

# 《易经的智慧》第129集（第60节卦1）：调节得宜（曾仕强）

[http://blog.sina.com.cn/s/blog\\_6ba834fc0102z2au.html](http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102z2au.html)

**节卦卦象：**《易经》第60卦：兑下坎上, 水泽节

上六 \_\_ \_\_ 爻辞：苦节，贞凶，悔亡。

九五 \_\_\_\_\_ 爻辞：甘节，吉，往有尚。

六四 \_\_ \_\_ 爻辞：安节，亨。

六三 \_\_ \_\_ 爻辞：不节若，则嗟若，无咎。

九二 \_\_\_\_ 爻辞：不出门庭，凶。

初九 \_\_\_\_ 爻辞：不出户庭，无咎。

**节卦卦辞：**节。亨；苦节，不可贞。

**节卦彖辞：**节亨，刚柔分，而刚得中；苦节不可贞，其道穷也。说以得险，当位以节，中正以通，天地节而四时成。节以制度，不伤财，不害民。

**节卦大象：**泽上有水，节；君子以制数度，议德行。

很多人都崇尚自由，希望自己不受束缚，渴望天马行空，自由自在的生活方式和工作状态。但是节卦却提醒我们，必须节制自己，才能获得更好的发展。那么在物资如此充沛，而又不断追求创新的年代，我们究竟需要节制什么？又该如何节制呢？

节卦的意思，就是说任何事情，你都必须要合理的节制。否则的话，就会产生很多不好的后遗症。大家先看节卦，三个爻是阳的，三个爻是阴的。你看初九爻，九二爻是什么？就是我们脚上的两个重要的关节。初九就是踝关节，九二是膝关节。这两个关节如果不硬，

我们整个身体就直立不起来，那人就会瘫痪掉，所以那两个一定是阳爻。可是你两个阳爻合在一起，它这个刚性就太大了，因此赶快用两个阴爻来节制它。这两个阴爻是什么呢？六三就是我们练武术的人常常讲的，你要松胯，要把你的胯关节放松，不能紧。而六四呢？是你的腰，腰一定要柔软。如果腰硬邦邦的，那有时候人家会觉得你，连一点礼貌都没有。怎么直挺挺的呢？实际上是你的腰有问题，你弯不下去。两个阳的，你赶快用两个阴的去节制它。然后又来一个阳的，因为你不能连三阴，连三阴那个阴，盛气就胜过阳，那也不好，不平衡，所以来一个脊椎，脊椎要硬。

所以有人要打我们的时候，我们不会说拿肚子去跟他打，不会。我们赶快转过身来，因为躲不掉，所以我的背让你打，所以背脊它是阳的。而上六呢？正好是我们的脖子，脖子一定要软。这个脖子硬的人，是跟自己过不去。你脖子那么硬干什么？你软一点不就好了吗？这是我们常讲的话。这就是一个人，该软的时候要软，该硬的时候要硬。《杂卦传》它是这么说的：节，止也。节：就是有限度。做任何事情，不可以没有有限度，它一定要有个有限度。止，是什么意思？止就是节制，就是整齐划一，同一步调。可是呢？实际上讲节，它的意思不完全是止，它比止还要更宽广一点。

所以为什么我们不用止卦，我们用节卦，当然有道理。卦辞是怎么说的？节，亨。二话不说就告诉你：亨通。因为你事物如果调节得好，你就不会偏枯，你不会偏枯，那当然是亨通。那有没有条件？当然有。苦节不可贞。苦节：就是你节制得太厉害，使大家苦不堪言，你过分节制，根本就不近情理。那怎么办呢？不可贞。就是你不可以把它当作正常的现象，不可以。你偶尔实在没有办法了，哎！大家辛苦一下，过一阵子就好了，那还可以忍耐忍耐。你像苦行僧一样的，所以你看现在苦行僧慢慢不受欢迎了，就是因为苦节它是不可贞的。过分刻苦，过分耐劳，过分不近情理的

那种节制，不应该把它当作是常规，不应该，这就是节的一个限度。可见节，它本身也应该有限度，不可以漫无节制的节，节，节，那不可以。彖辞解释得很好：节，亨，刚柔分。而刚得中，苦节不可贞，其道穷也。你就使得大家一听到你要节制，他就害怕了，那你就节制不了了。他宁可逃，他不愿意在这里受苦。

节卦提醒我们，要学会节制。适当的节制，被称为甘节，能取得好的效果。而过分的节制，被称为苦节，效果则不尽如人意。那么怎样才是适度合理的节

制，而节卦又给我们提供了哪些实现甘节的方法呢？

我们可以看到，上卦是坎卦，就是险。下卦是兑卦，就是悦，下面的人他心里很欣悦。为什么？因为他知道你这种节制，对他是好的，不是剥削他，不是压迫他。因此，他虽然有一点点险阻，他也很乐意配合。老实讲，没有一种节制是没有险阻的。一个人，轻松日子过得久了，你要他收敛一点，他就很难，很不舒服。好象小孩子，放一个暑假，好高兴啊，到处去玩啊，他听说暑假过了，要上学了，他就开始说，我生病了，我受不了啦，我不去上学，老师好凶

啊，他就不愉快了。因此呢？我们在他放长假，最后一两天，就要收心，要告诉他，这个是特殊状况，一年到头都这样过不行的，你有心理建设。这就告诉我们，政府要做任何的事情的时候，他就要让老百姓心里头有个准备，他会以很欣悦的心情，来接受，你的一种政策的改变，或者政令的调整。当位以节。哪个当位？六四当位，九五当位。这就是什么？就是说你君王，跟你的近臣，你们要配合得很好，你们本身要先节制好。当位以节。你们要站在老百姓的立场想一想，我们这样的节制，这样的调整，他们会不会心里感觉很难受，他能不能乐意来接受，那你要好好的事先考

虑考虑。中正以通，天地节而四时成。我们再放眼看大自然，天地它是有节奏感的，春夏秋冬。什么时候立冬，清清楚楚；什么时候立春，明明白白。老百姓才知道怎么配合你，什么时候下种，什么时候要收割，什么时候要什么。否则的话，你一会变这样，一会变那样，他根本无所适从。节以制度。节，就是典章制度。它的原则，就这两句话而已：叫做不伤财，不害民。你一伤财一害民，你这个法令，大家就不愉快。就不会什么？就不会：说以行险。就做不到。所以好制度是什么？好制度就是，不伤财，不害民。我们常常讲你这样做，劳民伤财，其实就从这里来的。一个国

家不可以没有制度，你没有制度各想各的，各说各话，那就是涣，那就叫做涣。涣散，你一涣散，别的国家就有机可乘，他就要来找你麻烦，他就威胁你，恐吓你，甚至于占领你的领土，他都敢。所以国家一定要团结，要团结你就必须要有制度。但是制度好坏，那关系太重大了。你一定要当止即止，当行即行，各有其度。这里面还是有很多事情，我们要好好去把它理清的。所以大象就告诉我们：泽上有水，节。你看下面是兑，就是泽；上面是坎，就是水，水泽节。为什么水泽节呢？就是你泽上面要有水，你才能够谈到节约。根本没有水，你节约什么呢？就告诉我们，要趁现

在有水的时候，你就赶快要想办法，要节约了。而不是等到水都用光了，然后在那里呼天抢地，叫苦连天，那都已经太晚了。所以任何自然，它都有合理的节制，那人当然不应该例外。因此大象传接着就说：君子以制数度，议德行。制数度，就是量化的意思。任何事情，你要用数字把这表示出来，制定等级，制定它的这个级数。然后把它最高限度在哪里，最低限度在哪里，给我标识得清清楚楚，今天叫做警戒线。所以我们满脑子都是量化，量化，量化。

虽然我们利用量化的方法，对自然事物进行合理节制，并取得了很好的效果

。但是节卦却提醒我们，如果也照搬量化的方法，去节制人类自身，却并不是最理想的。那么，什么才是人类自我节制，和节制他人的最理想的方法呢？我们又该从何做起呢？

《易经》提醒我们，完全量化，那就叫做苦节不可贞，那就没有弹性了，哪里有什么东西都可以用数字来解释的？因此它说要议德性。就是你要去看一看，这个人的品德修养怎么样。他不错啊，他研究所毕业，他学有专精，他修过什么样的课程，他得到什么样的高分，那都是制数度，那都有数字可以看的。可是你这样你就证明，这个人一定好用

吗？不见得。因为你的德行，你没有评议评议。可是德行它是不能量化的，你看我们说这个人的操行甲乙丙丁，那都是很马虎，很有弹性的，不能作为衡量的标准的。因此我们现代人就很严重的，六个字里面他只看到三个字，制数度。啊！这个好。他就没有看到议德行，是同样重要的。我们要用一个人，当然要看他的能力。老实讲，能力能够完全量化吗？好象也不行。勉强可以量化，这个是说得过去的。可是品德这方面呢？你就糟糕了，就要找几个人来评议评议，你的看法怎么样，他的看法怎么样，然后才造出一个大致上的一个等级出来。我们现代人就认为，这个是不可靠

的，这个是不能拿来做什么的，这个怎么样的，那就变成一偏之见，那整个的评估标准都斜掉了。那怎么行？孔子说：道之以政，齐之以刑，民免而无耻。可是呢？道之以德，齐之以礼，我们就会有耻且格。所以我们常常讲法制法制，就是只看到制数度，你有没有违规，你有没有超标，你有没有违法，那个还有一部分，你是没有办法去了解的。只有礼节，用礼来节，老百姓才会有气节，那才合乎我们节卦的要求。如果每个人只是说，我不违法就好了，老实讲这个民族是没有希望的。只要不违法，我什么敢做，那天下大乱了。我们不能说，你要凭良心是不可量化的。没有错

，良心没法量化，但是大家摸摸自己良心你就知道，虽然不违法，但是我心里很不安，那你自然会约束自己，这个叫做羞耻之心。凡是那种违法来的，我怕什么？老实讲，那都是没有羞耻，说难听一点。而这些呢？都跟那个制数度没有什么关系，相反的都是议德行。所以我们说，这六个字，对现代人来讲，那是至关重要的。

节卦的核心就是节制，天地有节才能常新，国家有节才能安稳，个人有节才能完美。节卦要求我们以礼修身。那么国家又该如何节制，才能安稳昌盛呢？

国家的制度它有两面性。一方面要防止老百姓为非作歹，一方面要防止官吏贪污腐败，他两面都要照顾到。老百姓越听话，然后官吏越腐败。那不糟糕了吗？官吏非常贞，老百姓越来越刁难，那这种情况之下，我们怎么办？当然我们历代都知道，九五非常重要。所以九五有两种，一种叫做明君，一种叫暴君。明君就是说我体察民情，我一定要控制，因为不控制，整个涣散掉了，那国家就没有了，我的责任就是要节制。可是我的节制呢？要得人心。得人心不是讨好老百姓，因为老百姓他各有各的利害关系，他各有各不同的水平，你没有办法照顾到每一个人。可是我最起码，

不伤财，不害民，就算你说我专制，我也不在乎，我就要做。因为现在不做，十年二十年以后，你想做就来不及了，那也是我的责任，这样就叫明君。一种是暴君，暴君就是我不管你老百姓怎么想，我爱怎么做就怎么做，那就糟糕了。我们对一个国家来讲，最好的政治是什么？就是政通人和。那政通人和意思就是说，你要有很好的政策。而大家呢？都能够在你这个政策的施行底下和谐相处，那就必须要节。政府要节制，老百姓要节制，我家要节制，你家也要节制，每一个人都要合理地节制。可现在不是，这钱是我赚的，我有钱，我就要炫耀。你把我怎么样？那就是不知节，

那就叫做不知节。忠孝节义，节占四分之一，节是非常重要的修养。节制是什么？就是规定老百姓，你不可以这样，你不可以那样。换句话说呢？你的自由要受到限制。没有人有那种漫无节制的自由的，没有。因为天地之间不是只有你一个人。所以我们今天人很奇怪，很喜欢想那些很空幻的东西，自由啊，平等啊，人权啊，尊严啊，荣誉啊，拜托，你要求这些东西，你要先好好节制你自己，可见这个节卦重要了。一个人，你要替自己打打成绩，你要打六十分才及格，而六十分就是节卦，你节制不了你自己，那你就完了。

无论自然、国家还是人类，要想做到调节得宜，最重要的因素还是人类自身。那么，节卦对我们实现合理节制，还有哪些警示呢？

我们现在再说，苦节不可贞。就是人，他要生存，他生存有个最低限度，你不能说连基本的费用你都不给他。现在小孩子，你什么都不给他的时候，他到外面要么伸手跟人这要，要么偷，要么装可怜。你忍心吗？那你的责任有没有尽呢？当然不可以。可是有一点，如果说你的领导，我比你们更刻苦，这可以。所以苦节不可贞，它本身也有限制。我自己要求得多一点，对各位少一点，

这还是亨通的。倒过来说，我放松一点，你们要给我节俭，那就真的是苦节不可贞了。你要做人群的领导，那你就需要体会民情，你就要了解现在的状况，你要想办法。因此，我们跟大会自然虽然是一体的，但是既然是人，我们有人类的文明，我们千万千万记住，在制数度之外，一定要加上议德行。这个议德行就是，从小要告诉小孩，做人啊，穷、富都无所谓，你什么日子都要能过，你才有弹性，你才不会受到限制。如果你只会过好日子，将来一旦日子坏了。你怎么办？如果你一定要过那个苦日子，好日子你一点都不想要，那你又何必？所以，我们最要紧的，是修养我们的品

行，得到大家的欢迎，跟人家好好相处，一切看着办，这就是节，这就叫节。我们每年要过节，可是过节只是嘻嘻哈哈，吃月饼，吃粽子，然后就过去了，那完全没有意义。所以从现在开始，吃粽子要告诉他，为什么吃粽子；吃月饼要告诉他，吃月饼的时候，你应该懂得哪些道理，这样过节才有意思。否则的话，那就吃喝玩乐。那吃喝玩乐就把节卦整个毁掉了，那就很快又恢复涣散的状况了。你看现在几乎每个家庭都是涣散的，这变成很正常的现象，一会跑这里，一会跑那里。哪里是家？不知道。每天早上起来还问问我在哪里，那就是涣卦，涣卦，你就要开始节了。节就是

要收敛，不能过分，节制节制要合理，节制得合理，那就可长可久；节制得不合理，那是一阵子而已，他就会反抗的了，你马上就变成没有效了。其实整个的政治，就是在节跟涣之间，我们要取得一个平衡点。这样我们才恍然大悟，啊！以前为什么有节度使，那就是节，皇帝的代表。但是千万记住，除了有形的数字以外，它还有无形的德行，要两边兼顾，这才是真正的节。我们调节得宜的目的，就是要求到政通民和。所以接下来，我们要从六个爻的变化，来看看，怎么样才能够政通民和。