

《易经的智慧》第120集（第55丰卦2）：处丰之道（曾仕强）

http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102z1vu.html

丰卦卦象：《易经》第55卦：离下震上，雷火丰

上六 __ __ 爻辞：丰其屋，蔀其家，
窥其户，阒其无人，
三岁不覿，凶。

六五 __ __ 爻辞：来章，有庆誉，吉。

九四 ____ 爻辞：丰其蔀，日中见斗，
遇其夷主，吉。

九三 ䷗ 爻辞：丰其沛，日中见沫，折其右肱，无咎。

六二 ䷶ 爻辞：丰其蔀，日中见斗；往得疑疾，有孚发若，吉。

初九 ䷉ 爻辞：遇其配主，虽旬无咎，往有尚。

丰卦卦辞：亨。王假之，勿忧；宜日中。

丰卦彖辞：丰，大也。明以动，故丰；王假之，尚大也；勿忧宜日中，宜照天下也。日中则昃，月盈则食，天地盈虚，与时消息，而况于人乎？况于鬼神乎？

丰卦大象：雷电皆至，丰；君子以折狱致刑。

不论一个国家还是一个组织，甚至是一个人，处于精神物质极大丰盛的巅峰时就会遇到各种各样的诱惑，丰硕的果实，有可能被他们蚕食殆尽。那么人们该如何防患于未然，尽量长久的保住丰盛的成果呢？其实即使尽力保持，衰败也不可避免。那最终导致衰败的原因又会有哪些呢？

丰卦六爻当中，有三个阳的，有三个阴的。照理说他是阴阳很调和的，可是这是数的方面配合，它位的方面那就很

难讲了。三个阳分两段，三个阴也分两段。而且你看整个分配的状况，差不多阴的都在上面，阳的都在下面。这当中就透露了一些消息，说你要特别小心，来应对这样的一个场面。我们从初九爻看起，初九爻辞遇其配主，虽旬无咎，往有尚。没有一个“丰”字，就告诉你，虽然这个卦叫丰卦，但是初九它刚刚开始，你丰什么？只有告诉你初九，你不要做梦，你还早，你还没有进入这个丰的局面。这个时候你要怎么办？它首先提出来就是遇其配主，配主指九四爻。你看初九跟九四，通通阳刚的，就是我们平常讲的硬碰硬。这在《易经》的通例里面，这个不可能是好的。可是它整

个爻辞，它给你无咎，而且还告诉你有尚，有尚就是值得你提倡，就是提倡你硬碰硬。可见我们再三地说，《易经》它有通例就一定有例外，现在这个就是例外。它告诉你这个叫做英雄识英雄，你一开始你就在那里不说实话，就在那里喜欢把人际关系搞好，而不是把事情做好为主。那怎么能丰呢？所以遇其配主，配它是匹敌的意思，结果是虽旬无咎。怎么样？我就是有原则的，他爱说怎么样，我还是有原则的，在丰卦里面反而是一个好的开始。在历史朝代里面，我们可以看到太多这样的人，文将他坚持，武将也坚持，可是文武呢？他共同是为国家坚持，不是为自己坚持，这

个国家才有希望。因此丰卦初爻它加一个评语，叫做往有尚，就说照这种方法往前走，是值得我们崇尚，值得我们提倡的。其实我们每次都跟基层的人员讲，你们刚出社会，你要多圆通，根本就做不到。你要想人际关系，谁都不理你，这个时候你只有按照原则，把工作做好，扎扎实实的表现。我在基层，这个时候最要紧的是什么呢？就是有人赏识我。没有人赏识我，我一辈子丰不起来。怎么丰？你靠我自己，那不可能。靠谁赏识？你不可能一下子靠六五赏识嘛。六五距离你那么远，你什么作为，它肯定连看都没有看到。所以你直接互动的那个爻，就是九四。你运气很好，你

碰到九四，也是坚持原则的人。也是认为说，一切秉公办理，不可以徇私，而且应该当仁不让，不可以做乡愿，不可以毫无是非，你就好办了。

丰卦的初九爻告诉人们，越是处于丰盛的局面，越是不能被利益诱惑。首先要做的应该是坚持原则，脚踏实地地做好该做的事，如此便能受到赏识，进而达到如日中天的境界。然而此时随之而来的，就是对手为了争夺利益，而不择手段地攻击，甚至是抹黑，面对这些，人们又该以什么样的心态应对呢？

六二爻你可以看到，下卦是离卦，离卦就是太阳，那个初爻是太阳刚出来的

时候，第二爻就是太阳日正当中的时候，你看好快呀。丰其蔀，蔀就是日食。这个太阳明明是在正中间，应该大放光明才对。可是它就没有。为什么？日食的时候，它的光芒是受到打击的。日中见斗，大白天连北斗星都看得清清楚楚，那就是黑暗到极点了。往得疑疾，你碰到这种情形，你再怎么去辩解，再怎么去说明，再怎么去申诉，你只有增加他对你的猜疑，一点用处都没有。你看丰卦的上下卦，它的中爻都是阴爻，大家很容易了解，如果不是丰的话，你什么爻都没有什么关系。就是丰有资源可抢，有权势可争，有地盘可夺，那就开始不择手段就来了。六五昏昏暗暗的，

你现在六二也昏昏暗暗的，你在这种情况下，你受到冤枉，受到委屈，你就认了。你讲什么？你讲给谁听？那这样不是很倒霉吗？不会的。《易经》一定给你解药。你看六二的爻辞，把这种状况说出来以后，马上告诉你，你要怎么办？有孚发若，吉，你看最后给你吉。这种状况你还吉祥的起来吗？当然可以了。你不要去申辩，你不要去抗争，因为没有用。那你怎么样？你就坚持自己的诚信。老实讲，有人冤枉你，是你的福气。这句话一听就说奇怪，有这种事吗？那就跟吃亏就是占便宜是一样的道理。你没有吃亏，人家怎么知道你吃亏了？怎么会弥补你？你没有受到冤枉。

人家怎么知道你受了委屈？所以当你受到冤枉的时候，当你吃亏的时候，你不说话，你认了，那人家迟早会发现，哎呀，你吃亏，就开始弥补你了。这个“有”在这里解释用，用你自己的诚信，来使得真相大白。那对你来讲，当然是求之不得的机会，大好的事情，所以给你一个吉，这个吉也不容易的。

人们常说“吃亏是福”。而忽略了一个重要的条件，就是要坚持诚信，只有诚信的人，才能令抹黑之辞不攻自破，最终收获信任。然而人生总是祸福相倚的，好不容易冲破黑暗，看到曙光，却并

不意味着一定能获得成功。对此丰卦的九三爻，会给人们什么建议呢？

九三，它跟上六是相应的，在整个的丰卦里面，是唯一相应的两个爻，那照理说它应该很好了。所以我们先看爻辞怎么说：丰其沛，日中见沫，折其右肱，无咎。果然无咎，因为它是当位的，它是阳的，在离卦本身就是光明的，现在又是九三，当然是光明的。在离卦里面，唯一比较容易黑暗的，就是六二了。但现在已经经过六二阶段了，它就已经开始又亮起来，就日食没有那么严重的时候。这个好像什么？好比是断了右臂。那为什么不能说断左臂呢？因为一

般人他多半靠右臂做主力。你如果左臂断了，它可能不影响工作，还可以继续工作；右臂断了，那影响很大了。这是指谁啊？指屈原。你看屈原他受楚王的压迫，搞的最后无路可走，投河自杀。那投河自杀是谁倒霉？是楚王倒霉嘛，就等于楚王自己把右臂砍掉了。谁有咎？楚王有咎嘛。那屈原呢？屈原无咎。所以这样你才清楚说，为什么说把右臂砍掉？居然会无咎？这解释不通吗？不是这样的。而是告诉我们，最黑暗的时代已经过去了，现在我们已经进入慢慢要光明起来了，我们最后的努力，可最后的努力不见得你有志就能伸，因为上六也是糊里糊涂的，不见得。你要靠上

六来跟你合作，来把整个局面改观，很难。但是你要自己知道，就算你做不到，你也尽力的。因为什么？因为是他倒霉，不是我倒霉，我想帮他忙，结果他把我害死。那谁倒霉？当然他倒霉。果然不错，你看老百姓还给屈原一个公道，我们每年都纪念他。有没有人纪念过楚王的？没有。九三的小象：丰其沛。告诉我们在这种状况之下，是不可大事也，你不能去做大事。你做大事干什么？那为什么说折其右肱，就是终不可用也。有贤能的人，受到严重的阻碍。言不听，计不从，这时候只能怎么样？只能明哲保身。你看上六虽然跟它相应，但是上六它本身的处境是怎么样的，它

就在上卦的末端。上卦是雷，雷是底下有力量，到上面没有力量了嘛。它又能怎么样呢？上面没有强有力的人，赏识你，拉巴你，支持你，然后领导方式跟你的表现，又不能相应，那就算了，明哲保身。明哲保身，所以无咎，它是这样解释的。我们已经说过了，丰卦这个名字，给我们很大的这种诱惑，啊，太好了！实际上呢？你看整个下卦走下来，明中有暗，这是我们人类一定要面对的。最黑暗就是光明的前夕，最光明就是黑暗快要到来了，历史就是这样写的。

。

丰卦的下卦，虽然是代表着光明的离卦，却每一爻都包含着隐患，可见处于丰盛的局面，要想保住丰硕的果实，是十分艰难的。那么丰卦的上卦，震卦，认为保丰的过程中，还遇到哪些难题呢？人们又该如何因应呢？

我们现在可以进入九四爻，初九跟九四，它都是阳刚的。可是初九呢？它叫九四，叫配主，现在就不是了。你看现在九四叫初九叫什么？叫夷主。这什么道理？我们看九四的爻辞：丰其蔀，就是它又搞得昏天暗地。日中见斗，遇其夷主，它偏偏就碰到初九。吉，非常好。为什么？其实我们在初九已经说过了

，这个时候你阴阳相应反而不好。阴阳相应初九就无从做事情，没办法做，他怎么做都错。九四跟初九有什么不同？初九它是以阳爻居阳位，它叫做当位。可是九四它不是，它是以阳爻居阴位，它是不当位，而且又不居中，但是它在震的开始。所以什么？它不会去嫉妒贤明。为什么？你想想看，整个的震卦它就是主爻，它是震的主力，专心一意在震，当仁不让要尽我的责任，它怎么会嫉妒别人？所以只有它这种状况，它才能够包容初九。它才能够跟初九，虽然两个个性都很硬，但是彼此互相配合，互相欣赏。大家都为公，都不为私，因此吉，就是吉祥必然会到来。六五，它

说：来章，有庆誉，吉。那就是引来的意思。从哪里引来？从六二引来。你现在又看到，六二跟六五都是阴的，照理说他们是不相应的。可是刚才讲过了，初九跟九四它在丰卦里面，它反而彼此很配合。现在六五跟六二也是一样的，六二很诚信，它来感动到六五，自觉说我不应该这样糊涂，我应该要怎么样？应该要彰显我原来有的光明。所以就有庆誉，它为全民造福。小象说：六五之吉，有庆也。六五本来是糊里糊涂。怎么会有吉祥？就是因为它懂得用人，它知人又会用人，得人者昌，就从六五印证出来。所以作为一个领导，你心胸要宽广一点，部署能干就是你会用人，你

压制他干什么，你嫉妒他更无聊，这就是丰卦给我们很好的启示。

其实从丰卦的初九爻到六五爻，虽然每一爻都充满了忧虑。但庆幸的是，它们能够相互配合。即使得不到配合，也懂得明哲保身，因此一直都没有大的凶险，丰硕的成果还能保留至今。然而丰卦的上六爻，却明确表示凶险已经来临，这是怎么回事？丰功伟业一夜崩塌，最终导致国破家亡的原因，又究竟是什么呢？

到了上六大家就知道，丰不会久了，后面就是旅卦，就准备要逃亡了。上六的爻辞：丰其屋，籓其家，窥其户，阒

其无人，三岁不覿，凶。丰其屋，就是你房子已经大到极点了。人家是永远少一间，你是永远多好几间。够丰了吧？

簒其家，你整个的家好像被阴霾所淹没一样。为什么？你不跟人家来往，人家不敢来找你嘛。你偷窥他的门户，里面一个人都没有。就是稍微敏感的人都跑掉了，因为他知道要出事了。为什么三岁不覿？长久不露面。为什么长久不露面呢？这么有钱，怕人家抢，怕人家绑架，还是怕什么？很可能被软禁起来了，那当然凶。你深藏孤立，跟外界不来往，人家不知道你怎么回事，你还能持久吗？一定是自招凶险。所以小象说：丰其屋，天际翔也。你那个房子那么大

，就好像什么，好像一只小鸟，在天空里面飞翔。你不要看，好像小鸟在那里面很快乐，实际上它也很无奈，因为它找不到栖息的地方。你这么大的房子要有人气啊，要有人来人往，大家都给你来帮忙，你这个房子才有功能。现在人都跑光了，人气没有了，好像一只鸟在上面孤孤零零地在哪儿飞。窥其户，外面的人偷偷往里面的一看。阒其无人，居然空空的没有人，因为谁都不敢来了。什么道理？自藏也，就是自己把自己收藏起来。叫做什么？叫做封闭，今天的话叫做宅男。你为什么把自己封闭在家里面？什么道理？你自己要检讨检讨，是人家不愿意跟你互动，还是你生怕

跟人家互动。不知道，这到底在讲什么，就几句话而已。一句话就说，如果你有朝一日做到贤明的高士都不愿意跟你接触，都袖手旁观，看你怎么办的时候，你就知道丰已经快没有了。一个丰功伟业，是得人者昌的成果，你要维持，必须不断地要有新的人才，大家齐心协力，才能够维持一段时间。如果说，把人才都逼走了，贤明的人都不敢来。房子很大，人很少，凄凄凉凉的，你心里就应该有数，你有问题，你不明了。上六在历史上，它有一个指标性的人物。就是唐明皇，你看唐明皇他刚上任的时候，他是英明的不得了，他这个气度理想什么都够，可是后来呢？走到上六，

就真是很凄惨。就告诉你，你要事先防范，你不要到时候再来后悔，再来急救，再来求援兵，那都没有用了。我们平常喜欢讲一句话，叫做富不过三代，其实应该从丰卦里面去体会。你怎么样从小培养你的接班人，让他有正确的理念，让他知道说这种状况，你有责任要继承。你的责任在哪里？就是继续去找高明的人来帮忙，而不是靠我们自己。看上六爻就说，我们家跟别人不一样，不敢跟外界接触，生怕人家占便宜，生怕你的小孩出去学坏，他变成温室的花朵，搞到有一天，人家本来想跟你来往的，也都心灰意懒了，算了算了，最后结果就是要走上旅卦了。旅卦是很凄惨的

，流亡，逃亡。但是旅卦又是充满了希望，就是怎么样从外面又打回来嘛。亡国可以复国，整个产业被抢光了，破灭了，你可以重建。但是那就又是一段艰辛的历程，这是我们下一次要讲的：行旅之道。