他们统统跑掉了，剩下这些人不知如何是好，那就叫剥卦。所以有地位的有权势的，他应该看到这个状况，就要替这个地方做一点事情，

做什么事情呢？厚下安宅。那个厚是什么意思？**厚，就是宽厚一点。**要替他们想一想，不要像那些外来者说，我刮一阵东西，我把好处刮光，我就跑掉了，反正这也不是我的故乡。我们不行的。我们心存宽厚，然后善待部属，使得这些老百姓能够安居乐业，总要替他想想办法嘛，不能一走了之。

一个“附”字形象地再现了剥卦基础松动，随时可能山崩为地的凶险之象，而**治剥之道就在于厚下安宅。宅，也就是一个**国家，一件事，或者一个人的根本。****那么对于现代的年轻人来说，他们的宅又是什么呢？俗话说：预防胜于治疗

。我们又能否究其根源，从而预防剥的发生呢？

#### 四、文明病因何而来？

我们现在可以看到，前面那个卦，是贲卦，贲卦就是装饰，它上面是山，下面是火。你看下卦，它是上下两个阳，当中一个阴，看起来是上下两个阳在发光，但是实际上是靠当中那个阴在支撑它们，所以那个火光是附着于那个被燃烧的实物，等到那个燃烧的实物被你烧光以后，整个火也没有了。山火贲，变成山地剥。那个灯光照着你，很漂亮很漂亮，灯光熄了以后你是一片漆黑的，就开始剥了嘛。我们从这里就知道，贲

之终，剥之始，贲走到最后，就是剥的开始，所以人不能尽欢，趁现在有几个钱，好好快乐一下，你身心俱疲的时候，你就会发生一种现象，叫做晚上睡觉会冒汗，那就叫盗汗，夜盗汗就是剥卦的开始。所以这六个字，你要放在脑海里面：**亨不尽，物不剥**。你人不尽欢，你的体力就不会消耗到支持不了，不会。你如果没有当用则用，当省则省，有多少钱我就花嘛，怕什么？反正还会来嘛，那万一青黄不接的时候，你就进入了剥卦了。

年轻人就是这样，打完篮球，踢完足球，打完乒乓球，全身冒汗的时候，把

冷水弄起来，从头上浇下去：“好愉快啊！”你就开始进入剥卦了。年轻人他工作很有兴趣，他就不停地做，累不累？不累。累不累？不累。然后就开始喝那种解疲劳的，这是什么？这是贲之终，剥之始。因为当你发现你过劳的时候，你就逃不了过劳死。这过劳死也是文明发展以后文化病的一种，文明病。以前人哪里有过劳死？以前人累了就休息了，因为以前你没有什么说，这个可以充电啊，这个可以电疗啊，这个你喝下去可以回春啊，它没有那一套东西。现在不行，疲倦，给你，这个给你，然后搞得你全身没有办法恢复的时候，那个复的能力被你整个消掉了，你这个时候

要厚下安宅啊，你看你的身体就是你的宅啊，你要把你的身体先顾到，然后再看看有什么办法没有，等待时机，不要急，这样就对了嘛。

《易经》中的剥卦提醒我们，做任何事情都应张弛有度，适可而止，在物欲横流的今天，人们不但要学着如何善待自己，更要懂得珍惜和保护这个我们赖以生存的家园，地球。守住我们共同的“宅”。那么“厚下安宅”对于全人类来说，又有着怎样深远的意义呢？“一阳在上”要如何发挥它的作用呢？

## 五、人类该如何自救？



这个时代是什么时代？你一看这个卦就知道，所有资源都被掏空了，人类太贪婪了。你看工业化，二十四小时生产有必要吗？以前我们用人工的时候，弄一双鞋子弄好久，所以你穿在身上你也很爱惜，下雨天宁可把鞋子拿在手上，放在兜兜里面，然后赤脚走过去。现在没有了，现在日夜开工，根本就是供过于求。你看满街都是皮鞋，你反而不知道要买哪一双，买来以后也不爱惜，反正有水，有水怕什么？就过去了。这是人类应该去反省的。为什么好好一个环境，被我们破坏到今天这个剥卦？会使大家那么紧张？所以你说这个跟人完全没有关系吗？你从这里可以看出来。要

不然谁会把煤矿整个给你掏空？会吗？不会。一座山里面有煤矿，煤矿都没有了；一个大地里面有石油，你把抽光了，没有了；有金矿，开呀！最后没有了。有金矿的地方多半会下雨，等到这个地方不下雨了，你就知道连金矿也没有了。

中国人最喜欢讲的一句话就是：世风日下，人心不古啊。那就是剥卦，然后你又说，“无奈呀！没有办法，我能量太小。”然后最后干脆我也跟着他一起混，那就剥光光了，那连那个硕果仅存都没有了。所以当前人类面临这么复杂的环境变化，这么让我们不知如何是好

的那种现象都出现的时候，我们唯一的办法就是“厚下安宅”。厚下安宅是现在最新的名词，就叫做人类自救。因为它五阴在内，只有一阳在上，你要好好把这个仅存的一阳，把它保持住，不要连它也被柔给搞掉了嘛。搞掉以后你连自救都没有办法自救了。听清楚，自救不是依赖，你依赖谁？以前我们还可以求天：“老天啊！你有眼啊！”现在没有用了，现在老天被人类搞得头晕眼花的，“你们这样搞，那我算什么天呢？平常不尊重我，这时候就拼命叫我？”

真正懂得剥的人，四个字，千万记在脑海里面，叫做面壁思过。想一想，我

是不是对不起这个世界？其实每一个人想到这里你就知道，你要自己救自己，别人都救不了。每个人都想：“你看！我多有贡献！”你有什么贡献？你把世界败坏到这个地步，你还有什么贡献？对不对？诺贝尔奖金的得主他就是责极了以后，他就开始面壁思过了，“我们搞成这个样子，怎么办？”所以才会发表联合宣言。说现在只有求孔子来救我们，其实我们再三讲这句话，不要再说孔子了，孔子是伦理的代言人。所以面壁思过是什么？面壁思过就是说人类的伦理为什么崩溃到这个地步？就算是我一个人，我也要想办法把它挡住，顺而止之。我一天到晚搞宣传都没有用，我

自己先做起，我尊重伦理，他也尊重伦理，每个人都尊重伦理，慢慢那些小人觉得，“嗯！人家都那么尊重伦理，我们为什么就不能尊重伦理呢？”那就开始了，一阳在上，它就可以发挥它的能量，固结人心，就是厚下安宅。那中国人一个安，就是西方所讲的OK，那就什么都没有事了。所以剥的时候不要太紧张，我们要想办法让它恢复，我们要留下优良的种子，那个烂的果子你把它丢掉也好，吃掉也好都无所谓，真正的好种子要留下来做种，我们的子孙才有希望。