

《易经的智慧》第116集（第53渐卦2）：悠久稳健（曾仕强）

http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102z1u2.html

渐卦卦象：《易经》第53卦：艮下巽上, 风山渐

上九 ䷖ 爻辞：鸿渐于陆，其羽可用为仪，吉。

九五 ䷏ 爻辞：鸿渐于陵，妇三岁不孕，终莫之胜，吉。

六四 ䷏ 爻辞：鸿渐于木，或得其桷，无咎。

九三 ䷛ 爻辞：鸿渐于陆，夫征不复，妇孕不育，凶。利御寇。

六二 ䷚ 爻辞：鸿渐于磐，饮食衎衎，吉。

初六 ䷏ 爻辞：鸿渐于干，小子厉，有言，无咎。

渐卦卦辞：渐。女归，吉。利贞。

渐卦彖辞：渐之进也，女归吉也。进得位，往有功也；进以正，可以正邦也。其位，刚得中也。止而巽，动不穷也。

渐卦大象：山上有木，渐；君子以居贤德善俗。

无论是初涉职场，如日中天，还是即将离休，在不同的时期，我们都不面临不同的困扰，而渐卦的六个爻，在每一个环节，都给我们提供了走出困境，化险为夷的指导方法。那么渐卦六爻究竟给身在职场的我们，提出了哪些警示呢？而我们应该怎样去做，才是真正的事业有成呢？

渐卦它六个爻，通通采用鸿雁的象。鸿雁是什么？它是一种水鸟，当北方山上的林，开始落叶的时候，它们就往南飞。等到北方的冰溶解了，他们又由南方往北方飞。往来有时。而且飞行的时候，是先后有序。这个卦，用它们这种

状态来告诉我们，怎么样子做人做事，才会像它们一样有条理有次序，当然就更加安全更加有效。我们先从初六爻看起，鸿渐于干，小子厉，有言，无咎。这可以有好几种解释。一种是说鸿雁这种水鸟，它要接近陆地的时候，它首先一定是停在水边，所以水跟岸相连的地方，就叫做干。我们可以看到，鸿雁它慢慢慢慢的，一只一只停落在水旁边，这时候有些小孩子，他就很调皮，他就跟它投石头啊，惊吓它们啊。你如果躲不开的话，你还是很危险的。这样解释小子厉，也是一种说法。也可以解释说，小孩子无知去捉弄它们的时候，大人看到说不可以。你看人家怎么样？这叫

有言。有言就是说，告诉他们这些道理之后，小孩子就改变态度，然后鸿雁就安然无咎。实际上，它都在讲一个年轻人，初入仕途，刚刚进入社会，刚刚找到工作，你应该了解到，你就是处于初六爻这种状态。你看第一个不当位，它跟上面的第四爻，同样都是阴的，不相应。就是上面也没有人支持你，也没有人教导你，你就一个初出茅庐的小子，然后就跑到一个机构里面来。会怎么样？就人家指指点点。有言就是有人嫉妒你。你这么年轻，你就找到这么好的工作，我当年进来的时候，搞了好久才进来的。就开始怀疑你，造谣你，说你大概是领导的亲戚，你大概是地方恶势力

，把你推进来的，或者是你用钱买进来的。他反正他随便说，你忍耐不住，一下子脾气爆发了。那为什么最后是无咎呢？就是告诉你，你千万要记住，你现在是在在渐卦，而渐卦有一条它就是说，你一直要正。那它的意思就是说，就算你对社会不了解，刚刚出学校，就算你对这个组织不了解，刚刚闯进来，就算你受到原有人的排挤。甚至于他们跟你造谣生事，讲了很多对你不利的话，你只要持之以正，该做的我就做，不该我做的我少管，我不要自作聪明，我也不要懒惰，我有事情多向人家请教，当然就无咎。那为什么会这样？你看小象就好了，小子之厉，义无咎也。义就是合

乎礼义，我不违背礼义我走正道，当然就无咎。小子之厉从哪里来？为什么会有厉？厉就是危险不安的意思。就是因为你进来的时候，对老人是很不利的。为什么？因为新进人员，他总是比较努力，那个老人心里想，我们熬了两三年，才能够熬到现在稍微迟到一点也没有关系，稍微懒惰一点也无所谓，偏偏你进来，那么早就来，那么晚还舍不得回家，工作这么勤奋，你想干什么？这是第一个他们心里很正常的表现。第二个就是有了新的人员以后，有一个很大的危机，就是老板就开始想要把这个老人逼走了，你们年资高，你们在这里领的薪水多，做同样的工作，我把你们排挤

出去，我利用新进人员，对我是有利的。那老人一看新来的人，他自然他会想办法把你的挤走，他要自保。那你要怎么样？就记住，这一爻它本来就是不当位的。它本来跟上面是不相应的，上面人要看你自己去挣扎，让你自生自灭。他干嘛出援手帮忙你？他帮忙你就得罪一些老员工。那你就自己知道了，我要持之以正，我要高度忍耐。虽然有危险，但是我自己要想办法站稳，那就无咎了。

初六爻就像是试用期，新进人员经过一段时间的磨合适应之后，最终转为正式员工。虽然刚刚转正，但是六二爻却

告诉我们，吉。为什么一个初涉职场的新进人员，刚一转正就能获得吉祥的结果呢？这其中有哪些方法，是值得我们借鉴学习的呢？

你看六二就完全不一样了，它当位，跟九五又相应，因为上面人开始赏识你，说这个年轻人不错，经过那么样困难的挣扎，受排挤，受压力，受冤枉，他都还站得住脚，他就给你一个适当的位置。换句话说呢？你刚进来只是进来而已，那叫进，你还没有得到位。现在呢？你终于站得比较稳了。然后爻辞它就告诉你，鸿渐于磐，饮食衎衎，吉。衎衎就是很和乐的那种状态。现在大家

知道你的位置稳了，上面也赏识你了，大家也熟了。这就表示什么？表示经过你的努力，你有很好的表现，你就进一步的得到禄位。那我们可以这样讲，初六就是试用阶段，到了六二时候，老板把你当作这是我们编制内的员工，把你当作自己人看，然后你就站稳了，那当然是很吉祥的。小象它告诉我们，为什么饮食衎衎呢？因为不素饱也。不素饱就是说，我不会无功受禄。其实就是说，你心里笃定了，我这个位置大概稳了。我只有好好工作，大家就不会像我刚来的时候，受排挤，受打压，受冤枉，那不会，那就可以保持饮食衎衎。最起码工作完了以后，吃饭时间，我可以

很安逸，那么心里很快乐，我对我的职位也比较没有不安的感觉，感觉到好像上了保险一样。我继续往前去好好努力，有具体的表现，那当然是吉顺的。

新进人员出入职场，就凭借自己的努力和上司的赏识，开了个好头。按照常理来说，应该是趁热打铁大展宏图才是大事。但是九三爻却提醒我们，凶。为什么在前景一片光明的时候？反而会凶？这对于身在职场的我们还有哪些警示呢？

初六跟六二它都是阴爻，阴爻比较能够适可而止。因为整个下卦都是艮卦，都是告诉你，不要一进来你就求表现，

不要一进来你就求急功，不要一进来你就有太多的意见。你越表现好老人对你就越气，他们就适可而止，比较容易把握的住。九三就不一样，因为九三它当位，阳居阳爻，同时它已经到了艮的顶点了，他就比较能控制自己。我现在位置也稳了，大家也熟了，工作也做得不错，还要怎么样？这种心态在九三，就充分的表现出来。鸿渐于路，夫征不复，妇孕不育，凶。你看第一个出现凶了。这是什么意思？那个鸿雁飞过来，先在水边要了解一下环境，然后就进入磐石站稳了。它就再进一步，就进入了那个比较远离水边的陆地。那这里一看一片平原，我可以出去找东西，慢慢地就

会离开那个群体，越离越远的时候，你就越来越危险。那好比什么呢？好比那个丈夫出远门，出到最后忘记回家了。你做人家的丈夫，你怎么可以一年到头都不回家呢？夫只知道出征，不知道自己还有一个家需要你去照顾。所以家里面那个妇呢？她也不怀孕。妇是指谁？妇就是指六二。六二它的本夫是九五。那你现在呢，就近你跟九三有了身孕，那今天就叫私生子。那怎么敢生下来？最后一定是凶的。那有没有化解的办法呢？当然有啊。怎么会没有呢？他就告诉你，利御寇。就是告诉老板，如果你碰到这样的员工，整天都在外面不顾家，整天都求表现，不顾群体的感受。最

好的办法是什么？御寇就是今天所讲的外派，派他到外面去，整个区域让他随时出去到处跑。那不然有什么办法呢？我们要知道九三的毛病，就是知进不知退，谁也控制不了他。因此小象就告诉我们，夫征不复，离群丑也，妇孕不育，失其道也。利用御寇，顺相保也。这个其实我们可以从好几方面来了解。你看官场上，经常有很多那种叫做不甘寂寞的政客。他到处去勾结，然后造成很多腐败，就失其道也。还有呢？外务他出去不卖公司的东西，顺便卖卖别家公司的东西，赚点外快。那我在里面在车间的人，我就弄点料回家，偷点东西，或者把成品拿出去，偷偷卖掉，这就是

九三所作所为。你一个人在这个团体里面，一定要守团体的次序，你要遵照这里面的伦理关系，你不可说我就是不一样。你有什么不一样？你凭什么不一样？所以你后来所造成的那些东西，就是使人家没有办法。真正用你的时候，那他还是会用人的人，就把你外派，然后你自己还可以保住那个位置。其实，这种情形在公司里面非常多，很多老板都跟我讲，凡是那种自己认为很有才华，自己认为他是名校的高材生，然后他的意见特别是高人一等的时候，我拿他没办法，我只有给他做小案件，就是他一个人包办的事情，如果作比较大案件

，需要大家分工合作的时候，这个人一定跟人家处不好。

渐卦的主旨在于，要求我们要稳当踏实，循序渐进。如果过度冒进，不仅对自己不利，还容易遭到所谓的事业瓶颈期。但是渐卦的上卦却告诉我们，这些都是渐进过程中的正常现象，只要我们坚持住一个原则就能破除一切困难，那么这究竟是一个怎样的原则？最终是否还能获得吉祥的结果呢？

六四小象它就告诉我们，或得其桷，顺以巽也。当一个人，你被老板外派的时候，你就应该好好反省一下，你被老板老是给你做一个小的个案，大案子从

来不考虑你的时候，就应该反省，我的问题出在哪里。就是我太好高骛远了，我只知道盲目地按照我自己的想法去做，我不顾我们整体的合作。这个时候你必须很柔顺的来适应，来调整自己，你还可以无咎。你如果调整过来了，有机会进入高层了，当然任何人到了九五，他都是经过一番调整，把所有的问题都化解掉，他才有这个机会。九五的爻辞它讲的很清楚，鸿渐于陵，陵就是高地，就是山峰。妇三岁不孕，终莫之胜，吉。我们都知道鸿鸟它是向南飞，飞过哪里？飞过雁门关，雁门关是他这一条飞行的道路里面最高峰。他的意思是说只要你能够飞过雁门关，你就回到家

了。就算你这当中曾经被破坏过，曾经怎么样怎么样很多的问题，最后你还是会克服一切，而获得你所需要的东西。我们说清楚一点，就是说，就算夫妇一段时间有了误会，有了隔阂，只有两个人都是持正派的，都是忠贞的，它自然就会复合，自然会化解，把所有那个过程都忘记掉，所以还是吉顺的。意思就是说，你在一个机关里面，或者在一个机构里面，或者在一家公司里面，你从新进人员到基层主管到干部，你这当中有顺有不顺，你有受冤枉的，你也有受排挤的，只要你永远走正道，人家慢慢会了解，这叫做日久见人心，还是该给你的，自然会给你。

我们从渐卦的初六爻一路奋斗，来到了上九爻，也就达到了事业生涯的尾声。很多人因为害怕退休而沮丧，或者逃避现实，却忽略了上九爻的一个重要使命。那么即将离岗的上九爻，究竟还有什么使命没有完成。作为上九爻，又该如何实现真正意义上的功成身退呢？

上九的爻辞，鸿渐于陆。你看过了高林，慢慢就要回复到陆地上来。其羽可用为仪，仪就是风范。我们说，这个人更爱护自己的羽毛，人家会把你当作典范来向你学习，那你就吉顺。这是什么意思？就是上九。它是在九五登峰造极之后，这个时候不能再往上冲了，再往

上冲，就不知道冲到哪里去了。你要飞机看到目的地的机场，你还不降低高度，还不慢慢往下降，那你飞到下一个机场去了。那你油够不够？乘客到哪里？你把人甩到哪里去了？一样的道理。现在你登峰造极了，你就得要慢慢得要往下。所以大家可以看到，九三爻有一个“陆”字，现在上九爻有一个“陆”字，就是说你上上上上，你一定还要回归原来的地方。你一直求上，求到最后，你不晓得跑到哪里去。这个告诉我们说，人一定会老，你服务的年限再长，也是有期限的。你不能不服老，你不能到时候，我就是握住这个，死不交棒，那不可以。可是你交棒以后你要做什么？你还

要记住那句话，其羽可用为仪。你还是要端端正正，实实在在保持你原来的风范。为什么？因为人家会拿你当榜样。这就是工作告一段落，或者期满了，或者自己感觉到体力吃不消了，你告老还乡以后，你还是要维持以前的那种风范，做任何事情还是不缓不急按部就班，那人家对你有一个学习的机会，那你就很吉顺。老实讲仕途当中难免有一些我们叫他为什么？利令智昏的人。就是个人的利益，使得你本来很明智的，都昏昏沉沉的。贪念禄位不知道功成身退，这种结果多半是凶的，历史上可以看到太多了。上九是渐卦的终点，不应该把以前的权势跟禄位来迷惑自己。你如果

能够做到，做到什么？上台不管怎样，
下台下的很漂亮，你就吉顺了，你就可以
当典范了。那讲到这里，我们要进入
了下一卦，叫做归妹卦。