

《易经的智慧》第35集：谦谦君子

(曾仕强)

http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102v50k.html

第15卦：艮下坤上（地山谦）

上六 __ __ 爻辞：鸣谦，利用行师，
征邑国。

六五 __ __ 爻辞：不富以其邻，利用
侵伐，无不利。

六四 __ __ 爻辞：无不利，撝谦。

九三 ____ 爻辞：劳谦，君子有终，
吉。

六二 __ __ 爻辞：鸣谦，贞吉。

初六 __ __ 爻辞：谦谦君子，用涉大川，吉。

谦卦卦辞：谦。亨，君子有终。

谦卦彖辞：谦亨。天道下济而光明，地道卑而上行。天道亏盈而益谦，地道变盈而流谦，鬼神害盈而福谦，人道恶盈而好谦；谦尊而光，卑而不可踰，君子之终也。

谦卦大象：地中有山，谦；君子以裒多益寡，称物平施。

人人都知道：谦虚是一种美德，会让人获益终生。然而谦卦特别提醒我们，谦虚并不难做到，难的是一辈子谦虚。那么初入社会的年轻人，应该怎样保持谦恭的心态？功成名就的中年人，又应该如何发挥谦德，促使人际关系更加和谐？而德高望重的老年人，还是否需要保持谦虚呢？

现在这个卦，它是山躲到地底下去了，它基本上还是座山。就是告诉我们：一个人要谦虚，要有个先决条件，就是你要很有实力，你很有本事。假定一个人，他根本什么能力也没有，他什么事也不做，他对整个社会是没有贡献的，

那你算什么谦虚呢？那是一句难听的话，那就叫无能。所以为什么安排一座山在地底下，就是告诉我们：一个人无论如何，要充实自己。

我们看一个卦，为什么要从下面这一爻开始？因为最底下那一爻是基础，你要盖多高的楼，那个地基如果打不稳的话，那其它都不要谈了。所以我们一定从初爻开始去看，它为什么不用初九，它用初六，最重要的是告诉我们：你是不当位的。因为你是阴爻，但是占着阳爻的位子。它用一个柔性的爻来提醒我们：就算你有实力，你也要谦虚。为什么？要看时机，看情况。一个年轻人刚

刚出社会，你欲望要小一点，你要求要少一点，你的机会自然就会多起来。但是有个充分的必要的条件，就是你要的工作，你能够胜任。

初六爻辞：谦谦君子，用涉大川，吉。要修己，要它人，才有资格叫做谦谦君子。即：谦谦君子，能够修己安人。但是这是何等困难的事情。孔子说：修己安人这种事情，连我们最敬重的尧舜都很难做到。**《序卦传》：物大然后可观，尧舜其犹病诸。**那连尧舜都做不到，你为什么要求我们自己呢？没有。孔子的意思是说：起点是很低的，但是终点是非常高的，值得你一辈子去努力的

。我们一开始，你就要朝这个目标去走。而不是说等到你东奔西奔，受了很多挫折，满脸都是包的时候，你才想到走这条路，那已经太晚了。谦谦君子告诉我们：修己安人是做人的起点。就是充实自己品德的修养，充实自己需要的才能，那你把这些充实了，要做什么？就是要使所有跟你在一起的人，都感觉到很和谐，都感觉到很安宁，而不是你一个人来，就搞得大家鸡犬不宁。这个简单的爻已经把谦卦的基础讲得很清楚了。从小养成好习惯，不断充实自己，永远保持谦虚的态度，你会无往不利。爻辞是提示在这个阶段，你应该的重点。

每个爻除了爻辞以外，还有小象。小象是进一步来说明爻辞的。初六小象：谦谦君子，卑以自牧也。卑：谦卑。自牧：自行约束。他很谦卑来约束自己，他才有机会变成一个谦谦君子。所以很多年轻人一出来就觉得这个社会不公平，不给我机会，你看人家多好，要反求诸己。

现代社会中时常可以看到初出茅庐的年轻人，怀揣着梦想，努力奋斗的身影，对于这些年轻人来说，能否取得成功的关键，不是能力的大小，而是取得成绩以后，是否能保持谦恭待人的态度，年轻人如果能够秉持谦道，并不断提升

自己的实力，便会受到他人的赞赏，而得到赞赏之后，更大的考验又是什么呢？

一、如何回应夸奖？

六二爻辞：鸣谦，贞吉。为什么六二会用鸣谦呢？你看六二它上面那三个爻，就是一个阳爻，上面两个阴爻，这是震卦的象，震就是雷，雷会发出雷鸣，会发出声音。那六二，正好在这个雷鸣的底下，所以用一个鸣谦。**鸣谦：受到领导称赞。**因为我们《易经》的通例，第二爻都是多誉，所有的赞美多半会加给第二爻，因为你是个有实力的，你是个修养很好的，人家给你任务，你都能

够很顺利地完成，然后你现在又得到升迁，又从初六爻来到了六二爻，那你表现得更好了。于是乎各方面对你的赞誉就产生了，这样子就叫做贞吉。贞：守正。你不要以为说，啊！人家给我赞誉，我就好象真的得意洋洋，然后到处去吹，说：“你看，上面多赏识我，多支持我。”少讲这些。六二、九三、六四，它本身是个坎卦，就表示还是有高度危险在里面。为什么？因为上面的人赏识你，支持你，假定他又公开地赞美你，你想想看，你的同事，其它的人，会有什么感觉？他们一定很不高兴的，难免会嫉妒你，他们就想办法打击你，甚至抹黑你。所以一个人受到上级的赏识

，你要提高警觉，那个雷声隆隆，是让你提高警觉的。你要怎么样？要更加的正，你才会吉利，才会顺利。

六二小象：鸣谦贞吉，中心得也。中心得也：就是说，它的位置很重要，他不太介意有人议论他，因为他心中很自在，他心中很得正，他知道：我所得到的赞誉，都是实至名归。我真正做到了，我得到应有的赞美，虽然我还是谦虚，但是我并不心虚。这个谦虚跟心虚不一样的。你没有能力，你那个都是抢人家的功劳，别人做的，你往上报，说是自己完成的，然后得到很多虚名，那你

心就虚了。从基层开始，你就一步一步的都没有虚名，你这一辈子才会踏实。

谦卦提醒我们：当一个人取得成绩时，更应该保持清醒的头脑，不贪慕虚荣，才能够真正做到实至名归。一个保持谦卑之心的人，就会有更多的机会得到升迁。但是职务越高，责任更大，不仅工作要更加劳累，人际关系也更为复杂，那么到了这个阶段，又应该注意些什么呢？

二、如何应对升迁后的问题？

一个人有能力，然后现在表现得又受到赏识，你就进入九三爻。九三爻是整个谦卦的卦主。因为其它的都是阴爻

，只有九三它是阳爻，而且它是个山的山顶，最硬的地方。这一位其实是相当的危险的，因为三多凶。所以**九三爻辞：劳谦，君子有终，吉。劳谦：有了功劳，仍然谦虚。**要坚持到艮卦的终点，还是跟初六一样的，那个才叫做君子有终，要不然就变劫了。君子有终，就是一开始我的志向是什么：做一个谦谦君子，我受到很多赞誉，我还是没有改变初衷，现在我有很大的贡献，但是你还是保持谦虚，你才会吉顺。因为一般人到了这个地步，他就很不容易了，就开始浮夸起来了：“没有我，你们有今天吗？要不是我怎么样的话，这件事情会这么顺利吗？”然后就开始把自己吹嘘

得让人家本来很欣赏你的，都开始厌恶你了。“你看一点点小事情，吹到这个地步！”这样各位才会知道，为什么中国人，人家赞美你，你老说是说哪里哪里，不要客气不要客气，不敢当不敢当。什么意思？这不是虚伪，这是了解中国人彼此谦让的那个心情。因为**你有能力，你要感谢人家给你机会表现；你再有能力，人家不给你机会，你的能力等于零。**那你还自鸣得意什么呢？劳谦比鸣谦还难。因为一个人在六二的时候，你比较容易得到赞誉，因为上面的人可以很放心地赞美你。可是到了九三，上面就不太容易赞美你。我们拿个例子，一个总经理，他会很放心地去赞美一个

领班：“哎！年轻有为呀，了不起呀，反应快呀，做事勤劳，很负责。”他什么话都可以赞美你。因为你抢不了他的位置。说难听一点，你怎么抢得了他的位置？可是九三就不一样了，九三他一定有相当的地位。如果一个总经理拼命地去赞美一个部门经理，就是九三，那不得了？那哪一天，如果说董事会如果对总经理不满意的话，他心里想：“我有九三在，我还怕你六五吗？”他就把换掉，然后我把九三提拔上来，那你怎么办？你说：“人，怎么会那么小气？该夸奖就夸奖。”我想这是唱高调。一个看得长远的人，他会考虑后遗症，再加上一个九三表现得好，你就拼命地去

给他加高帽子，就让他得意忘形，你也是在害他。一个部门经理，把这个部门做得好，是他应该的，有什么值得大惊小怪的，不停地给他赞美？但是我们现在好象不是这样，我们认为要多激励，要多鼓励。我觉得，还是那个度的问题。激励是一把刀，搞不好就伤害了自己，也伤害了别人。

九三小象：劳谦君子，万民服也。劳谦：它不是说你九三你要劳苦，你有贡献，其实不是。真正人家对你的赞美，不是在这些，而是在什么？在你有这么多的贡献，又这么的辛苦，你还很谦虚，你是有谦虚的美德，使人人心悦诚服

。艮谦完成了，就是说你要有实力，你要有本事。

谦卦下卦中的三个爻，依次提醒人们，在初涉社会，受到称赞，甚至是有了功劳之时，都不能居功自傲，而要时刻以谦虚自处，只有如此，才能使他人心悦诚服。然而这一切，还要建立在有真才实学的基础之上，要有真本事。那么本事跟能力有什么不同？怎样才能拥有真正的本事呢？

三、本事与能力的区别？

一个有能力的人，经常不表现则已，一表现都是很倒霉的。因为这是人性，他就看不顺眼了，他就打击你。你想想

看，我们是打击有能力的人，还是打击没有能力的人？你问你自己就好了。中国人，要做一个有本事的人，而不做一个有能力的人。本事是什么？本事就是我有能力，但是当我再现出来的时候，我不会受到打击，相反我会受到欢迎，那你就要斟酌自己：该我讲我才讲，该我做我才做，该我讲到什么地步，该我做到什么地步，我才放手去做。否则的话，适可而止，心平气和。你就很顺利地进入了上卦，**六四爻辞：无不利，撝**（hui平声）**谦**。无不利：因为六四经常也是不利的，它告诉你：你在谦卦，虽然你在四的位置，也是无不利，只要你做到一点，叫做撝谦。这个撝就是发

挥的意思，发挥你谦虚的美德，你就无不利。你要持续的把下面所修到的良谦来到坤卦，更应该好好的持续的发挥。上面要顺六五，下面你要尊重六三，这样就好了。

六四小象：无不利，撝谦。不违则也。
。则：自然法则。他发挥谦德的时候，他是自然而然的，一点没有做作，有的人谦虚，实际是虚伪。因为他心里头一点不谦虚，只不过嘴巴上谦虚，这就是骗人的，这就叫欺骗，叫伪装，那结果会怎么样？三个字：不持久。所以谦虚要从内心发出来，而不是去训练那种表面很会说话，那都不对的，那只能骗人

一时，很快就会被拆穿，拆穿以后那就更难看了。

一个人谦虚一时很容易，做到言行谦虚也不难。但是，要将谦虚作为人生的一种修养，发自内心地保持谦虚的态度，却很难。一旦做到心中有谦，再加上一路走来所积攒的实力，便总有一天能够功成名就，实现梦想。那么到那时，人们又该如何发挥谦德？使社会关系更加和谐呢？

四、成功之后如何谦虚？

六五爻辞：不富以其邻，利用侵伐，无不利。不富有其邻：就是不用你的富有来引诱你的邻居，你的左右，你就会

无不利。利用侵伐：不以威势来讨伐。

一般来讲，到了六五这个阶段，他都用自己的富，用他的贵，用他的权，用他势，来跟邻居去交往，来取得他应有的地位。可是在谦卦里面建议六五：你不要用你的财力，不要用你的权威去威胁，去利用，去引诱。你改变一下，你用你的亲和力。你看孔子进入太庙每事都问，他没有高高在上说：“今天我是礼的专家，只有你们听我的，我还看得起谁呀？”他没有。这样的意思就是说，你要充分发挥你的影响力，使别人也同样以谦虚的态度对你，那大家就很和谐了。

六五小象：利用侵伐，征不服也。你谦卦要谦和，要和谐，怎么可以侵伐？

他讲得很清楚：征不服也。征服那些不服从，不服从德化，叫做用品德来感化整个的社会。那有少数人他不受这种感化，他好象没有感觉，甚至还有反感：“做人为什么要那么谦虚？我该受赞美就受赞美。”我们绝不反对说，一个运动员得到冠军，你说：“哇！不得了！”我们绝不反对，为什么？因为那太难得了，一生只有一两次，没有多的。一般情况之下，你用不着这样，这是两种不同的状况。要告诉小孩：“平常不可以这样子。”不然的话，他觉得：“我拿个奖状，我应该回来在客跑一圈，我应该把这个奖状拿到大街上去，让所有人都看到。”那就糟糕了。一个人如果得到

小小的奖励，就欣喜若狂，就得意忘形，那就表示这个人这一辈子只有很小的成就，你还有什么厚望呢？

人生苦短，若白驹过隙，转瞬即逝，当人们经历了意气风发的青年时代，度过了功成名就的中年生活，不免步上迟暮之年，过上清静悠闲的退休生活，然而此时，人们是否就可以不重视谦德了呢？又该如何正确发挥自己的影响力？使老年生活变得更有意义呢？

五、君子如何谦虚到老？

上六是当位的爻，而且是全卦里面唯一跟九三相应的爻，意思就是说底下有很好的基础。所以上六爻辞：鸣谦，利

用行师，征邑国。这里也有一个鸣谦。这个鸣谦跟六二的鸣谦是不一样的，六二的鸣谦是人家给他的赞美；上六的鸣谦就是说：哪个不重视谦道，我以大佬的身份，我就可以指责你。那个鸣谦就是说你不谦虚，我就给你难堪。是他发出来的一个力道。所以你看：利用行师，征邑国。他甚至可以叫一帮人出来，一起来骂那些不重视谦道的人。因为你这些事情不能让六五去做，你让老大做这些事情，那老大本身就没有亲和力了。那一个人到了国之大佬的时候，到了你声望很足的时候，你有足够的威势可以纠正说：“你这么不谦虚，你破坏和谐，你不可以！”人家也不会认为你是

傲慢，你是态度不好。否则的话，我们就变成滥好人了。那这个社会还有什么次序呢？还有谁来做这些事情呢？所以整个的谦你看完以后，你会觉得，为什么谦？突然间用个“利用行师”？那不是很奇怪吗？就是说只有这些平常有养望，对社会很有贡献，大家都很尊敬他的人，他才可以行使这样的一种影响力。

上六小象：鸣谦，志未得也，可用行师，征邑国也。这时的小象，又来一个鸣谦，按照《易经》的道理，到了上六爻，都是物极必反的。只有谦卦是例外，为什么？因为谦，它是没有止境的。我有一次在机场，听到一个人拿大哥大

，跟他的朋友在讲话：“你不要再谦虚了，你再谦虚就是虚伪了。”我完全不懂，为什么谦虚会变成虚伪？虚伪就是虚伪，谦虚就是谦虚，那是两码事。谦虚是无止境的，才叫做君子有终。那个终，很难得的。这里的鸣谦，是因为“志未得也”。志未得也就是告诉自己：“我还没有走完人生。我怎么能够现在就爆破自己呢？那就是晚节不保了。”你看很多老人家，他就因为耐不住寂寞，他一向热闹惯了，一向被人家捧得高高的惯了，突然间好象受冷淡了，他就受不了，他就开始搞错了鸣谦的意思，就开始叫：“你们不重视我，我以前贡献多大呀。”一天到晚就在那里提以前的

事情，那个鸣谦是很可笑的。当然也有这么一个笑话，说他批公文批惯了以后，辞职了，人总要辞职嘛，在家里很无聊，就感觉到不得志，然后就叫他太太，你每天买菜，把菜单开出来让我批准，你才去买。这是很可笑事情，但是确有其人，确有其事，这就是他志未得也。志未得也就是说我这个谦虚，我这个谦虚是一直要贯彻到我死的那一天。但是现在他搞错了，方向搞错了。你不要用在这些很无聊的举动上面。《易经》提供给我们一个很正确的方向，叫做“可用行师”。你应该发挥你的地位的影响力，你到外面去告诉那些你们不懂谦虚的人是不应该的，你们应该怎么做怎

么做，这也是你的贡献。可是《易经》又提醒你，千万不要骂到外国去，因为他风俗习惯不一样。征邑国也：就是征服自家人，使我们同胞能够和谐。我们一再说，说话是谦卦的重点，因为你一说话，人家就会感受到，你是谦虚不谦虚。所以我们再说一遍：我们一定要说妥当话。只要你说话说得很妥当，人家听起来很顺耳，不是讨他的欢心，不是拍他的马屁，而是让他听得进去，然后做适当的调整，彼此共同达到预期的效果，那才是真的会沟通的人。就是把谦德发挥在日常的沟通上面。这样子我们就可以得到，彼此之间很欢愉的感觉。所以谦卦紧接着就是豫卦，就是说谦虚

的人，谦让的人，他会很愉快，可是豫卦不是叫我们要快乐，不是叫我们人生以快乐为目的，不是。它是告诉我们：你快乐也要节制。