

《易经的智慧》第100集（第45萃卦2）：聚少离多（曾仕强）

http://blog.sina.com.cn/s/blog_6ba834fc0102z1nf.html

萃卦卦象：《易经》第45卦，坤下兑上，泽地萃。

上六一 一爻辞：赍咨涕洟，无咎。

九五——爻辞：萃有位，无咎匪孚，元永贞，悔亡。

九四——爻辞：大吉，无咎。

六三一 一爻辞：萃如嗟如，无攸利。往，无咎，小吝。

六二一一爻辞：引吉，无咎。孚乃利用禴。

初六一爻辞：有孚不终，乃乱乃萃。若号，一握一笑，勿恤，往，无咎。

萃卦卦辞：萃，亨。王假有庙，利见大人，亨，利贞。用大牲，吉。利有攸往。

萃卦彖辞：萃，聚也。顺以说，刚中而立，故聚也。王假有庙，致孝享也；利见大人亨，聚以正也。用大牲吉，利有攸往，顺天命也。观其所聚，而天地万物之情可见矣。

萃卦大象：泽上于地，萃；君子以除戎器，戒不虞。

俗话说：有人的地方就有江湖，社会上错综复杂的人际关系，常常让我们焦头烂额，当我们有幸汇聚一堂时，该如何处理彼此之间的关系呢？而象征着汇聚的萃卦中，各爻之间又有哪些微妙的关系及互动呢？我们在职场中，大家来自五湖四海，汇聚于此，彼此关心，照顾，但同时彼此又蕴藏着竞争，我们又该如何摆正自己的位置，规范自己的言行，而最终立于不败之地呢？

我们常常听到一句话，说中国人特别喜欢当老板，老板之多啊，好象是全世界第一。大家看看这个萃卦，它一共只有两个阳爻，阴爻有四个。那到底是阳

爻当老板？还是阴爻当老板？什么叫老板？就是把人才萃集起来的人，他就叫老板，可见老板只有两个。你再怎么说，老板永远是少数，因为他是求聚人才的人。而其他的人呢？是想要找好老板的人。所以我们看到萃卦，我马上想到说，有四个阴爻，都是想要去找好老板的。可是普天下的好老板就两个，就是九五跟九四。大家都很喜欢找到九五，但是九五所能容纳的必定有限。因此呢？你是不是也要考虑九四呢？那我们从爻的相应，可以看得出来。六二，它得天独厚，它是跟九五，一阴一阳相对应。那六二能不能说，既然我们相应呢？那我就不顾一切，就来投奔你呀？好象

也不行。为什么呢？因为它的上下都是阴的，这个就叫做爻际关系。爻际关系，就是你这个爻，跟下面那个爻的关系，跟上面那个爻的关系，你要考虑考虑，上下都是阴的，你会去投奔九五，难道初六就不会吗？难道六三就不会吗？他们也很想找好老板的。那通通去，那九五怎么去？对不对？第二个呢？你会不会引起初六跟六三的排斥？因为同性相斥嘛。你凭什么？所以想尽办法破坏你。这是为难的地方。初六呢？它跟九四是相对的，可以大可放心地去等。但是初六有这个本事等吗？没有啊。为什么？因为它不当位啊。它是阴居阳位，就表示本身有问题的，你上面有人想提

拔你，他都很难。那六三呢？更是麻烦。六三跟九四靠得非常近，一靠近，这个下面两个阴的，就会扯后腿，就不喜欢六三跟九四靠太近，何况九四心目当中，所要提拔的人，所要汇聚的人才，根本就是初六。我们为什么要这样分析？就是建议各位，以后看一个卦，先看它的卦形，先看它阴阳爻的分配，然后看每一个爻相对应的，它是应，还是不应，再看看每个爻，它的上下的爻际关系，你把这些都搞清楚，那这个卦，所有的事情，你大概都参透了。

如果说千里马难寻，那么伯乐就更加难找。要想得到一个可以依赖终身的好

伯乐，就要求我们必须有坚定不移的心志。如果我们三心二意，诚心不足，就只能陷入迷茫之中了。在现实职场中的你，又是如何选择的呢？而萃卦中的初六，又给了我们什么样的一个忠告呢？

那我们呢？就先从初六爻看起。有孚不终，就是刚开始，他相信说，我一定可以找到好的老板，可是后来就是怀疑了。我人际关系不广，我家庭背景又不怎么理想，这样那样想了一大堆，就开始迷乱起来了。乃乱乃萃，乃的意思呢？有两个意思。前面那个乃，是于是乎；后面那个乃，就是它自己（初六），他于是就开始迷乱起来，慌乱起来，急

于找工作，而可能饥不择食。乃萃就是他自己本来，应该去萃集的地方，他都乱掉了嘛。一个人，你去了不该去的地方，你该去的地方，你就断掉了。若号，若号就是初六每次想到六三的时候，就觉得说，你看人家机会那么好，那我呢？为什么这么倒霉？所以就哭起来了。号，就是号啕大哭的样子。一握为笑，勿恤，往无咎。往无咎是什么意思？就说你其实放心，你就直接去找九四，那你就没有后遗症嘛，对不对？你忧虑什么呢？勿恤，就是告诉你不要忧虑，不要想那么多嘛。为什么叫一握为笑呢？就是你一弹之间，突然间感觉到说，哎呀！我顾虑那么多干什么？老天替我

安排这么好的，我还这样子干什么？你就笑起来了。这是什么意思？就表示求职的人，他对职场不了解，他自己不了解，他又急，怕人家笑他找不到工作。因此呢？他就慌乱起来。慌乱起来就是，我们一句话叫什么？叫做病急乱投药，好了好了，先找一个再说吧。反正找到一个再去找嘛，骑驴找马，我相信很多人是这种心态。这样好不好？当然不好了。小象说，乃乱乃萃，其志乱也。为什么你会那么迷惑？就是因为你把萃道的精神都搞乱了嘛。为什么会这样？因为你自己的意志，被你自己的疑心所迷乱了，那怪谁？怪自己。所以人的情绪要稳定，对任何事情不要急，急就乱

，乱了以后一定出问题的，要按部就班，要稳定自己情绪，坚定自己决心，我该怎么走，我就怎么走，这就是初六给我们最重要的一个启发。

古人云：“知人者智，自知者明”。在职场中，我们该如何摆正自己的位置，坚守自己的诚信和道德，最终得到上司的肯定呢？然而，欲求却不得时，又该如何调整自己的心态？在我们源远流长的历史文化中，又有哪些脍炙人口的故事，流传至今呢？

六二爻，就比较不一样了，跟九五是相对应的，可以说沟通良好，所以会引吉。引吉是什么意思呢？就是有人来牵

引你，有人来提拔你，有人介绍推荐，还有人他会直接来找你，那当然吉祥了，怎么会不吉祥？你不要急，你有这么好的条件，那你急什么呢？你等一等嘛，等人家来引你，你顺理成章，你就没有后遗症，你就无咎。孚乃利用禴，那个禴是什么事？禴是祭礼，很薄，不必很丰厚。你刚出社会上，你累积的资财人脉都不够嘛，你用薄礼去祭，只是表示你的诚意，让大家知道，你是个守正道的人，你是很守分的人，其实，你的诚信就表现出来了嘛。这个历史上最典型的人，就是孔明，孔明就是萃卦的六二。他怎么样？他隐居起来了。结果刘备来了，他不会一下就冲出来，他不会

。因为到底是不是这个人，他也不知道，不然再试试看，所以一二，等到三顾茅庐的时候，他知道，就是这个人。因此呢？他就接受了，这样才会引吉无咎。小象特别说明，为什么引吉会无咎呢？因为中未变也，因为你守中道，你坚持你的理想，不像初六那样变来变去变来变去，你很坚持。六三，爻辞怎么说的？萃如，嗟如，无攸利，往无咎，小吝。这不是很矛盾吗？一会这样，一会那样。这是什么意思？因为它来到下卦的最上面了。上面是两个阳爻，跟它都没有对应关系，它所对应的，反而是那个最上面的那个上六爻，就表示上面没有人赏识它了，没有人会提拔他了。而

下面两个人会听他的吗？各有各的想法。怎么会听他的呢？所以他很想找到合适的老板，就是找不到。那怎么样？只好嗟叹不已。哎呀！时机对我不利呀，老天没有眼啊，我这个人有志难伸啊，怀才不遇呀。那这种状况之下，你到哪里都是不行的。但是呢？还是小吝而已，同时无咎，这不是很奇怪吗？就是告诉我们，如果你真的碰到这种状况，那你就静下心来，你就直接还是跟上六互动，因为上六跟你是一样的嘛。所以小象说，往无咎，上巽也。为什么往无咎呢？因为你跟上六是相对应的。而上六是柔的，他比较容易谅解你，比较敢收容你。你如果没有找他，你就有咎；

你如果赶快去找他，你就无咎。虽然你找到他以后，你心里头还是有些愧疚，那只不过是小事而已，还没有关系，这就是小象讲得非常清楚嘛。

俗话说：伴君如伴虎。身居高位的人，遇事往往更加危险，而身为“近臣”的九四，如何能够在自己广得民心的同时，又不会引到九五的猜忌呢？而身为至尊的九五，又该如何修为自己的德行，从而安定天下呢？

九四呢？是被人家投奔的对象。大吉，无咎，什么意思？读《易经》千万要注意，它会加强语气，说大吉，你就马上想到，大凶。那大凶跟大吉怎么调和

呢？其实很容易的。《易经》是用最简单的词句，来告诉你最复杂的事情。大吉就告诉你，你在这个位置，下面有三个阴（阴爻），都顺着你，九五对你是日夜不安，那不凶吗？但是他提醒你，你是可以变成大吉的。为什么？你要建立非常的大功，来让九五安心，才会无咎啊，不然一定有咎。九四告诉我们，你太靠近老板，而你又表现这么好，你要比那些人，更加地提心吊胆，更加地小心翼翼，你才不会出差错。九五呢？你说九五就很好做吗？也很难做的。九五的爻辞，萃有位。萃有位的意思是什

么？就是说，你要有德啊！你不可以光靠这个位置。有位就是提醒你，要有德，要修德，然后你这个位置才保得住，你就无咎。无咎就是本来会有咎的，因为权力使人腐化嘛。你看很多皇帝，刚开始都是很好，后来都一塌糊涂。为什么？因为你有了位了，你就忘记德了。可是人家不能提醒你。我们现在是讲《易经》，我们才可以讲。如果你对那个人你敢讲吗？你讲，头都没有了，你还讲什么？匪孚，元永贞，悔亡。这是什么意思？就是说，九五不是没有诚信的，那个“匪”就是非的意思。孚，就是诚

信的意思。匪孚，就是你不是没有诚信。你没有诚信，怎么会变成萃卦的九五呢？那么简单呢？而且很多卦里，当九五还没有那么难。萃卦，所有的英才进出的时候，你要当这么多英才的领导，那非常难得，可贵。元，是什么意思？元，是你持之以恒，才叫元呢。从一开始，你就一直能够永贞，永远地保持正道，这就叫做持之以恒。悔亡，你就没有什么悔。没有什么悔，就是告诉你，你原本是有悔的。悔在哪里？悔在九四上。因为九四啊，你要乱了，他就有机可乘。他不搞，底下人也会拱他，把

你推翻掉。你看历代都是这样的，你自己先乱，然后你抓这个，抓那个。你抓太监，太监就叛乱；你抓宰相，宰相就叛乱；你抓这个皇后的家人，外戚就叛乱，你抓谁都完蛋，你只有靠自己。所以小象讲得很清楚，**萃有位，志未光也**。你看他很巧妙地告诉你，**你现在位置是有的，而且站牢了，但是你千万不要大意。为什么？因为你的德志德业，还没有光大啊。**志未光，那个光就是光明的意思。光明是看不见的，不是像物质那样的，可以拿的东西。那怎么办？你就要注意了，只有你萃有位，你才有资

格讲无为。无为，就是那些有形的东西，你都让九四去做，你自己要把那个无形的德业，再发扬光大，你的号召力更强，你的感应力，你的影响力，就足够使得九四好好地把事情做好，那你就安如泰山了。

人生不如意的事有很多，生活中充满了变数，时常让我们茫然而无助。在我们古老的《易经》中，萃卦的上六爻，又告诉了我们一个什么样的故事呢？面对生活中的孤独无援，我们又该如何应对呢？

上六呢？賁咨涕洟。賁咨涕洟是什么意思？就是痛苦不堪，然后又嗟叹，又加上流眼泪，眼泪流得鼻涕都出来了，那当然痛苦了。为什么痛苦呢？第一个，你以阴乘在阳之上，这叫做阴乘阳，柔乘刚，那是最不利的位置。尤其是萃卦的九五，底下人都会找你麻烦，所以你乘在九五之上，这是第一个危险。第二个呢？你所有的阴爻，人家三个都很团结，都在一起，我所谓的团结，是说利害关系相结合，你在九五的上面，你完全被摒弃在这个外面了。那怎么办呢？没有关系，你还是可以无咎。为什么

？你就要自己检讨，你不责怪别人，然后你又能够接受六三的投靠。你的最大的目的，就是把那些啊，六三爱权的人，你把他安稳住，你就是用这种方式来帮助九五，把天下稳下来，你就无咎了嘛，所以小象讲得非常清楚。上六为什么会赍咨涕洟？是因为未安上也。未安上，就是不能够了解，你因应在萃卦的上位。你要怎么样？你要安分守己。因为毕竟老了嘛，你就让他们去表现。你为什么一定要在那里插一脚呢？你在盛世，你好好养老也没有错啊。你年轻的时候没有碰到盛世，那是另外一回事啊

，不一定盛世每个人出头，你要跟着人强出头啊，不需要。上六是孤立无援的。

萃卦的各爻之间，蕴含着错综复杂的关系，而这些关系，正象征着我们的职场，身在职场中，我们该如何运用萃卦的智慧，来面对复杂多变的环境呢？看完了萃卦，我们又感悟到怎样的人生智慧呢？

那我们看完萃卦以后，我们应该有一个想法，就是任何事情，都是积小成大的。心可以大，但是不要一步登天，天

下没有一步登天，你还是要慢慢来的，还是由小事情把它做好，慢慢，慢慢的积成大，那才是真的大。哦！现在时机好啊，赶快扩张啊，那就是因为扩张而倒闭，太多人是因为扩张而倒闭，就是他没有想到积小成大，他才稳固，才能长久。所以我们下面一卦，就要讲升卦，因为你把这个卦倒过来，它是综卦，萃卦的综卦，就是升，你把人才都萃集起来，你还能不升吗？但是升它是提醒你，不要升太快，升太快好象是风筝，一飞得高了，它就断了线了，你什么都

没有了，你要积小成大，那才真正叫做升卦。