

# 《易经的智慧》第123集（第57巽卦1）：柔得其宜（曾仕强）

[http://blog.sina.com.cn/s/blog\\_6ba834fc0102z27y.html](http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102z27y.html)

**巽卦卦象：**《易经》第57卦：巽下巽上

上九 \_\_\_ 爻辞：巽在床下，丧其资斧，贞凶。

九五 \_\_\_ 爻辞：贞吉，悔亡，无不利，无初有终；先庚三日，后庚三日，吉。

六四 \_\_ \_\_ 爻辞：悔亡，田获三品。

九三 \_\_\_ 爻辞：频巽，吝。

九二 \_\_\_\_\_ 爻辞：巽在床下，做用史巫  
纷若，吉，无咎。

初六 \_\_ \_\_ 爻辞：进退，利武人之贞。

**巽卦卦辞**：巽。小亨，利有攸往，利见  
大人。

**巽卦彖辞**：重巽，以申命；刚巽乎中正  
而志行，柔皆顺乎刚，是以小亨，利有  
攸往，利见大人。

**巽卦大象**：随风，巽；君子以申命行事。

谦顺礼让一直是我们中华民族的传统美德，华夏几千年的谦顺之风传承至今，已经形成了我们鲜明的民族个性。在《易经》中，就讲了一个关于谦虚柔顺的卦，巽卦。我们经常说谦受益，满招损，做人做事谦虚低调，往往能显示出一个人的知识和修养达到了一定的沉淀，也能显示出一个人的人生境界以及人格魅力。那么这是不是就要求我们，要事事谦卑，处处忍让？如果是那样，还有什么原则可言？《易经》中的巽卦，能否解开这个疑问呢？

巽这个卦，我们看它的象就知道，上卦是巽，下卦还是巽，叫做上巽下巽。

但是同时也不要忘记了，下巽上巽，就是上下的态度要一致。那这样不是说，做一个人，就应该很卑顺吗？如果是的话，那你干脆就叫它顺卦好了。何必叫巽卦呢？可见它并不是告诉我们一路顺到底。你看那个风，它如果只这么一阵子吹过来，能发生功效吗？不能。风吹过来，草就顺着它倒下去。可是你不吹了呢？它又竖起来了。风吹草，草会顺，但是你不吹的时候，它又原形毕露。可见，光是这么一阵风，是不能收到效果。所以一阵一阵的风，随着来，慢慢的才会改变原来，才会让你顺从新的东西。巽这个卦，我们最好跟它的错卦一起看，那就是震卦。就告诉我们，你只

让它感动，他不一定会顺你。你看，讲得很轻，很柔，他不当一回事，所以一定要震，震得他害怕了，他就顺了。你看那个鼓，如果很响的时候，你稍微轻轻一撞，那个声音就很大了。我们这个鼓呢？它不响，是什么？是后天的问题。所以我们人，本来是很灵光的，但是你越来越不灵光。本来人家轻轻一点你，你就会醒的。现在呀，你讲到这个地步，他还以为说，你只不过是劝告劝告，他不理你，跟人性无关的，那完全是后天的习惯。后天的习惯如果变成大家的，就叫做风俗习惯。所以，巽卦就在告诉我们，你要改变风俗，就是我们现在所讲的移风易俗，你要看巽卦。

巽卦并不是让我们事事谦卑，处处忍让，而是要像风吹草伏一样，风来，草才会伏下；风走，草依然挺立，这是一种为人处世的变通之计。那么巽卦的《杂卦传》和《序卦传》，又是如何来诠释的呢？

我们先看《杂卦传》怎么说的：兑见而巽伏也。巽卦还有一个综卦，叫兑卦。兑卦，就是两个阳的在下，一个阴的在上，好象有点扬眉吐气的样子，笑嘻嘻的。巽卦呢？一个阴爻，被两个阳爻压在底下，好象很难支撑，那两滴呀，好象是快要掉出来的眼泪一样，很委屈。所以兑卦是表现出欣悦之情，一下就

看得到。可是巽卦呢？是把很卑顺的那种心态，潜伏在里面，是真的，是假的，你很难分辨。巽伏也，伏，就是潜伏在里面，我不表现出来，因为表现出来对我不利。我这个时候表现，我不找自己麻烦吗？我隐藏一下。事事顺人的人，是没有人格的；样样跟人家顶撞的人，是缺乏修养的，这样就对了。《序卦传》提醒我们：旅而无所容，故受之以巽。当你行旅在外，你搞到没有容身之地，你怎么办？这个时候，你就觉悟了，还是要谦顺于人，还是要跟大家打成一片，还是要入境随俗。因此，它就直截了当地告诉我们，巽者，入也。你一定要谦顺，你才能够进入这个新的环境

。就好象风，它一定要很柔，然后才能够无孔不入，什么地方都给你吹得透透的。大家有没有发现，阳光已经够厉害了，普照大地。但是，它也只照到表面而已，你稍有点阻挡，它就照不进去，它就照不透。可是风不一样，风你是挡不住的，只要有一点点小隙缝，它就进来了，比阳光还厉害。但是这个卦，并不是像我们这样子初步的印象，就可以把它断定的。说啊，做人要谦顺，多听话，多按照习俗去走，就没事了，好象也不是这样。如果是那样的话，那我们已经说过了，任何事情，它是向反面去发展的，它越来越坏，你还顺应它；它再坏，你还顺应它，那就完蛋了，做人



就没有尽到责任。我们一定要记住，你是正当的，我才顺你。你不正当的，我为什么要顺你？但是我不顺你的时候，我不一定要跟你硬碰硬，不要跟你当面硬来，我还是可以采取顺的方式，但是，我反过来影响你，让你自己可以改变，这个才是，这个卦真正的用意。

巽卦告诉我们，谦顺是有一定条件的，必须是符合客观规律，遵循自然之道的，我们才会顺。违背自然规律的，我们要以顺为法，进入事物的内部来影响事态的发展，从而坚守正道。那么，是不是就是说，谦顺是不用来选择对象的？如果对人人都要谦顺，不就是盲从

了吗？这其中的奥妙之处，究竟在哪里呢？

我们现在来看卦辞。巽，是卦名。小亨，告诉我们，你很谦顺，你所得到的顶多也是小小的亨通，稍有一点亨通，你不可能大亨，不可能大通的。为什么？因为你一顺，人家就不把你当一回事。本来他对你的态度还蛮合理的，现在看着你这么顺，他就开始得寸进尺，他就开始不断地加大他的要求，最后你还是顺不了。你怎么可能大通呢？利有攸往。是说你这种态度，去做任何事情，大概都是比较方便，比较有利。但是，它还是有条件的，要利见大人。利见大

人的意思就是说，我表现在大人的身上才有利，否则还是不利的。那就告诉我们，你所听来的，那个对象，他一定是个大人。而你本身也要有一点大人气象，大人的修养。我们来看彖辞，从一开始它就指出来，这是重巽，就是把两个巽卦重起来。重巽以申命，你要发表一个命令，你一定要一而再，再而三地把它说清楚，大家才听得懂，才记得住，才做得出来。刚巽乎中正而志行。这个刚，就是指九五。九五当位，而且很合理，行得很正。志行，就是令出必行的意思。刚，才有毅力，才有意志，他很合理，又很正确，因此他就可以全力来推行。柔皆顺乎刚。为什么柔要顺乎刚

呢？你会顺，才会赢他；你不顺，你就输给他。我顺着你，最后我改变你，我就赢了；我不顺着你，你永远挡住，我永远进不去，那就不能入。连基本的入都做不到，你还想怎么样？你柔，你还要顺乎刚。但是，你要记住，你有合理的目标，你有坚强的意志，要实施你的理想，这一点是不折不挠的。是以小亨。所以只能够小小的亨通，没有办法大通，没有办法大安。巽卦的用意，并不是叫你要顺，要顺，要顺，不是这个意思。所以我们每次讲到孝顺的时候，我们都很怀疑，为什么要孝顺？父母的话错了，你也要孝顺？但是你不顺，他就打你；你不顺，他就给你难过。所以，

你要怎么样呢？你要以柔来顺刚。但是你这当中，还是自己要有一套方法，你才能够因应得宜。利有攸往。也是有条件的，就是你要利见大人。因为你阴爻在下，你很谦虚，你很谦顺，你很卑微，那上面当然令出必行。你看你一听话，父母就可以任意地出命令；学生一听话，老师就可以给你一大堆作业；老百姓一听话，政府爱怎么样，就怎么样，这都是事实。因此呢？你要看看，父母给你的命令，是不是合理；老师给你的作业的份量，是不是刚好；政府的政令，是不是为老百姓着想。如果是的话，你当然要顺；如果不是的话，你就不要顺。该不顺的时候，我有一套方法来不

顺，这个就叫做巽卦。巽卦并不是告诉我们，你要以卑顺立身，因为那就是小人。我们要了解对人谦顺，它有一个度，可用，就合理；不合理，你又顺，你就是小人。

谦虚柔顺，择善而从，才是我们做人做事，应有的行为和态度。在现实生活中，为人谦顺有礼，恭谨和善，才会容易被人接纳，从而得到帮助。那么巽卦的《大象传》，又告诉了我们一个，什么样的人生智慧呢？

《大象传》一下就指出来：随风。为什么叫随风呢？就是那个风啊，它是连续相随的，一阵，一阵，一阵。而不是

说，吹一阵就没有了，或者吹一阵就停好久好久，使大家都忘记了，这样才叫做随风。上下都是巽，光是上面的风不够，还有下面的风来帮助它；只有下面的风不够威力，还要上面的风才有办法加强它的力度。所以我们马上就想到了，下面的人，就是下卦，这三个人，所做的就是什么？就是我对现行的（风俗习惯），我不满意，我提出积极的，正面的建议，我要移风易俗，我要改变现况。上面的人呢？他要加以合理的调整，然后由他来做示范，这样上下互动，就很快可以把所有不好的风俗改变过来。所以上下不是同工，而是配合。下面，如果我要改变风俗，我的力道不够，

所以我只能提供我的意见，让上面的人调整以后，由他率先做出典范，一下子就可以全面地改变现况。君子看到这种状况，他就悟到了要以申命行事。什么叫做申？就是反复喻晓，一再告知。不可以说，我说过了，你没有听清楚，不可以这样。因为你是都清楚了，你是想了很久了，他才听一遍，就懂了？他没有那么神。把你的命令，反复地说给他听，告诉他道理，然后要实施一段时间，让它变成习惯，你才完成你的任务。其实我们可以看到，现在因为政府的机关很多，有赋政的，有地政的，有财政的，一大堆。如果这个机关有什么新的命令，光是由这个部会，来向人民去宣



布的话，这个效果会怎么样？效果会不大。因为他一听，觉得什么？光是你财政部有这个意见，那说不定其它的部会不支持你呢？那我听你的，我反而倒霉？可是我们一方面又说，不在其位，不谋其政，财政的事情，我教育部管你什么？我也管不了，我管，好象我多事。如果你从巽卦，你就可以知道，不是这个样子的。政府如果有一个，跟全民有关的，新的命令，这个时候就应该各部会，同时从不同的层次，不同的方面，来说同样的话，让老百姓知道，这一下子是定了，不会再变了。而且他们都联系好了，通通采取同一步调，自然他就很容易接受。

在现实生活中，颁布一个命令，或推行一项措施时，执行部门的单方面，或单一次的推行，效果往往是不好的。只有耐心地三令五申，通过一遍一遍的督促和提醒后，老百姓才能慢慢地接受。而巽卦的彖辞又告诉我们，柔皆顺乎刚，是以小亨。这里的柔顺刚，与老子的柔弱胜刚强之间，又有什么奇妙的关系呢？

巽道跟老子的柔弱胜刚强，是相通的。你看整个卦里面，六个爻当中，只有两个柔弱的阴爻，四个都是刚强的阳。但是最后，那四个阳爻迟早是挡不住的，通通被这两个阴爻，很柔弱，但是把

你整个化掉了。这样我们才知道，一定要柔。你不柔，只好跟对方硬干，硬干是两败俱伤，没有好处的。可是你柔，你要知道，你要讲究方法，你要有一套本事，这就对了。但是我们一般人，都知道要柔，要柔。可是呢？一受到刺激，你就不柔了。这样我们才知道，为什么巽卦那么重要。摆在旅卦之后，就是告诉你，你吃尽苦头了，你还敢嘴硬？你吃尽苦头，你还敢感情用事？我怕你？我不柔。最后还是倒霉的。那为什么不能汲取这种宝贵的经验？这种非常重要的教训，慢慢地修养自己，用理智来指导感情？巽，我们一再说明，不是立身之道，不是。如果巽变成立身之道，

那做人太容易了，反正是是是，好好好，那还有什么前途？那人类还有什么希望？

巽卦并不是需要我们，以顺为立身之道，中华民族传承几千年的优良传统，是要我们择善而从，做人应内方外圆。在现代社会日益激烈的竞争之中，我们又该如何地来运用巽卦的智慧，从而得到更好的发展呢？

你看上卦三爻，哪个是卦主？谁都知道，物以稀为贵。就是那个阴爻就是卦主。下卦三爻，哪个是卦主？同样道理，就是那个可怜兮兮的阴爻，它是卦主。两个阴爻，以柔为主，这样你就可以

知道，我们一方面告诉你，你要谦顺；一方面告诉你，这是卑下的行为，你不要老是这样子，老是这样一点骨气都没有，老是这样做人一点价值都没有。这样子我们就可以了解，巽卦它是一种变通之计。当你不得不顺的时候，你就要顺；当你不顺会牺牲的时候，那你绝对保命要紧。我们人到屋檐下，你是不得不低头；但是你长期低头，你就弯腰驼背，你就站不直。所以我们可以这么说，巽卦应该是一种圆通，保全我自己，我要走更远的路。这样我们就可以了解到，它是一种权宜的应变，而不是一种长期的原则。这样大家就很清楚，巽，要巽得合理，该巽才巽，不该巽我就是

不巽。但是不巽，我不一定要表现出来。我们学了巽卦以后，我们真的要好好去想，我们太多事情，是想错了方向，结果做了半天，适得其反。所以，巽卦给我们的中心思想是什么？就是谦顺，但是下面要有为。谦顺还要有为，这个才是真正的巽道。所以我们下一次，要把六个爻，好好分析一下，看看怎么样，才能够谦顺有为。