

## 《易经详解》第9集：舍逆取顺（傅佩荣）

[http://blog.sina.com.cn/s/blog\\_6ba834fc0102vjyd.html](http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102vjyd.html)

比卦卦象：《易经》第八卦：坤下坎上（水地比）

上六 \_\_\_ 爻辞：比之无首，凶。

九五 \_\_\_ 爻辞：显比。王用三驱，失前禽，邑人不诫，吉。

六四 \_\_\_ 爻辞：外比之，贞吉。

六三 \_\_\_ 爻辞：比之匪人。

六二 \_\_\_ 爻辞：比之自内，贞吉。

初六 \_\_\_ 爻辞：有孚比之，无咎。有孚盈缶，终来有它吉。

比卦卦辞：比。吉。原筮，元永贞，无咎。不宁方来，后夫凶。

比卦彖辞：比，吉也；比，辅也，下顺从也。原筮元永贞，无咎，以刚中也。不宁方来，上下应也。后夫凶，其道穷也。

比卦大象：地上有水，比；先王以建万国，亲诸侯。

### （一）

师卦之后，跟它相连在一起的覆卦是什么？你把它倒过去，还是要练习，非覆即变，师卦是地水师，整个翻过去，根本就是什么都不要变，就是水地比，因为有四个卦怎么翻都一样，这边两个正好都是阳，所以这边看到什么？水地比。那比卦就是好多了。一般的时候，在将来的杂卦传，大家翻到最后一页，看到杂卦传四个字，比乐师忧。什么意思？比卦比较快乐，师卦比较忧愁。为什么？打仗了，当然忧愁。那这个比卦，比卦就是大家和谐，做朋友，象我们在一起。但是讲比卦和谐吗？里面也有地方要小心啊，你跟别人相处，组成一个团体，应该有什么样的理解，这边告诉我们，所以我们就念比卦的卦辞。

比卦卦辞：比。吉。原筮，元永贞，无咎。不宁方来，后夫凶。所以看到没有？凶出来了，但不是都凶，是只有一种人会凶。比卦吉祥，原筮的原，原这个字就代表考察，我把它的来源搞清楚，考察情况，考察占筮，为什么提到占筮？跟别人来往的时候要真诚。往往提占筮的时候代表说，我可以上告神明，等于我交朋友是非常真诚的。开始长久正固，没有灾难，这都是交

朋友的一种描述。不宁方来，注意，这边的不宁是**从不安定中刚刚转变过来**，因为前面才打过仗，才师卦，从这边不安定里面刚刚转变过来，**后到的会有凶险**。当大家都聚在一起，成为一个团体的时候，你后来的话，你靠谁啊？你没有可以靠了，大家都分配好职务了，那你后来的只能站在门边了，看一下没有有机会，所以这是比卦所说的。那么它在这边就提到序卦，它说：众必有所比，故受之以比。比者，比也。杂卦说：比乐师忧。比这个字是亲近依靠，在《论语》也出现过：周而不比这个字，但意思跟这边的用法不完全一样，但是也是类似的。《论语·为政篇》，子曰：“君子周而不比，小人比而不周。”像孔子提到君子，这种特色一提就是六七种，我们比较熟悉的是和而不同。那小人是倒过来，是比而不周，这是好的，这是不好的，那这个好的代表什么？你不要比，坏的就是你比了。周代表普遍，君子是普遍爱护每一个人，他不会偏爱少数朋友，就是这个意思。所以在孔子他的判断，也是有这样的一种说法，但是在这里讲比卦的时候，它基本上只是说，当大家都已经是解决了外面的祸害，打仗打完了，我们内部就应该团结起来。

**比卦彖辞：比，吉也；比，辅也，下顺从也。原筮元永贞，无咎，以刚中也。不宁方来，上下应也。后夫凶，其道穷也。**在这个时候你看到，它说，**比卦吉祥，比是辅助的意思，在下的人都能顺从。你一看到下顺从你也知道**，因为它是九五为主，所以卦里面当然是九五当主爻，所以底下的人都顺从了。**考察占筮，开始而长久正固，没有灾难。**为什么提到占筮呢？我刚才也提到一些，因为交朋友一定要真诚，你不真诚的话，交朋友就变成很无聊的事情，浪费时间，所以这边提到占筮。那么接着**以刚中也，代表什么？九五是主爻。因为只有九五是刚，并且在中的位置。从不安定中刚刚转变过来，是因为居上位者有底下的人来应和。注意啊，后到的会有凶祸是谁？后到的当然是上六了。因为只有他一个人，在九五的外面了，等于是来得太晚了，在外面等于是别人都进来了，你还在外面，那不是太晚了吗？是因为它的路走到尽头了。穷这个字，经常就用在上的位置，上六或者上九。**

**比卦大象：地上有水，比；先王以建万国，亲诸侯。**这是比较正常的，**地上有水，地把水都拢在一起了，先王由此领悟。一般人讲先王的时候，是讲那些尧、舜、禹、汤，文、武这些先王。当然这个是象传了，是孔子跟他的学生们所做的，所以先王就是指那些古代的帝王了。他能够封建万国，亲近诸侯。不要小看万国这两个字啊，古代真的有万国之称。为什么？因为它的国就是一个部落，中国这么大，部落多得很，一个部落往往是几十个家族就合成一个部落，那么就叫做万国，亲近诸侯。**

## (二)

**初六爻辞：有孚比之，无咎。有孚盈缶，终来有它吉。象曰：比之初六，有它吉也。**为什么一直提到有另外的吉祥呢？因为初六离九五最远，一句话

，就是你要等一等，你离九五太远了，九五是主爻，既然大家讲亲近依靠，都要依靠九五，那你初六最远，那怎么办呢？没关系。初六有诚信，你进入到比卦之后，要交朋友的时候，初六，**有诚信去亲近依靠，没有灾难。什么叫做有孚盈缶？缶就是古代的陶做的装东西的一种容器，大概土做的也可以了。缶是指什么？坤卦，坤卦就是缶，就是装东西的容器。我们说坤卦代表母亲，在家里面做家务了，所谓的碗这些，锅子，釜，这个釜就是锅子，破釜沉舟的釜，这个缶就是锅子，烧饭的锅子。那么上面是水，你注意看，水地比，底下那个变成一个锅子了，上面是水代表什么？有孚盈缶，装满了，水在地的上面，代表水把那个锅子装满了，这正好就应在初六上面，因为初六是坤卦的最底下，所以**有诚信如同瓦罐盈满，会有另外的吉祥最后来到。**这边讲到最后来到是怎么样呢？是指九五而言。**

**六二爻辞：比之自内，贞吉。象曰：比之自内，不自失也。从内部去亲近依靠。**为什么？因为它跟九五正应，所以这是从内部，它本来就正应，从内部去依靠，也可以说从内心去依靠，因为六二跟九五两个都是正道，这个当然非常好，六二跟九五两个都既中且正，所以它没有失去自己的立场，这没有问题。

### (三)

**六三爻辞：比之匪人。象曰：比之匪人，不亦伤乎？六三亲近依靠的都是不适当的人，不也让人感伤吗？**说实在的，我两个月前在无锡，有一个朋友他就是占一卦，就占到这个六三，比之匪人。一看之后我就说，你现在所合作的朋友，不适合。他听了脸色都变了，因为他做生意合作的朋友，正好跟他吵着要分。两个人合伙的生意，现在要拆伙，一下子占出来比之匪人，并且当时占的时候还不是用筹策，筹策还要花十五分钟，当时用的数字卦，我说你给我三个三位数，想到什么说什么，不必天天去猜测，他就立刻把三个三位数想好了，马上占出来，就是比卦的六三，比之匪人，你现在问的问题，就是你靠的这个朋友是不可靠的，马上就说果然如此。将来我再跟各位同学说数字卦怎么占，因为筹策你都不见得带在身边。那我自己也是，上个月9月30号我飞台湾，29号碰到台风，那一天啊两个朋友送我到机场，我在车上的时候就看到三个三位数，譬如说看到这个是几点钟，譬如我现在想到说，我今天可以回到台湾吗？台湾，香港有台风，我就看到正好现在几点钟，然后看外面有一辆车经过，然后后面是什么数字，我找三个三位数一算，代表什么？屯卦。我们念过的，骑上马也是团团打转。结果那一天我到了机场，都已经行李安检好了，然后呢？机票都已经拿在手上了，还是退掉了，回到旅馆再睡一个晚上。当时我心里想，我怎么不相信自己这个数字卦呢？我心存侥幸，说不定走得成，他还让我签名，告诉我没问题，才打电话回台北说不可能，台风整天都不走你最好慢一天，要不然你要在香港过夜，那太可怕了，香港机场过夜那是吃不消的，所以你看到没有？屯卦骑上马也是团团

打转，所以《易经》实在是太有趣了。六三比之匪人我再说一下，理由各位都已经知道了，因为第一个它是位置不对，阴爻在刚位，第二个是跟上六不应，那它跟那个九五，也没什么关系可说。如果有关系是什么关系？各位猜猜看？六三、六四、九五是一个互艮，艮是山，代表停止，止住它，没用，知道这意思吗？止代表说我跟你关系停止，你不用靠我，所以六三动弹不得。

**六四爻辞：外比之，贞吉。象曰：外比于贤，以从上也。你看，六二是内，比之自内，六四是外比之，因为六四外面就是九五，看到没有？所以这是很有意思，所以一个是比之自内，是因为我六二跟你九五本来就是正应，所以从我内在的就可以跟你去配合，但在六四的时候就要向外，它本来就是靠上面的，所以六四没有问题。**

#### (四)

**九五爻辞：显比。王用三驱，失前禽，邑人不诫，吉。象曰：显比之吉，位正中也；舍逆取顺，失前禽也，邑人不诫，上使中也。这比较有趣了，第一个显代表发扬，发扬这种亲近依靠的作风。等于是我希望大家都能够在我这边集合起来，我是主爻，并且我是九五的位置。什么叫三驱呢？三驱就是古代的君王打猎，诸侯打猎也是一样，他追赶猎物的时候，一定是左边右边跟后边包抄，前面不能挡住。我们都知道你追野兽的时候，你从前面去挡住的话，恐怕野兽也会乱跑的，反而有危险了，它有时候拼死一搏，对你来说也是威胁。就从后面追，并且最主要的是，打到猎物的时候，如果你从正面去打，它颜面会受伤。譬如我打一头梅花鹿，从正面一射箭，脸上射一个洞，那这样的鹿就不能拿去祭祀了，也不能拿去宴客了。古代人有国宾，外宾来我们国家，请他们吃饭的时候，都是整个鹿的头都要放在桌子上，看到没有？这鹿多美！你吃它的肉，好吃吧？那鹿头上有个洞，多难看！所以他们打猎的时候，就只能从后面，你说这个背上，屁股被射中了，不会伤害颜面，颜面无损，所以打猎就要从三方面包抄，叫三驱。那么后面就的失前禽，前面跑的，往前跑的野兽，就失去它，不要它了。为什么？因为你不肯被我打，我就不要勉强。但是你倒过来你要怎么说呢？你看它，象曰：舍逆取顺，就是倒过来，这里面你要转一个弯，你逆着我的，我不要，顺着我的我才要，这才是我们合作之道，对不对？你是反对我的，我把你找来，将来不是自找麻烦吗？所以顺着我的，大家聚在一起当然是比较没有问题了。那你说，你射这个猎物的时候，是顺着方向跑的，你把它射下来，我取顺，看到没有？面对我冲过来的，是逆着我来的，我不要，一样的意思，所以这边就用这种方式，这可以反应出来古代的生活，他在想到说要不要跟大家和谐亲近的时候，他又想到这么生动的生活情况来说明，那更主要是四个字，邑人不诫。国中的人是没有戒惧，就是你在这个时候呢？你去打猎，打猎有时候，也可以当打仗来说，国中人没有戒惧，这实在是非常精彩的四个字。邑人不**



诚，为什么？在孟子里面他提到了古代好的国君，像商汤，像周武王，商汤讨伐夏桀，周武王讨伐商纣的时候，它怎么样呢？它是耕者不变，归市者不止，这一句话真是令人感动。就是我去讨伐夏桀的时候，耕田的人照样耕田，看到商汤的军队经过，商汤的军队经过了，他来讨伐那个坏蛋。他不会说，军队经过的话，跟蝗虫过境了，什么东西劫掠一空，不会的。军队只是来抓那个坏的夏桀，决不会侵犯老百姓，所以老百姓照样耕田，耕田回家照样过日子。归市者不止，归市者就是说去市场的人都不会停下来，就是我要去市场买菜，哎呀！军队来了！以前的话就是逃命，军队来了，赶快逃命。现在呢？军队来了是吧？照样去市场，不要停下来。所以你看到这句话你就知道古时候描述那种仁政，那种真的好的王，多么受欢迎。在孟子里面描写得很生动，东面而征，西夷怨，南面而征，北狄怨。就是我征东边的时候，西边的蛮夷就说，怎么把我放在后边呢？怎么不先来讨伐我呢？你看到没有？每个人都希望被讨伐，因为不是讨伐我，是讨伐我们坏的领导，所以这边讲邑人不诚就是这个意思，**国家的人，老百姓都没有任何警惕，不需要警惕，他是对付坏人，不是对付我们老百姓。**

**上六爻辞：比之无首，凶。象曰：比之无首，无所终也。要亲近依靠却没有开始的机会。无首不是没有头，这个首代表开始，就是你开始不了，因为你已经到结束了，你还没开始就已经结束了，大家跟九五都合作在一起了。你往那个上六一看，大家都合作好了，分工合作位置都分好了，我现在跑来太晚了，就是凶。所以说你说比卦好不好？比卦本身很好，但你占到那个上六就要小心了，你根本没有人可以靠，那就是凶了。那你占到六三也不好，所靠的是不对的人，叫做比之匪人。因为上六跟六三两个不好，所以有时候你看见这个卦的时候就会发现，相对的位置相应，互相影响，像这个就可以了解得比较清楚一点，就不会有任何好的结果，因为到了上六，也该到结束的时候了。**