

《易经的智慧》第132集（第61中孚卦 2）：诚心不妄（曾仕强）

http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102z2b6.html

中孚卦卦象：《易经》第61卦：兑下巽上，风泽中孚

上九 ___ 爻辞：翰音登于天，贞凶。

九五 ___ 爻辞：有孚挛如，无咎。

六四 _ _ 爻辞：月几望，马匹亡，
无咎。

六三 _ _ 爻辞：得敌，或鼓或罢，
或泣或歌。

九二 _____ 爻辞：鸣鹤在阴，其子和之，我有好爵，吾与尔靡之。

初九 _____ 爻辞：虞，吉；有他，不燕。

中孚卦卦辞：中孚。豚鱼吉，利涉大川，利贞。

中孚卦彖辞：中孚，柔在内而刚得中；说而巽，孚乃化邦也。豚鱼吉，信及豚鱼也；利涉大川，乘木舟虚也；中孚以利贞，乃应乎天也。

中孚卦大象：泽上有风，中孚；君子以议狱缓死。

仁、义、礼、智、信，被称为儒家五常，是人为了自身发展，以及社会进步，应该拥有的五种基本品德。而宋朝哲学家周敦颐曾说：诚，五常之本，百行之源也。既然诚信对于人类生存有如此重要的意义，那么人们该如何践行诚信？对此中孚卦的六个爻，又有哪些建议呢？

一个人要诚信，他有一个起点，这个起点一错了，那后面的整个都偏掉了。中孚卦的初九，就是说，我们要立信的开始，它的爻辞就这么六个字：叫做虞吉，有他（音“拖）不燕。虞：就是我要很仔细地去思考，当然思考这两个字

是不太好的，最好用思虑，因为考是没有心的，虑才有心。我仔细地思虑。所以我们常常讲，这件事情要不要做，让我想一想，就是这个意思。什么叫做吉？就是合乎道德的，它就好；不合乎道德的，你去相信，那最后一定是不好的。经过虞吉地仔细研判，你确定了，你要相信了，你就不能有他。有他：就是不专心，还有其他的想法。你有其他的想法，你就不燕。燕：就是安的意思，你就不安。你确定它有价值，值得你去相信，那你就要深信不疑，你不要再有很多的这种条件。你确定之后，你就去实践，实践的时候，不可以再掺杂很多其他的利害关系。我们现在就这样子，

这事要做，然后就说，那你给我多少钱，那就已经掺杂着利害关系了。啊！钱多，我就做得卖力一点；钱少，我就偷懒一点，就马虎一点。那一定是不燕嘛，最后那个结果一摆出来，所有人都不安，不是只有你一个人不安而已。所以我们中国人常常讲，你既然答应人家，就算你吃亏上当，你也要做到底。为什么？自作自受嘛。但是这句话的前提就说，你不要随便相信人家。小象说：初九虞吉，志未变也。那初九是刚明，它又刚，而且呢？它又明。为什么明呢？因为它当位，这本来就是应该刚的，很明显的。我们本来就应该相信人家，怎么可以怀疑人家呢？所以我刚明要立信

的时候，你就更要小心了。因为你这种人很容易是愚忠啊。处信的开始你就要明辨，有不能价值，有价值，没有钱，我也相信，这才叫君子嘛。

诚信是为人处世的根本。但对人诚信，也是有前提的，那就是要明辨是非，慎始而后才有可能善终。其实要坚守诚信是很困难的，会遇到各种诱惑。特别是诚信付出，却得不到回应时，就很容易动摇。那么，我们该如何面对这些情况呢？

九二爻说：明鹤在阴。为什么在阴呢？就是你看，它本身也是阴位，上面又两个阴爻。换句话说呢？在比较人家看

不见的，人家不重视的地方，可是你是阳，鹤它是阳。所以你在那里鸣叫，是没有人听得到的。谁听得到？但是有一个人听得到。谁？其子和之，你的儿子一定听得到，这才叫做骨肉关系。要不然什么叫亲情？你看你在那里说，哎呀！痛苦，根本没有人理你。可是有个人会理你。谁？你的儿子。他为什么会理你？这就我们看到，这个“子”是指的哪一爻？这个子是指的初九爻。这里就出现一个很重要的关系。你看初九它跟六四它是相呼应的，所以你看，很多人就栽在这里，他认为我朝中有人。这个六四为什么那么吸引人？就是它跟九五靠得很近啊。他跟九五靠得近，他就有内

幕消息，他就有权势可以拉我一把。那我怕什么？所以初九经常是不理会九二。为什么？我上面有六四啊，我怕你呀？这样你可以看到，一般人他就超越了他的顶头上司，然后直接去跟老板的亲信打交道，就这样子。照理说，有相应的爻，它是可以提拔你，可以援助你，可以让你感觉到，有了勇气去做。可是在中孚这个卦里面，非常避免相应这种事情，这就是卦的厉害了。所以初九老实讲，你要安全，你一定要跟九二处得好，你不能心中只有六四。就是说它相应的爻，其实你要断绝这个关系，你只要不断绝你就偏了，你就不诚不信了。鸣鹤在阴，它在很阴暗的地方，它在那

里叫，其实很多，社会上这样的人很多，没有位置，上面不相信他，讲的话人家不闻不问，可是他还是在讲啊。为什么？因为自然有同类的人会相应。你急什么？我有好爵，吾与尔靡之。这个“我”也好，这个“吾”也好，都是指上天，上天会给我好的天爵。你看孔子，他一生都倒霉透顶，那么好的意见，他就是这样的，鸣鹤在阴，只有几个？老实讲那些学生啊，一能干他就去当官了，一当官他就报废了；一有钱他就出去了，了不起回来看看他说，老师你有没有钱，我再给你几个，可是他始终会有人去传下去。就是越倒霉的人，才会越把他的东西传下去，这个很有意思的。那叫

什么？那就叫天爵。我们常常讲，你照道理去走，你可能在正业上，你赚不到钱甚至亏本，可是老天，它会在别的地方给你赚到钱，我相信很多人都有这样的经验。所以我们就可以知道啊，《道德经》讲得非常清楚说：天地无亲。天地有什么亲？天地如果跟我们姓曾的都特别好，那其他姓都倒霉了？老天不会照顾特殊的族群，它不会，它没有亲嘛。可是：常与善人。它常常去照顾那些真正善良的人，那就是吾与尔靡之嘛。我们历朝历代，其实最有贡献的人，那就是九二，他该做的，他就是实实在在去做，不求回报，名利跟我无关，无所

谓。老天给我，我就拿了；老天不给我，我就本来就没有这个想法嘛。

诚信需要发自内心，内诚于心才能外信于人。因此真正诚信的人，不管别人如何回馈，都会坚守下去。然而不是每个人都能真正做到诚信的。那么诚信缺失的人，会遇到哪些问题？人们又该如何跟不讲诚信的人相处呢？

六三爻辞比较复杂。它说：得敌。敌：就是六四。因为它两个都是阴，同性相斥，位置也不同，你看六三是不当位的，六四是当位的，你那个后果就不一样，它被六四所压制，因为六四比较靠近九五，它不会管你的。它管你干什么

？我跟上面处得好比较重要。那这不是利害关系吗？不是。因为整个的卦就靠九五。如果九五不正，那所有的都免谈，都免谈。这样才知道，为什么我们中国人，动不动就要巩固领导中心，他是绝对有道理的。因为他可以影响非常之大。六三的位置在哪里？因为它以阴，居然得到阳的位置。而且它一看，啊！太好了，上九跟我是阴阳相对应的。那我怕什么？我就赶快过去啊。一过去以后，你才发现，那个六四就是挡在那里。六四挡住去路，就好象跟六三为敌一样。你只有两个办法嘛，一个或鼓或罢。鼓：就是击鼓进攻，你想挡我，我就跟你拼了；另外一种就是说，我打不过

你，我狼狈而逃，什么都不干了。因为它所表现的就是，或泣可歌。他打输了，悲伤哭泣；他打赢，嘿！欢乐而歌。我想我们人经常就是这样，这种得失形之于色。六三就是不管进，不管退，你都是不当位，没有诚信，才会让你左右为难嘛。处中孚的情境，而不诚信，最后一定是反复无常。我们讲得很清楚，一个人你干脆说，我就是不诚不信，我就是小人，你要用我你就用，不用我拉倒。这种叫什么？叫真小人。我们常常讲，真小人比较不可怕，那种伪君子是最可怕的。其实我们中国最怕是伪君子，我们有时候还比较喜欢真小人，我就是这样，我摆明了。所以我们明明知道

，君子跟小人它是两极化了，君子就是好，小人就是不好。但是你要小心，他有的是外面是君子，里面是小人；有的是外面是小人，而里面是君子，它都有啊。更可怕就是说，君子变小人，小人变君子，它本身就是变动的，那你更糟糕。就是因为有这么复杂的东西，所有我们为什么老是讲，你要自求多福。自求多福就是你自己的脚要站得稳，否则的话是有理说不清的。因为它道理是牵来扯去的，不可能一刀两断，不可能。我们常常讲说，一个巴掌拍不响，就说你怎么拍它都没有声音。凡是有争执，凡是有什么是非的，都是两个巴掌。那

两个巴掌，你怎么知道是谁对谁错？永远不知道。

现代社会中，很多人被物质财富所奴役，急功近利，见利忘信。而中孚的六四爻却告诫人们，为了利益而丢弃诚信的行为，最终换来的结局往往是很悲惨的。那么六四爻的爻辞，究竟是怎么阐述的呢？

六四爻：月几望，马匹亡，无咎。月亮快要满而没有盈，就是大概十二、十三，最多到十四，你眼看它要月圆了，可是它就是没有圆。你明明有很好的马给你骑，它死亡。它死了是不是你倒霉？不是。而是你自己把它切断了。因为

六四它是当位，这样非常有利的，它跟初九是有应，那你看糟糕不糟糕？这一点是多少人，一辈子没有参透，然后死得很惨的。因为你跟九五很亲很近，大家都知道，九五很相信你。然后呢？你就开始利用你的资源，来向人民去讨好。人民是谁？初九。六四去照顾初九。那你想，九五有什么想法？九五一定想，你想取代我？要不然你干嘛去讨好老百姓？干嘛？所以马匹完全是自己断绝跟初九的关系，这很难呐。一般人都是说，你看我有这么大资源，我不运用白不运用，那我现在要争取民心，要争取民意呀。凡是那种干部，员工都说他好的，老板多半很怀疑他，你是不是偷

用了什么东西去给他们？要不然怎么会这样呢？可是它给你是无咎。无咎就是你自己都切得干干净净的，你还是可以无咎啊。大家可以从历史上看到，多少六四就是功高震主，他很诚信，君王才会相信他。君王相信他就派他去赈灾，派他去做什么事情，然后那一片都反映非常好的时候，君王就开始怀疑，你想干嘛？所以做人难就难在这里。你可以应，但是你不能应。历史上做得最好的六四爻，是谁？就是曹操有一个干部，叫贾诩。贾诩他很得曹操的信任，所以他跟他家人讲，我们家不能跟其他人来往，不能。也不能让人家赞美我们，否

则我们会死得很惨，他就是非常懂得六四爻。

对于一个国家，或者一个组织来说，要想缔造出诚信的氛围，最重要的，是需要九五爻所代表的最高领导，坚守诚信。那么中孚卦的九五爻辞，究竟是怎么说的？最高领导应该如何凝聚诚信的力量，诚信的成果又该怎么保持呢？

九五，它在这个卦是非常重要的，叫做刚实居中。位置又好，本身又合理。有孚挛如，无咎。有：就是应当的意思。孚：就是诚信。挛：是五个手指头紧握着，一点都不放松。老实讲，一个人要当九五，不是那么容易的，你必须要有

私。所以我们讲过几次说：为天下者，不顾家。就这个意思。你看凡是一个领导，让他的家人经常到你的办公室走来走去，小孩在那弄的话，那人家有什么感想？因为你必定要先自己节制，你才有办法去节制别人，无论人家怎么样，我都要诚信。你看九五跟九二，它是不相应的，表示九五很难跟这个九二相处。我有脾气，他也有脾气；我有个性，他也有个性；我有原则，他也有原则。那你想想看，九二，它怎么能没有原则？九二是鸣鹤在阴，只是你不欣赏他而已。那必须要什么？必须要我始终对他诚信，我永远不放松，才会无咎，否则就有咎。否则怎么样？否则连鹤他都不

鸣了，他都不叫了，他当隐士去了。一个地区，如果讲真话的人都开始不讲了，这个地区恐怕就越来越乱了。因为我一讲上面就不高兴，那我还讲干什么？有一个故事其实是很能够证实这一点的。有一个君王，他最欣赏千里马，很想拥有一匹千里马，所以就叫九二去买，你去给我买一匹千里马。九二他是鸣鹤在阴的，他就是坚持他的原则去做。所以他找来找去找不到千里马，他不能说滥竽充数啊，这就是九二的个性了。然后他看到有一匹千里马，好高兴就跑去，结果（马）死了。他怎么办？他就把这匹死了的千里马，重金买回去。所有人都笑他。因为所有人都笑他，才叫做

鸣鹤在阴，因为大家看不懂。那回去啊，这个九五很不高兴，叫你买活的，你买死的干嘛？死的有用吗？九二怎么说？他说，当我们把死的千里马都买回来的时候，所有有千里马的人都会主动来找我们。因为他会觉得，你连死的你都要买，那活的你更要买了。所以幸好九五是孚挛如，所以它无咎啊，否则就把他杀掉了，搞这种事情？上九，翰音登于天。登：就是往上。当这个飞鸟它往上走，鸟只有往下飞，不能往上飞。你往下飞你很安全，你累了随时可以栖息；你往上飞，等你发现你很累的时候，我看你都很难撑得住了，那只好哀鸣了。贞凶，一定是有凶祸的。你看上

九它是不当位的，他心中完全没有诚信。你没有诚信，而你不当位，你又要充能干，你就像那个飞鸟一样，飞到上面，孤立无援，自己又没有力气撑下去，那个命运是很凄惨的。你这种虚名你怎么能够持久呢？所以我们今天，看到一个人虚有其名，我们都会说，翰音登于天。现在是不得了，哎呀！飞那么高啊，但是很快它就栽下来了。上九它在九五的上面，就好象声音的尾音一样，随风高飞，虚而不实。飞鸟飞得越高，它的声音就越微弱。就表示什么？表示快要断气了。所以老实讲，你会听一个人的声音，听他的尾音实不实。讲话那个尾音往下掉，讲话刚开始有力，到最后

无气，你就知道这个人健康是有问题的。大名之下是难以久居啊！因为你诚信，所有人都要考验你，你真的诚信吗？大家可以看到所有员工，都是要测试老板。老板说，哎！大家有话说，我不会生气，你就完了。所有人想尽办法要试试看，你真的不生气吗？最后证明，你看，你还是生气了，那以后就完全没有信用了。一个人，你坚持你的诚信，但是放到心里头，不要说出来。你看那个外面是很坚，坚就是很牢固，不讲就是不讲，但我心里头我知道，我非诚信不可。那至于人家怎么感觉？那是他的事。所以，我们要对自己的诚信，留下一些余地，话不要说太满。宽留余地就

叫小过，小过就是稍微有点过分，稍微有点过失。我们下一次，就要提醒我们每一个人，宽留余地。